

52

**ДИАГНОСТИЧЕСКИХ
ВАРИАНТА**

Н. М. Девятова, Е. Ю. Геймбух

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА

**ВСЕ
ТЕМЫ
КУРСА**

10·11

КЛАССЫ

**НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ**

Н. М. Девятова, Е. Ю. Геймбух

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЕГЭ. ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА

10•11

КЛАССЫ

52 ДИАГНОСТИЧЕСКИХ ВАРИАНТА

ВСЕ ТЕМЫ КУРСА

МОСКВА

**НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ**

2012

Д 25 **Девятова Н.М.**
Русский язык. 10–11 классы. 52 диагностических варианта /
Н.М. Девятова, Е.Ю. Геймбух. — М. : Национальное образование,
2012. — 112 с. — (ЕГЭ. Экспресс-диагностика).
ISBN 978-5-491-00173-6

Пособие содержит материалы для проведения оперативной диагностики уровня освоения учебного материала в виде самостоятельных проверочных работ по основным блокам всех тем курса русского языка 10–11 классов. Каждая работа представлена в 4 вариантах и рассчитана на 15 минут. Форма заданий в предложенных вариантах соответствует форме заданий экзаменационной работы Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Таким образом, пособие позволяет сочетать постоянную текущую проверку освоения учащимися учебного материала с их систематической подготовкой к экзамену. Оно будет полезно также и при самоподготовке школьников.

УДК 373: 811.161.1
ББК 81.2Рус-922

ПЕРЕЧЕНЬ РАБОТ

Работа 1. Нормы русского языка	5–12
Работа 2. Морфемика и орфография	13–20
Работа 3. Орфография и морфология. Орфография и словообразование	21–28
Работа 4. Морфология. Причастие и деепричастие. Правописание и употребление	29–36
Работа 5. Синтаксис и пунктуация	37–44
Работа 6. Простое осложнённое предложение	45–52
Работа 7. Простое осложнённое предложение. Предложения с обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями	53–60
Работа 8. Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении	61–68
Работа 9. Сложное предложение с разными видами связи	69–76
Работа 10. Синтаксис и орфография	77–84
Работа 11. Работа с текстом. Лексика. Лексические нормы русского языка	85–92
Работа 12. Работа с текстом. Типы речи. Средства речевой выразительности	93–100
Работа 13. Разноаспектный анализ текста	101–107

Пособие по русскому языку для 10–11 классов серии «ЕГЭ. Экспресс-диагностика», которое вы держите сейчас в руках, ориентировано на то, чтобы стать вашим постоянным помощником. Это относится и к учителям, которым предстоит не только донести сложный материал курса до своих учеников, но и, главное, научить их работать самостоятельно, и к учащимся, которым необходимо день за днём, осваивая новый учебный материал, готовиться к предстоящим экзаменам, и родителям школьников, которые хотят помочь своему ребёнку правильно организовать самоподготовку. Данное пособие поможет регулярно проводить диагностику, определять, на повторение каких тем следует обратить особое внимание.

Как устроено пособие

Пособие содержит набор из 13 диагностических работ. Каждая работа отражает ключевые фрагменты тем, изучаемых в курсе русского языка 10–11 классов, и представлена четырьмя вариантами одинакового уровня сложности. Таким образом, пособие состоит из 52 вариантов диагностических работ. Каждый вариант размещён в издании на одном листе. Его выполнение рассчитано на 15 минут.

Все задания в пособии представлены в форме заданий экзаменационной работы ЕГЭ. Это обеспечивает регулярную подготовку к экзамену по мере освоения всех тем курса.

Как записывать ответы

К записи ответов на задания на экзамене предъявляются определённые требования, поэтому в пособии для них отведены специальные поля. В заданиях с выбором ответа необходимо отметить крестиком номер верного ответа в таблице ответов; в заданиях с выбором нескольких ответов — записать подряд (без точек и запятых) номера верных ответов в поле «*Ответ*», а в заданиях, требующих написания верного ответа, — записать его в поле «*Ответ*». Правильное заполнение поля ответов позволяет быстро проверить и оценить их.

В конце пособия даются верные ответы. Ими учащийся может воспользоваться при самоподготовке.

Особенности использования пособия на уроке

Пособие может использоваться в качестве тренировочной тетради, а также как раздаточный проверочный материал для диагностики уровня освоения каждой темы на всех основных этапах её изучения.

При фронтальной диагностике на уроке (при наличии достаточного количества экземпляров пособия в классе) каждый четвёртый ученик может выполнять свой вариант работы. Такой экспресс-опрос целесообразно проводить в начале урока по пройденному накануне фрагменту темы (в этом случае учитель может сразу оценить степень готовности учащихся к освоению нового материала) или в конце — в целях оперативной проверки уровня усвоения материала данного урока. Диагностику можно проводить и выборочно, что отвечает разнообразию форм работы с учащимися и целям индивидуализации обучения.

Такие пособия изданы для всех классов основной и старшей школы, что позволяет сочетать текущую диагностику освоения учащимися учебного материала с их систематической подготовкой к экзамену.



Работа 1. Нормы русского языка

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком слове верно выделен ударный звук?

- 1) щАвель
- 2) бАловать
- 3) экспЕрт
- 4) жалЮзи

1 2 3 4

2. В каком предложении выделенное слово употреблено неправильно?

- 1) *По окончанию* института Татьяна Ивановна пришла работать в конструкторское бюро.
- 2) *По возвращении* из бани в рабочий дом нам, полузамерзшим, не дали ни поесть, ни пообогреться.
- 3) Большинство живописных работ выполнено по закону *перспективы*, но каждый художник толкует его [закон] по-своему.
- 4) *Натуральный* ряд чисел в том виде, в котором он предстаёт сегодня, создан значительно позже алфавитного письма.

1 2 3 4

3. В какой строке допущена ошибка?

- 1) по истечении срока давности
- 2) кроме его
- 3) в связи с опозданием
- 4) согласно приказу

1 2 3 4

4. В каком словосочетании допущена ошибка в выборе падежа существительного?

- 1) способный к научной работе
- 2) готовый к путешествию
- 3) слабый на математику
- 4) искренний в проявлении чувств

1 2 3 4

5. Укажите номер строки, в которой падежная форма числительного образована неправильно.

- 1) более шестисот участников
- 2) с восьмистами рублей
- 3) о четырехсот пятидесяти книгах
- 4) сверх пятидесяти процентов

1 2 3 4

6. Выберите правильное продолжение предложения.

Глядя на него,

- 1) невольно приходила мысль, что он всегда торопится.
- 2) я отмечал его постоянную угрюмость.
- 3) у меня возникло ощущение, как тяжело он живёт.
- 4) уехала машина.

1 2 3 4

7. В каком предложении придаточное предложение можно заменить причастным оборотом?

- 1) Вот я в деревне, в которой я родился и провёл своё детство. (Л.Н. Толстой)
- 2) В городке, из которого смерть расплзалась по школьной карте, мостовая блестит, как чешуя на карпе. (И. Бродский)
- 3) Площадка, на которой мы должны были драться, изображала почти правильный треугольник. (М.Ю. Лермонтов)
- 4) Народы живут лишь могучими впечатлениями, которые оставляют в их душе протекшие века. (П. Чаадаев)

1 2 3 4

8. Укажите предложение, в котором неправильно употреблено сказуемое при подлежащем, выраженном количественно-именным сочетанием?

