

Ответы на задания 1–12

№	Ответ
1	3
2	12
3	24
4	4
5	234
6	1
7	31
8	1
9	3
10	14
11	1
12	3

Критерии оценивания заданий C1–C8

C1

Элементы содержания верного ответа (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысл)	
1) В ответе указано, что языковой процесс – это фонетическое сближение русского слова и иноязычного / языковая игра / каламбур. 2) Приведён пример: хомяк/емелить/мыло.	
Указания к оцениванию	Баллы
Приведены оба элемента верного ответа.	2
Приведён один элемент верного ответа	1
Ответ не содержит элементов верного ответа ИЛИ Ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	
	2

C2

Элементы содержания верного ответа (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысл)	
1) В ответе указано: креативность языка / способность к творчеству – проявляется в грамматике при изменении фонетического облика иноязычного слова и добавлении ему категорий различных частей речи. 2) Приведён пример: иноязычное слово email преобразовано в слово емелить, у которого есть фонетическое сходство с русским словом Емеля, опосредованная связь с лексическим значением (говорить, молоть чепуху) и грамматические категории, свойственные русским глаголам.	
Указания к оцениванию	Баллы
Приведены оба элемента верного ответа	2
Приведён один элемент верного ответа	1
Ответ не содержит элементов верного ответа ИЛИ Ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	
	2

С3

Элементы содержания верного ответа (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысл)	
Название главы – каламбур, в основе которого – выражение «курс молодого бойца» (период адаптации в новой армейской среде). Эпитет «молодой» указывает на тему текста (неологизмы), «словцо» – помогает оценить характер новой лексики (меткая, иногда жаргонная). Курс молодого словца – функционирование новых слов в языке в период адаптации к новым условиям.	
Указания к оцениванию	Баллы
Дан верный ответ	2
Дан частично верный ответ	1
Ответ не верен ИЛИ Ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	
	2

С4

Элементы содержания верного ответа (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысл)	
В ответе приведено оценочное суждение об отношении к заимствованиям, подтверждённое двумя аргументами: на основе текста и на основе собственных знаний о языке.	
Указания к оцениванию (при оценивании акцент делается на убедительность доводов, а не на этическую сторону высказывания)	Баллы
Ученик высказал оценочное суждение и привёл два аргумента	2
Ученик высказал оценочное суждение и привёл один аргумент	1
Ученик высказал только оценочное суждение ИЛИ Ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	
	2


С5

Элементы содержания верного ответа (допускаются иные формулировки, не искажающие смысл ответа)	
В ответе указано, что воробьи (птицы) питаются зерном. Большое количество птиц приводит к потере/уничтожению урожая.	
Указания к оцениванию	Баллы
Дан правильный ответ	1
Представлены общие рассуждения, не относящиеся к ответу на поставленный вопрос	0
<i>Максимальный балл</i>	
	1

С6

Элементы содержания верного ответа (допускаются иные формулировки, не искажающие смысл ответа)	
В объяснении говорится, что в отсутствие птиц/естественных врагов насекомые-вредители быстро размножаются и уничтожают весь урожай, что может привести к голоду.	
Указания к оцениванию	Баллы
Дан правильный ответ	1
Представлены общие рассуждения, не относящиеся к ответу на поставленный вопрос	0
<i>Максимальный балл</i>	
	1

C7

Возможный ответ	
1) Оборудование: лабораторная электрическая плитка (или спиртовка), термоскоп, секундомер, (штатив с муфтой).	
2) Разогреть электрическую плитку (или зажечь спиртовку) и подносить ее (в качестве источника теплового электромагнитного излучения) поочередно к светлой и темной (закопченной) стороне термоскопа (закрепленного на штативе).	
	
3) Отмечать изменение положения пузырька жидкости в трубке термоскопа через равные интервалы времени.	
4) Сформулировать вывод о том, что тела с темной поверхностью поглощают электромагнитное излучение лучше, чем тела, имеющие светлую поверхность.	
Указания к оцениванию	Баллы
Ответ содержит все четыре элемента ответа	3
В одном из элементов ответа присутствует ошибка, или элемент ответа не указан	2
Верно сформулирован только один или два элемента ответа	1
Другие ответы или ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	3

C8

Элементы содержания верного ответа (допускаются иные формулировки, не искажающие его смысл)	
1) Указано два признака, общих для сюрреализма и кубизма, например: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оба направления сформировались в начале XX века;</i></li> <li>• <i>и сюрреализм, и кубизм сформировались в Европе/ получили широкое развитие в западных странах;</i></li> <li>• <i>художники обоих направлений пытались на полотнах по-новому отобразить реальность/ изобразить вещи, которые невозможно увидеть в реальности;</i></li> <li>• <i>оба являются авангардистскими направлениями в живописи.</i></li> </ul>	
2) Указаны два признака, по которым различаются сюрреализм и кубизм, например: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сюрреализм – направление, получившее развитие и в литературе, и в изобразительном искусстве, кубизм – только направление изобразительного искусства, преимущественно живописи;</i></li> <li>• <i>кубизм получил распространение в России, в отличие от сюрреализма;</i></li> <li>• <i>для кубизма в отличие от сюрреализма характерно использование определенных элементов – геометрических форм;</i></li> <li>• <i>кубисты отказались от использования классических приемов передачи оптической перспективы.</i></li> </ul>	
Указания к оцениванию	Баллы
Приведены два признака сходства и два признака различия	2
Приведены два-три любых признака	1
Приведен только один признак сходства или различия ИЛИ Приведены другие ответы, например: <i>одни из самых известных художников направления сюрреализма был С. Дали, а одним из самых ярких представителей кубизма признан П. Пикассо.</i>	0
<i>Максимальный балл</i>	2