- 1) Иногда из Бежецка приезжали инспектор со священником. (К. Кузьмина)
- 2) В доме Шустовых часто собирались молодежь. (Е. Кузьмина)
- 3) Много молодых людей за ней ухаживало, но она никому не отдавала предпочтения. (Е. Кузьмина)
- 4) В Бежецке у старожилов или их родственников сохранилось много уникальных исторических фотографий Бежецка. (Е. Кузьмина)

1 2 3 4

9. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при употреблении приложения?

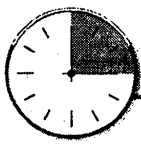
- 1) В аэропорту Шереметьево приземлился очередной самолет.
- 2) На другой день состоялась торжественная встреча Василия Терентьевича Квашнина на станции Иванково.
- 3) В гостинице «Ситэ-Бержер» еще работали старинные лифты, похожие на клетки для цирковых зверей.
- 4) А пока я написал лишь «Подросток» — эту первую пробу моей мысли.

1 2 3 4

10. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в употреблении дополнения при однородных сказуемых?

- 1) Я долго стоял и глядел им вслед.
- 2) Иван любил и любовался своей женой.
- 3) Она жмёт мою руку и тащит меня снова ходить, болтать, говорить.
- 4) Я услышала крики и подошла к окну.

1 2 3 4



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком слове неверно выделен ударный звук?

- 1) клалА
- 2) языковОй факт
- 3) тУфля
- 4) поутрУ

1 2 3 4

2. В каком предложении выделенное слово употреблено неправильно?

- 1) *По отъезде* визитёров я и граф сели за стол и продолжали завтракать. (А.П. Чехов).
- 2) *Благодаря* толкам и газетным корреспонденциям поднялся на ноги весь прокурорский надзор. (А.П. Чехов)
- 3) Она была *выродком* среди своих сестёр с их массивными фигурами и грубоватыми, вульгарными лицами. (А. Куприн)
- 4) Предметом алгебры является изучение *уравнений*. (А. Соломоник)

1 2 3 4

3. В какой строке допущена ошибка?

- 1) в продолжение недели
- 2) по прошествию месяца
- 3) благодаря поддержке
- 4) исходя из фактов

1 2 3 4

4. В каком словосочетании допущена ошибка в выборе падежа существительного?

- 1) склонный на творчество
- 2) характерный для подобных людей
- 3) заплатить за проезд
- 4) оплатить проезд

1 2 3 4

5. Укажите номер строки, в которой падежная форма числительного образована неправильно.

- 1) без ста тридцати единиц
- 2) в две тысячи одиннадцатом году
- 3) с восьмидесятью процентами
- 4) без двухсот пятидесяти пяти страниц

1 2 3 4

6. Выберите правильное продолжение предложения.

Услышав свою фамилию,

- 1) ему стало страшно
- 2) он вздрогнул
- 3) его охватила паника
- 4) с ним случилась истерика

1 2 3 4

7. В каком предложении придаточное предложение можно заменить причастным оборотом?

- 1) Я сказал ей одну из тех фраз, которые у всякого должны быть заготовлены на подобный случай. (М.Ю. Лермонтов)
- 2) Это была абсолютная праздность, которую он, однако, не тяготился. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 3) Есть у него дело, которое может разрешиться только здесь, в Головлёве. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 4) Батальонный командир сделал знак головою доктору, который боязливо и вопросительно выглядывал из-за рядов. (А. Куприн)

1 2 3 4

8. Укажите предложение, в котором неправильно употреблено сказуемое при подлежащем, выраженным количественно-именным сочетанием.

- 1) Много жертв скрылось навсегда под её [жизни] тёмными водами.
- 2) Откуда-то выскочили человек пять солдат и окружили Байгузина.
- 3) Кто сравнивали эту жизнь с состоянием животного, заключённого в банку с кислородом?
- 4) Кажется, никто не чувствовал себя спокойным.

1 2 3 4

9. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при употреблении приложения.

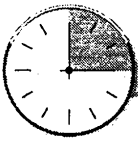
- 1) На Пролетарской улице жила прекрасный детский врач Серафима Ивановна Смирнова.
- 2) Другой случай произошёл в селе Рожанцово.
- 3) Примерно в 1910 году мама устроилась на постоянную работу в школу в деревне Захарове.
- 4) В № 359 «Голос» мне случилось прочесть о праздновании торжественного юбилея первого десятилетия Российского Общества покровительства животным.

1 2 3 4

10. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в употреблении дополнения при однородных сказуемых.

- 1) За что я прощаю и мчусь к ней душой.
- 2) Через неделю рыжий одевает молодого человека во фрак и чуть свет везёт куда-то за город, в церковь.
- 3) Отец служил на заводе и заведовал складом.
- 4) Мы, девчонки, научились грести и управлять лодкой.

1 2 3 4



Работа 1. Нормы русского языка

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком слове неверно выделен ударный звук?

- 1) шкафы
- 2) договОр
- 3) шАрфы
- 4) Эксперт

1 2 3 4

2. В каком предложении выделенное слово употреблено неправильно?

- 1) Рассказывают много удивительных случаев, в которых тёмное чувство истины спасало невинных *вопреки* всему.
- 2) *Благодаря* бога, она дожила до глубокой старости.
- 3) *Характерный* для него расчёт был виден в каждом слове.
- 4) Подобные мысли посещали меня редко и не были *созвучны* для моего характера.

1 2 3 4

3. В какой строке допущена ошибка?

- 1) в довершение всех бед
- 2) ввиду недостатка средств
- 3) вследствие распоряжению
- 4) благодаря везению

1 2 3 4

4. В каком словосочетании допущена ошибка в выборе падежа существительного?

- 1) ужаснулись его вида
- 2) закутанный в шубу
- 3) неспособный к пению
- 4) отметка по литературе

1 2 3 4

5. Укажите номер строки, в которой падежная форма числительного образована неправильно.

- 1) около семистах километров
- 2) за тысячу рублей
- 3) более шестидесяти спортсменов
- 4) выше трёхсот метров

1 2 3 4

6. Выберите правильное продолжение предложения.

Глядя на луч пурпурного заката,

- 1) блестящие волны отражённым светом.
- 2) мы стояли на берегу Невы.
- 3) гордо и величественно несла свои воды Нева.
- 4) гуляя по набережной Невы.

1 2 3 4

7. В каком предложении придаточное предложение можно заменить причастным оборотом?

- 1) Отходит равнодушные от сердца, когда помотришь на берёзовые листья. (К. Некрасова)
- 2) И вот однажды на глазах у всех лицеистов произошло событие, которое внесло медвежонка в политическую историю Лицея. (Ю. Тынянов)
- 3) Белым камнем тот день отмечу, когда я о победе пела, когда я победе навстречу, обгоняя солнце, летела. (А. Ахматова)
- 4) В тот день, когда окончилась война и все стволы палили в счёт салюта, в тот час на торжестве была одна особая для наших душ минута. (А. Твардовский)

1 2 3 4

8. Укажите предложение, в котором неправильно употреблено сказуемое при подлежащем, выраженным количественно-именным сочетанием.

- 1) Было уже без четверти десять.
- 2) Штурман и тринадцать матросов покинуло судно.
- 3) Четыре месяца пролетело быстро.
- 4) И в настоящее время многие народы вынуждены бороться за свою независимость.

1 2 3 4

9. Укажите номер строки, в которой допущена ошибка при употреблении приложения.

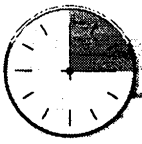
- 1) Время от времени Андрей доставал с антресолей «Ниву» — иллюстрированный еженедельный журнал.
- 2) Бульварное кольцо в Москве состоит из 10 улиц-бульваров: Гоголевского, Никитского, Тверского, Страстного, Петровского, Рождественского, Сретенского, Чистопрудного, Покровского, Яузского.
- 3) У князя Всеволода Большого Гнезда было двенадцать детей, за что он и получил своё прозвище.
- 4) В 1998 году столица Казахстана была перенесена из города Алма-Аты в город Астану.

1 2 3 4

10. Укажите номер предложения, в котором допущена ошибка в употреблении дополнения при однородных сказуемых.

- 1) Сегодня же ему позвоню и поеду к нему!
- 2) Щенок наконец заметил Павлика, стал вертеться и лаять вокруг него.
- 3) Она так увлеклась романом, что не могла больше ни о чём ни думать, ни говорить.
- 4) Это был удивительно яркий, живой рассказ и о происшедших событиях, и об обуревавших душу переживаниях.

1 2 3 4



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком слове неверно выделен ударный звук?

- 1) вручИм
- 2) клАла
- 3) облегчИть
- 4) катАлог

1 2 3 4

2. В каком предложении выделенное слово употреблено неправильно?

- 1) На научном поприще и в знании современного искусства, в любимом обоими настольном теннисе и в умении вовремя вернуть остроумное слово — во всём он *превосходил над* братом.
- 2) Постоянные сомнения и неуверенность в себе делали Настю совершенно *неспособной к* решительным действиям.
- 3) Упал цветок на землю и *обернулся* красной девицей.
- 4) Тяжёлые тёмные тучи, шквальный ветер, отдалённые, всё усиливающиеся раскаты грома *предвещали* скорую грозу.

1 2 3 4

3. В какой строке допущена ошибка?

- 1) около двенадцати лет
- 2) насчёт обещанной поездки
- 3) ввиду предстоящих хлопот
- 4) спустя двух месяцев

1 2 3 4

4. В каком словосочетании допущена ошибка в выборе падежа существительного?

- 1) удобен для отдыха
- 2) устойчив против действия кислот
- 3) обсуждать о плане
- 4) невежественный в области математики

1 2 3 4

5. Укажите номер строки, в которой падежная форма числительного образована неправильно.

- 1) не менее трёхсот спортсменов
- 2) около полутора тонн
- 3) двух тысячи одиннадцатый год
- 4) шести целых семи сотых

1 2 3 4

6. Выберите правильное продолжение предложения.

Снова и снова возвращаясь к своему путешествию,

- 1) мы с удовольствием слушали рассказчика, тем более что за пределами своего городка никогда не были.
- 2) рассказчик вспоминал всё новые и новые подробности поездки.
- 3) казалось, рассказ никогда не закончится.
- 4) события недавнего прошлого, казалось, не могли отпустить рассказчика.

1 2 3 4

7. В каком предложении придаточное предложение можно заменить причастным оборотом?

- 1) Целую руку детскую твою за ту любовь, которую отныне ни от кого я не таю. (И.А. Бунин)
- 2) Светлица была убрана во вкусе того времени, о котором живые намёки остались только в песнях да в народных думах. (Н.В. Гоголь)
- 3) Я настояла на своём и привела его к отцу, который сидел в своём номере у окна и курил. (В. Каверин)
- 4) Как представить без Николая Васильевича кафедру, в одной из комнат которой стояли коллекции, привезённые им из Китая, Индии, Египта! (В. Каверин)

1 2 3 4

8. Укажите предложение, в котором неправильно употреблено сказуемое при подлежащем, выраженным количественно-именным сочетанием.

- 1) Мы с Иваном уезжаем на полгода в командировку.
- 2) С Булгариным разговаривало двое каких-то незнакомых.
- 3) Женя, Тимур и Таня были в саду.
- 4) Я шёл по улице, кучка народа остановила меня.

1 2 3 4

9. Укажите номер строки, в которой допущена ошибка при употреблении приложения.

- 1) Имя главного героя фильма «Семнадцать мгновений весны» Штирлица давно стало нарицательным и даже перекочевало в анекдоты.
- 2) На кондитерской фабрике «Коркунов» открыт новый цех.
- 3) Недалеко от города Чехова живописно раскинулся посёлок со странным названием «Новый Быт».
- 4) У нас появился новый сосед по имени Владимира Егорова.

1 2 3 4

10. Укажите номер предложения, в котором допущена ошибка в употреблении дополнения при однородных сказуемых.

- 1) Он взвешивал и язвительно высмеивал учёных, которые в расчёте на шумный эффект печатали незаконченные работы.
- 2) Константин сел писать письма для матери и для Николая.
- 3) Третий корпус должен был немедленно выйти и двинуться на Киев.
- 4) Леонард Алексеевич вежливо поклонился и с чувством сказал, что он нас любит и верит в нас.

1 2 3 4



Работа 2. Морфемика и орфография

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Какое из приведённых ниже слов содержит приставку, корень, суффикс и окончание?

- 1) подосиновик
- 2) разбежался
- 3) осторожность
- 4) объединил

1 2 3 4

2. В каком ряду во всех словах в приставке пишется одна и та же буква?

- 1) пре...теча, пре...дверие, о...тачивать, о...молчаться
- 2) ра...смешить, ...бавить, ...давить, ра...делаться
- 3) на...ругаться, на...писать, по...твердить, пре...писание
- 4) и...стари, и...решетить, ни...падать, чере...чур

1 2 3 4

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) пр...близиться, пр...терпевать, пр...терпеться, непр...менно
- 2) непр...станно, беспр...дел, пр...словутый, пр...датель
- 3) пр...даваться, пр...лечь, пр...лагательное, пр...рваться
- 4) пр...вратник, пр...вратно, пр...совокупить, пр...делать

1 2 3 4

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1) под...ехать, с...есть, сверх...естественный, двух...ярусный
- 2) в...юга, с...язвить, эскадрил...я, суч...я
- 3) выл...ю, б...ёт, насторожит...ся, суб...ект
- 4) об...ект, в...ёт, сем...я, солов...и

1 2 3 4

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ы?

- 1) с...знова, без...скусный, сверх...нтересный, под...грать
- 2) с...кономить, без...нициативный, меж...нститутский, с...грать
- 3) раз...грать, без...глый, под...тожить, пред...юльский
- 4) контр...гра, раз...скать, под...скать, сверх...нициативный

1 2 3 4

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) к...рантин, св...ркать, соб...рется, напр...жение
- 2) т...шина, в...ликий, выпл...снуть, пам...ть
- 3) св...бодный, настр...ение, т...бак, в...лшебник
- 4) воскл...цание, зам...зать, нах...дить, перепл...сти

1 2 3 4

7. В каком ряду все слова имеют корни с чередующейся гласной?

- 1) переб...рать, соч...тание, к...нава, к...сить
- 2) к...снуться, выр...сти, к...питан, покл...ниться
- 3) оз...рение, соб...рательный, обж...гать, нам...кать
- 4) р...внина, неср...вненный, гн...здо, пл...вцы

1 2 3 4

8. В каком ряду во всех словах после шипящей или Ц пишется буква Ё?

- 1) пч...лка, кош...лка, сундуч...к, толч...к
- 2) деш...вый, суш...ный, ноч...вка, печ...нка
- 3) пош...л, грош...вый, галч...нок, внуч...к
- 4) крыж...вник, беч...вка, реч...нка, суч...к

1 2 3 4

9. В каком слове есть суффикс -ЧИК-?

- 1) ключ...к
- 2) замоч...к
- 3) мальч...к
- 4) супч...к

1 2 3 4

10. В каком прилагательном в суффиксе пишется буква И?

- 1) находч...вый
- 2) топол...вый
- 3) гуттаперч...вый
- 4) алюминии...вый

1 2 3 4



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Какое из приведённых ниже слов содержит приставку, корень, суффикс и окончание?

- 1) пробовал
- 2) подвижный
- 3) разноречиво
- 4) латинский

1 2 3 4

2. В каком ряду во всех словах в приставке пишется одна и та же буква?

- 1) по...ставить, о...дать, о...таять, пре...ставить
- 2) пр...вередливый, пр...вокзальный, пр...способиться, воспр...имчивый
- 3) бе...словесный, бе...дарный, бе...счётный, ра...делать
- 4) и...стари, и...черпанный, ра...жалобить, ра...цепить

1 2 3 4

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) пр...вратить, беспр...станно, пр...ютить, пр...талить
- 2) пр...ломить, пр...странный, пр...творить (мечту), пр...зидент
- 3) пр...сущий, пр...амбула, пр...дорожный, пр...рваться
- 4) пр...даное, пр...бить, пр...дание, непр...глядный

1 2 3 4

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ь?

- 1) раз...езжать, с помощ...ю, пис...менный, вос...мой
- 2) лад...я, ад...ютант, об...ект, с...ёжиться
- 3) л...ётся, пят...сот, сем...я, в...ётся
- 4) с...язвить, двух...язычный, очутит...ся, шинел...ка

1 2 3 4

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) под...грать, вз...мать, сверх...нтересный, над...ндивидуальный
- 2) с...мпровизировать, раз...грать, по...скать, без...скрый
- 3) со...змерять, не...зменный, сверх...зысканный, дез...нформация
- 4) роз...грыш, об...ндевший, с...змальства, четырех...гольный

1 2 3 4

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) т...жёлый, зак...ченеть, к...рनावал, разг...раться
- 2) накл...ниться, обм...кнуть, ухв...титься, ч...тыре
- 3) к...пюшон, гр...мадный, подск...чить, взд...хнуть
- 4) ок...заться, расцв...сти, см...гчился, пр...стой

1 2 3 4

7. В каком ряду все слова имеют корни с чередующейся гласной?

- 1) пр...винция, к...нвой, м...таться, зн...комый
- 2) ск...чок, прир...сти, предл...жение, р...внинный
- 3) аб...жур, к...карда, скл...няться, прик...сновение
- 4) кр...вать, к...мод, р...стительность, подр...сток

1 2 3 4

8. В каком ряду во всех словах после шипящей пишется буква О?

- 1) с ключ...м, кумач...вый, молч...к, реш...тка
- 2) толч...ный, ноч...вка, ж...лоб, щ...тка
- 3) под плащ...м, реч...нка, трущ...ба, борж...ми
- 4) печ...шь, собач...нка, свеч...й, нач...с

1 2 3 4

9. В каком слове есть суффикс -ЧИК-?

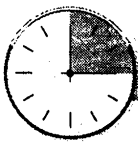
- 1) луч...к
- 2) лич...ко
- 3) разведч...к
- 4) комоч...к

1 2 3 4

10. В каком прилагательном в суффиксе пишется буква Е?

- 1) сирен...вый
- 2) обидч...вый
- 3) уклонч...вый
- 4) доверч...вый

1 2 3 4



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Какое из приведённых ниже слов содержит приставку, корень, суффикс и окончание?

- 1) размножил
- 2) прокатка
- 3) перекись
- 4) одноклассник

1	2	3	4
---	---	---	---

2. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) ра...глядеть, ра...венчать, ра...стелить, ра...седлать
- 2) пре...варить, пре...ставить, о...точить, о...ломить
- 3) чре...мерный, чере...чур, чре...вычайный, ра...бойник
- 4) в...винтить, во...омнить, в...ъерошить, в...обратся

1	2	3	4
---	---	---	---

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) пр...землился, пр...обрести, пр...манка, пр...вратный
- 2) пр...соединение, пр...вратник, пр...каз, пр...сказка
- 3) пр...иск, пр...валировать, пр...совокупил, пр...ятный
- 4) пр...звоник, пр...осанился, пр...ставка, пр...дпраздничный

1	2	3	4
---	---	---	---

4. В каком ряду во всех словах пишется буква Ъ?

- 1) от...езд, ад...ютант, раз...ём, пред...явить
- 2) при...езд, с...естной, раз...единить, в...езд
- 3) под...ехать, от...ыскал, с...ехались, раз...яснил
- 4) раз...ярённый, с...экономить, с...ёмка, под...езд

1	2	3	4
---	---	---	---

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ы?

- 1) раз...грать, под...скать, контр...гра, пред...юльский
- 2) под...грать, сверх...ндустриальный, без...глый, роз...грыш
- 3) с...грал, раз...скивал, пед...нститут, без...дейный
- 4) от...скать, без...нициативный, пред...нфарктный, под...нтегральный

1	2	3	4
---	---	---	---

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) в...ршины, ...диноко, д...лекой, в...ликан
- 2) н...чной, к...чаясь, з...лотая, в...сенний
- 3) д...лины, м...рщина, ст...ит, подг...рело
- 4) д...рога, бл...стит, т...хонько, скл...нялся

1	2	3	4
---	---	---	---

7. В каком ряду все слова имеют корни с чередующейся гласной?

- 1) заск...чил, выр...сший, г...родок, бл...стеть
- 2) подск...чить, ур...внение, прим...рить, тв...рение
- 3) ск...чу, сн...му, попл...вок, св...рить
- 4) подск...к, нар...стить, вым...кнуть, прил...гательное

1	2	3	4
---	---	---	---

8. В каком ряду во всех словах после шипящей пишется буква Ё?

- 1) ч...лка, туш...нка, ч...рствый, моч...ный
- 2) ш...лковый, отч...т, прич...ска, ш...рты
- 3) поч...тный, ш...рох, сгущ...нка, веч...рка
- 4) зач...т, ч...рный, точ...ный, мыш...нок

1 2 3 4

9. В каком слове есть суффикс -ЧИК-?

- 1) пальч...к
- 2) понч...к
- 3) перч...к
- 4) резч...к

1 2 3 4

10. В каком прилагательном в суффиксе пишется буква Е?

- 1) удачл...вый
- 2) молчал...вый
- 3) предприимч...вый
- 4) сирен...вый

1 2 3 4



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Какое из приведённых ниже слов содержит приставку, корень, два суффикса и окончание?

- 1) проклюнулся
- 2) наколенник
- 3) примирил
- 4) ненарушимый

1	2	3	4
---	---	---	---

2. В каком ряду во всех словах в приставке пишется одна и та же буква?

- 1) ра...ведать, ра...обратиться, ра...шевелить, ра...смешить
- 2) о...далить, о...давить, о...одвинуть, о...бежать
- 3) чере...чур, бе...толковый, бе...телесный, бе...заветный
- 4) по...тёмник, по...строился, пре...ставить, о...вести

1	2	3	4
---	---	---	---

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) пр...творить, пр...ращение, пр...красный, пр...чудливый
- 2) пр...зидент, пр...ятель, пр...цел, пр...дубеждение
- 3) пр...зирать, пр...града, пр...дварить, пр...дказатель
- 4) пр...восходство, пр...выше, пр...ддверие, пр...ют

1	2	3	4
---	---	---	---

4. В каком ряду во всех словах пишется буква Ъ?

- 1) раз...ярился, под...язычный, четырёх...ядерный, в...езд
- 2) раз...ём, под...ёмник, об...ект, шампин...он
- 3) в...явь, медал...он, трёх...ярусный, об...явление
- 4) двух...этажный, от...явленный, ин...екция, про...екция

1	2	3	4
---	---	---	---

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) по...ск, пред...юньский, контр...гра, дез...нтеграция
- 2) мед...нститут, вз...грали, сверх...зысканный, меж...нститутский
- 3) на...грался, пост...мпрессионизм, дез...нформация, вз...мать
- 4) сверх...ициативный, спорт...нвентарь, пр...иск, с...грать

1	2	3	4
---	---	---	---

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) х...лодный, др...мали, пол...чу, благосл...вение
- 2) н...беса, к...рман, од...лею, хр...нить
- 3) к...льцо, м...гила, взгля...ни, обл...ка
- 4) св...щенный, п...ртрет, объ...снения, разд...лить

1	2	3	4
---	---	---	---

7. В каком ряду все слова имеют корни с чередующейся гласной?

- 1) заг...реть, осл...жнение, вын...мать, отб...ру
- 2) заг...ворить, распол...гаться, отж...мать, вым...к
- 3) прил...гательное, проч...таю, допл...ву, пор...вняться
- 4) предл...жение, зар...сли, непром...каемый, р...весник

1	2	3	4
---	---	---	---

8. В каком ряду во всех словах после шипящей пишется буква О?

- 1) зайч...нок, зач...тка, капюш...н, девч...нка
- 2) медвеж...нок, ш...пот, руч...нка, ш...колад
- 3) боч...нок, ч...рточка, маж...р, ш...ссе
- 4) волч...нок, бесш...вный, меш...чек, ш...рох

1 2 3 4

9. В каком слове есть суффикс -ЧИК-?

- 1) луч...к
- 2) лётч...к
- 3) мяч...к
- 4) замоч...к

1 2 3 4

10. В каком прилагательном в суффиксе пишется буква И?

- 1) доверч...вый
- 2) бол...вой
- 3) веч...вой
- 4) син...ватый

1 2 3 4



Работа 3. Орфография и морфология. Орфография и словообразование

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком ряду все слова — формы одного слова?

- 1) подбирать, подобрать, подберу, подбор
- 2) земля, земли, земелька, землю
- 3) плохой, плохонький, плохого, плохонькому
- 4) идти, иди, шёл, шёл бы

1 2 3 4

2. Какое из приведённых ниже слов образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) потемнеть
- 2) подземный
- 3) странник
- 4) осторожность

1 2 3 4

3. Какое из приведённых ниже слов образовано бессуффиксным способом?

- 1) бедненький
- 2) развод
- 3) глубина
- 4) сделать

1 2 3 4

4. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (кое)кто, с кем(то), (по)много, (бледно)розовый
- 2) (иссиня)чёрный, когда(то), (по)немногу, (по)прежнему
- 3) (во)вторых, (еле)еле, точка(в)точку, (северо)восточный
- 4) (юго)запад, (индустриально)педагогический, (русско)французский, кто(нибудь)

1 2 3 4

5. В каком ряду все глаголы I спряжения?

- 1) вспомн...тся, хоч...тся, останов...шья, уезжа...шь
- 2) трепещ...т, исторга...т, ве...т, исключя...т
- 3) вытерп...шь, прочита...шь, отыщ...шь, кле...шь
- 4) приклеива...шь, снима...шь, готов...шья, лази...шь

1 2 3 4

6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) невид...мый, расторга...мый, увлека...мья, знаком...мья
- 2) рису...м, неопису...мый, растолку...м, объясня...мый
- 3) подытож...м, переворачива...м, неиссяка...мый, несклоня...мый
- 4) повторя...м, выгон...м, изгоня...мый, повторя...мый

1 2 3 4

7. В каком ряду во всех глаголах пропущена буква У(Ю)?

- 1) сверка...щий, бор...тся, ссор...тся, печал...тся
- 2) лику...щий, снима...щий, начерт...т, исправ...т
- 3) подлеч...т, леч...щий, ворку...щий, замира...щий
- 4) приникн...т, веда...щий, трепещ...щий, блещ...щий

1 2 3 4

8. В каком слове на месте пропуска в суффиксе пишется буква Ы?

- 1) команд...вать
- 2) исповед...вать
- 3) испыт...вать
- 4) затм...вать

1 2 3 4

9. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс И?

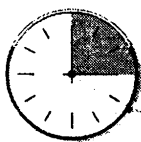
- 1) преодол...л
- 2) вытерп...в
- 3) осмысл...л
- 4) ненавид...ть

1 2 3 4

10. В каких двух предложениях НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Инженер улыбнулся, и ясно стало, что вовсе он (не)злой человек — улыбка у него простецкая, доверчивая. (В. Шукшин)
- 2) Солнце всходит и заходит, всходит и заходит — (не)досягаемое, (не)истощимое, вечное. (В. Шукшин)
- 3) Но отчего на личике усталом глухой тоски (не)изгладимый след? (И. Северянин)
- 4) Никем (не)превзойденный мастер [Брюсов]. Великий ритор и мудрец. (И. Северянин).

Ответ:



Работа 3. Орфография и морфология. Орфография и словообразование

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком ряду все слова — формы одного слова?

- 1) свет, осветились, светлый, посветлей
- 2) светлеть, посветлеть, посветлел, посветлел бы
- 3) выходили, выходить, выходи, выхожу
- 4) звёздный, звёздного, звёздному, звезда

1 2 3 4

2. Какое из приведённых ниже слов образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) ухабистый
- 2) чудесный
- 3) расстелить
- 4) охладеть

1 2 3 4

3. Какое из приведённых ниже слов образовано бессуффиксным способом?

- 1) потускнеть
- 2) зелень
- 3) старичок
- 4) толпиться

1 2 3 4

4. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (кое)кто, с кем(либо), (по)много, (бледно)голубой
- 2) (сельско)хозяйственный, (паро)возный, (мать)(и)мачеха, (кило)метр
- 3) (Орехово)Зуево, (северо)восточный, (по)видимому, зачем(то)
- 4) (трудо)день, (авто)гонки, (химико)биологический, (во)первых

1 2 3 4

5. В каком ряду все глаголы II спряжения?

- 1) свяж...шь, скаж...шь, потускне...шь, угон...т
- 2) вытерп...т, расстел...т, подурне...т, запахн...т
- 3) пропада...шь, чувству...шь, выдерн...шь, куп...шь
- 4) обид...т, сто...т, высел...т, попрос...т

1 2 3 4

6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) увид...м, вид...мый, непотопля...мый, обид...м
- 2) услыш...м, передава...мый, напиш...м, сдела...м
- 3) поднос...м, слыш...мый, донос...мый, держ...мся
- 4) разреза...мый, выдава...мый, люблю...мся, зажига...мый

1 2 3 4

7. В каком ряду во всех глаголах пропущена буква А(Я)?

- 1) припека...т, пахн...щий, ве...щий, сме...щийся
- 2) ход...т, тащ...щий, слыш...щий, сыпл...щийся
- 3) проход...т, постав...т, гон...щий, завис...щий
- 4) стел...щийся, пошатыва...тся, проглядыва...щийся, чувству...щий

1 2 3 4

8. В каком слове на месте пропуска в суффиксе пишется буква Ы?

- 1) размаз...вать
- 2) проповед...вать
- 3) потч...вать
- 4) подкруч...вать

1 2 3 4

9. В каком слове на месте пропуска перед суффиксом пишется буква Е?

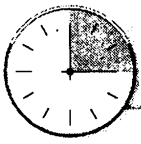
- 1) повыс...л
- 2) возвыс...в
- 3) пове...ть
- 4) обездвиж...л

1 2 3 4

10. В каких двух предложениях НЕ со словом пишется отдельно?

- 1) Откровенность — вовсе (не)доверчивость, а только дурная привычка размышлять вслух. (В. Ключевский)
- 2) Я бы Вас гораздо больше бы любил, если бы Вы меня немножко меньше (не)навидели. (В. Ключевский)
- 3) Увела тебя судьба не без причины в края (не)ласковой чужбины. (И. Северянин)
- 4) Он тем хорош, что он совсем (не)то, что думает о нём толпа пустая. (И. Северянин)

Ответ:



Работа 3. Орфография и морфология. Орфография и словообразование

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком ряду все слова — формы одного слова?

- 1) красивый, самый красивый, красивее, красив
- 2) крашенный, красить, крашу, покрашу
- 3) умнее, умён, более умный, умница
- 4) вынул, вынуть, вынимаю, выемка

1 2 3 4

2. Какое из приведённых ниже слов образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) снизить
- 2) двустигшие
- 3) находка
- 4) опомниться

1 2 3 4

3. Какое из приведённых ниже слов образовано бессуффиксным способом?

- 1) ёжик
- 2) жизнь
- 3) ёлка
- 4) рассказ

1 2 3 4

4. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (юго)запад, кто(то), ярко(оранжевый), (аэро)вокзал
- 2) (северо)восточный, что(нибудь), (серо)бурый, (экс)президент
- 3) (учебно)методическая, (кресло)качалка, (бледно)зелёный, (железно)дорожный
- 4) (вопросно)ответная, (ярко)раскрашенный, (перекасти)поле, иван(да)марья

1 2 3 4

5. В каком ряду все глаголы II спряжения?

- 1) печал...т, сомкнул...сь, звуч...т, присн...лось
- 2) груст...ть, брос...шь, легла, лен...тся
- 3) пуцу, застыл, отрав...ть, люблю
- 4) договор..., отпл...чу, дразн...ть, остав...т

1 2 3 4

6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) слага...мое, разрыва...тся, тоску...т, венча...т
- 2) раста...т, изуча...мый, вид...т, улыба...тся
- 3) сбыва...тся, гон...т, мож...т, исследу...мый
- 4) рассмотр...т, ката...тся, долж...н, разрыва...мый

1 2 3 4

7. В каком ряду во всех глагольных формах пропущена буква У(Ю)?

- 1) мокн...щий, вер...щий, пиш...т, забуд...т
- 2) угнета...щий, люб...щий, стон...т, раста...т
- 3) встреча...щий, гибн...щий, ропщ...т, кол...т
- 4) вян...щий, мел...т, всеобъемл...щий, нос...т

1 2 3 4

8. В каком слове на месте пропуска в суффиксе пишется буква И?

- 1) потч...вать
- 2) разл...вать
- 3) ноч...вать
- 4) преодол...вать

1 2 3 4

9. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс Е?

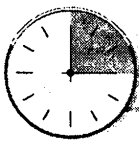
- 1) растрат...л
- 2) взъерош...л
- 3) вылет...в
- 4) съёж...лся

1 2 3 4

10. В каких двух предложениях НЕ со всеми словами пишется отдельно?

- 1) (Не)говори, что сердцу больно от ран чужих, что слёзы катятся (не)воль-но из глаз твоих! (Н. Павлов)
- 2) Вы (не)сбылись, надежды милой благословенные мечты... (Н. Языков)
- 3) (Не)жемчуг дорогой на цветочке блестит, а росинка, (не)веселье в глазах у девицы горит, а слезинка. (Ф. Кони)
- 4) Озари улыбкой друга (не)отвратимый жребий мой. (Э. Губер)

Ответ:



Работа 3. Орфография и морфология. Орфография и словообразование

Вариант 4

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком ряду все слова — формы одного слова?

- 1) голосок, голос, голосище, подголосок
- 2) настроить, настроиться, настраиваться, настраивать
- 3) смелый, смелее, более смелый, наисмелейший
- 4) синий, синяк, синить, синева

1 2 3 4

2. Какое из приведённых ниже слов образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) затоварить
- 2) предложение
- 3) наследство
- 4) ненастоящий

1 2 3 4

3. Какое из приведённых ниже слов образовано бессуффиксным способом?

- 1) ежевика
- 2) жутко
- 3) ласка
- 4) малыш

1 2 3 4

4. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (русско)немецкий, (естественно)научный, (сорви)голова, (хлебо)пекарный
- 2) (англо)говорящий, (быстро)растворимый, (контр)предложение, (теле)фильм
- 3) (франко)язычный, (солнце)защитные, (контр)адмирал, (видео)ролик
- 4) (русско)испанский, (пуле)непробиваемые, (чисто)сердечный, (мало)значащий

1 2 3 4

5. В каком ряду все глаголы I спряжения?

- 1) тоскую, муч...т, сетовать, скрыла
- 2) желаю, покинуть, успеем, отозвался
- 3) приковал, объяснился, гаснут, пахн...т
- 4) шевел...т, шепч...т, встрепенулось, зажги

1 2 3 4

6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) движ...мый, посыла...мый, завис...мый, полож...т
- 2) сберега...мый, отнима...т, раствор...т, выкат...т
- 3) вид...мый, называ...т, гон...тся, говор...т
- 4) слыш...мый, муч...мый, служ...т, верт...т

1 2 3 4

7. В каком ряду во всех глаголах пропущена буква А(Я)?

- 1) помн...т, нос...т, завис...щий, слыш...щий
- 2) дыш...т, тон...т, вер...щий, плач...щий
- 3) смотр...т, глад...т, пиш...щий, ненавид...щий
- 4) вид...т, ищ...щий, бре...щий, обид...т

1 2 3 4

8. В каком слове на месте пропуска в суффиксе пишется буква Ы?

- 1) классифицир...вать
- 2) разрисов...вать
- 3) исслед...вать
- 4) коч...вать

1 2 3 4

9. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс Е?

- 1) ужал...л
- 2) завис...л
- 3) поджар...в
- 4) забот...лся

1 2 3 4

10. В каких двух предложениях НЕ со словами пишется слитно?

- 1) (Не)течёт река обратно, что прошло — (не)будет, только сердце дней минувших (не)забудет. (А. Круглов)
- 2) (Не)называй её небесной и у земли (не)отнимай! (Н. Павлов)
- 3) Слёзы людские, о слёзы людские, льётесь вы ранней и поздней порой...
Льётесь безвестные, льётесь (не)зримые, (не)истоцимые, (не)исчислимые...
(Ф.И. Тютчев)
- 4) В (не)постижимом этом взоре, жизнь обнажающем до дна, такое слышалось горе, такая страсти глубина! (Ф.И. Тютчев)

Ответ:



Работа 4. Морфология. Причастие и деепричастие. Правописание и употребление

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком ряду все слова — действительные причастия настоящего времени?

- 1) окоченев, рассуждая, заключивший, осуждаемый
- 2) потерпел, терпящий, держащий, уходивший
- 3) имеющийся, тающий, блестящий, взлетающий
- 4) шедший, измученный, покрашенный, белеющий

1 2 3 4

2. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

- 1) круче...ый, пута...ый, орли...ый, толокня...ый
- 2) мужестве...ый, посредстве...ый, покраше...ый, кожа...ый
- 3) безвреме...ый, постепе...ый, труже...ик, уче...ик
- 4) нечая...о, непроше...о, нежда...о, негада...о

1 2 3 4

3. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН?

Если Захар, питая в глуби(1)е души к барину преда(2)ость, свойстве(3)ую стари(4)ым слугам, разнился от них совреме(5)ыми недостатками, то Илья Ильич, с своей стороны, цена внутре(6)о преда(7)ость его, не имел уже к нему того дружеского, почти родстве(8)ого расположения, какое питали преж(9)ие господа к слугам своим. (И. Гончаров).

Ответ: _____

4. В каком предложении придаточное предложение нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Раиса Павловна лежала в своём кресле с полузакрытыми глазами, в сотый раз перебирая несколько фраз, которые лезли ей в голову. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 2) Воздух был пропитан дымом хороших сигар, окурки которых валялись по окнам и на столе. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 3) Природа — лучший учитель, который никогда не ошибается. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 4) Девушка прошла в свою комнату, которая выходила в сад, села к окну и заплакала. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)

1 2 3 4

5. Выберите неверное утверждение.

- 1) Определение, выраженное причастным оборотом, всегда обособляется.
- 2) Определение, выраженное причастным оборотом, обособляется в любом положении, если относится к личному местоимению.
- 3) Определение, выраженное причастным оборотом, обычно обособляется, если стоит после определяемого слова.
- 4) Определение, выраженное причастным оборотом, обычно не обособляется, если стоит перед определяемым словом.

1 2 3 4

6. В каком предложении определение, выраженное причастным оборотом, не обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Это был восприимчивый впечатлительный ребёнок унаследовавший от отца его счастливую наружность. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 2) Есть люди напоминающие старомодную табакерку. (А. Грин)
- 3) Картина изображала корабль вздымающийся на гребень морского вала. (А. Грин)
- 4) Я инстинктивно выделил её [Цветаеву] за её бросавшуюся в глаза простоту. (Б. Пастернак)

1 2 3 4

7. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Сам Гаврила Романович (1) гораздый на сумасбродные выходки (2) не скрыл восторга (3) увидев разряженного (4) по-французски гостя [Н.М. Карамзина] (5) прибывшего (6) из возбуждённой парижскими событиями Европы. (В. Шамшурин)

Ответ:

8. В каком предложении обстоятельство, выраженное деепричастием, не обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Солнце греет до седьмого пота и бушует одурев овраг. (Б. Пастернак)
- 2) Блестя поплыли прочь скамья кусты фонарь смиренный. (В. Набоков)
- 3) Мы стояли перед ним вытянувшись все трое. (Д. Гранин)
- 4) Хватаясь руками за стены за косяки дверей баба Маня выползла на улицу. (Ф. Абрамов)

1 2 3 4

9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Проходя мимо витрины магазина,

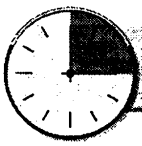
- 1) мне попала на глаза красивая люстра.
- 2) я обратил внимание на красивую девушку.
- 3) там стояла очередь.
- 4) мне захотелось зайти туда.

1 2 3 4

10. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Мне снились дачные вокзалы (1) смех (2) весна (3) и (4) окружённый тряской бездной (5) очнулся я (6) привстал. (В. Набоков)

Ответ:



Работа 4. Морфология. Причастие и деепричастие. Правописание и употребление

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком ряду все слова — действительные причастия прошедшего времени?

- 1) поющий, кричавший, побледнев, услышал
- 2) певший, кричащий, побледневший, услышавший
- 3) пропитанный, услышанный, услышал бы, вспыхивал
- 4) касавшийся, бродивший, молчавший, измучившийся

1 2 3 4

2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) потеря...ый, сушё...ый, мороже...ый, ране...ый
- 2) нева...ый, непроше...ый, мочё...ый, кручё...ый
- 3) нежда...ый, решё...ый, потрепа...ый, созда...ый
- 4) оборудова...ый, прида...ое,мышлёл...ый, учё...ый

1 2 3 4

3. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Пара откормле(1)ых воро(2)ых, с блеском на толстых крупах и с чем-то необыкновен(3)о женстве(4)ым в долгих гривах, пыш(5)о похлестывая хвостами, бежала ров(6)ой плещущей рысью. (В. Набоков) **Ответ:** _____

4. В каком предложении придаточное предложение можно заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Надо приготовиться к приёму Евгения Константиныча, которого вы хорошо знаете. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 2) В этой девочке есть именно то качество, которое сразу выделяет женщину из тысячи других бесцветных кукол. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 3) Дом величественно возвышался на вершине холма, у подошвы которого протекала одна из главных рек средней России. (И.С. Тургенев)
- 4) На второй же год после её свадьбы с Калитиным, который в несколько дней успел покорить её сердце, Покровское было променяно на другое имение. (И.С. Тургенев)

1 2 3 4

5. Выберите неверное утверждение.

- 1) Определение, выраженное причастным оборотом, не обособляется.
- 2) Определение, выраженное причастным оборотом, обособляется в любом положении, если относится к личному местоимению.
- 3) Определение, выраженное причастным оборотом, обычно обособляется, если отделено от определяемого слова другими словами.
- 4) Определение, выраженное причастным оборотом, обычно не обособляется, если стоит перед определяемым словом.

1 2 3 4

6. В каком предложении определение, выраженное причастием или причастным оборотом, не обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Полный тревожного внимания к тоскливости дня он [Грэй] прожил его раздражительно и печально. (А. Грин)
- 2) Капитан выбрался на открытое место заросшее пёстрой травой и увидел здесь спящую молодую девушку. (А. Грин)
- 3) Ассоль проникла в высокую брызгающую росой луговую траву. (А. Грин)
- 4) И я думаю грешный ну а кем же я был? (Е. Евтушенко)

1 2 3 4

7. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Прислонясь к печке (1) и заложив руки за спину (2) стоял господин небольшого роста (3) взъерошенный и седой (4) с смуглым лицом и беглыми чёрными глазками. (И.С. Тургенев)

Ответ:

8. В каком предложении обстоятельство, выраженное деепричастием, не обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Поравнявшись с кондитерской Миллера я вдруг остановился как вкопанный. (Ф.М. Достоевский)
- 2) Был я столько раз так больно ранен добираясь до дому ползком. (Е. Евтушенко)
- 3) Все они [кошки] смотрят не отрываясь на кукан с рыбой. (К. Паустовский)
- 4) Ища сокровищ позабытых и фараоновых мощей учёный в тайниках разрытых набрёл на груды кирпичей. (В. Набоков)

1 2 3 4

9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Уезжая из города,

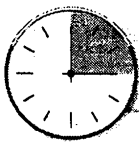
- 1) мне взгрустнулось.
- 2) я попрощался со своими приятелями.
- 3) мне было грустно.
- 4) прощание затянулось.

1 2 3 4

10. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Вылезши из печки (1) и оправившись (2) Солоха (3) как добрая хозяйка (4) начала убирать и ставить всё к своему месту (5) но мешков не тронула. (Н.В. Гоголь)

Ответ:



Работа 4. Морфология. Причастие и деепричастие. Правописание и употребление

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком ряду все слова — действительные причастия настоящего времени?

- 1) улыбающийся, падающий, военнослужащий, радующий
- 2) расцветающий, цветущий, расцветший, благоухающий
- 3) ласкающий, парящий, колющий, несущий
- 4) грустящий, пылающий, взявший, льющийся

1 2 3 4

2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) опечале...ый, забыве...ый, време...ый, отчая...ый
- 2) пленё...ый, сломле...ый, ветре...ый, жела...ый
- 3) решё...ый, соломе...ый, исследова...ый, масле...ый
- 4) несравне...ый, карма...ый, избра...ый, кожа...ый

1 2 3 4

3. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(1)ом замке, или во дворце, построен(2)ом на возвыше(3)ии, осматривают путешествие(4)ики цейхгауз и библиотеку, в которой вы найдёте несколько фолиантов, окова(5)ых серебром. Там же есть так называемая Московская зала, дли(6)юю в 166 шагов, а шири(7)юю в 30, которой свод сведён без столбов и где показывают стари(8)ый восьмиугольный стол.

Ответ: _____

4. В каком предложении придаточное предложение нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Кто любил, уж тот любить не может, кто сгорел, того не подожжёшь (С. Есенин)
- 2) Пришлось пробиваться сквозь кусты, которые не желали пропускать чужака в самое сердце леса. (К. Булычёв)
- 3) Это был человек, который час назад сидел у моего костра. (В. Каверин)
- 4) За столовой стоял крепенький, как боровичок, кирпичный дом начальника лагеря бывшего борца Афанасия Столичного, который жил в нём круглый год. (К. Булычёв)

1 2 3 4

5. Выберите неверное утверждение.

- 1) Определение, выраженное причастным оборотом, обособляется в любом положении, если относится к личному местоимению.
- 2) Определение, выраженное причастным оборотом, обычно обособляется, если стоит после определяемого слова.
- 3) Определение, выраженное причастным оборотом, всегда обособляется.
- 4) Определение, выраженное причастным оборотом, обычно не обособляется, если стоит перед определяемым словом.

1 2 3 4

6. В каком предложении определение, выраженное причастным оборотом, не обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я слушал его с грустным чувством как будто вспоминал старую книгу прочитанную ещё в детстве и пережитую с горечью и волнением. (В. Каверин)
- 2) Он приехал домой из Верро изрядно вытянувшимся ходил по парку читал Шиллера и молчал загадочно. (Ю. Тынянов)
- 3) Замечтавшись ты нижешь на шнур горсть на платье скатившихся бусин. (Б. Пастернак)
- 4) Рукой от стужи онемелой я правил парус корабля. (И.А. Бунин)

1 2 3 4

7. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Прихрамывая (1) я поднялся на высокий берег (2) и мутноватая (3) ещё весенняя (4) с жёлто-серым отливом Кама открылась передо мной с её пристанями и пароходами (5) тянущими огромные баржи (6) свистками и головами людей (7) далеко разносящимися над просторной водой. (В. Каверин)

Ответ:

8. В каком предложении обстоятельство, выраженное деепричастием, не обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Он достал из кармана кожаных брюк-галифе изогнутую трубку и стал её раскуривать прикрывая ладонью от ветра огонёк зажигалки. (К. Булычев)
- 2) Мы долго шли обнявшись и молчали. (В. Каверин)
- 3) Необходимо было не теряя времени двигаться дальше. (В. Каверин)
- 4) Она махнула рукой и осторожно скрипя сапогами кто-то вышел. (В. Каверин)

1 2 3 4

9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Признавая мастерство Ходасевича-поэта,

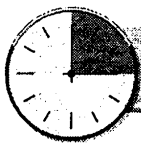
- 1) его поэзия не воспринималась всерьёз.
- 2) жестокая пронзительность его стихов отталкивала многих.
- 3) мнимые поклонники отстранялись от содержания его стихов.
- 4) слияние звука и смысла часто заслоняется сюжетным замыслом.

1 2 3 4

10. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Иван-да-марья (1) зверобой (2) ромашка (3) иван-чай (4) татарник (5) опутанные (6) ворожкой (7) глазют (8) обступив (9) кустарник. (Б. Пастернак)

Ответ:



Работа 4. Морфология. Причастие и деепричастие. Правописание и употребление

Вариант 4

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каком ряду все слова — действительные причастия настоящего времени?

- 1) любующийся, манящий, ждущий, молчащий
- 2) говорящий, отчаявшийся, увядающий, стремящийся
- 3) складывающий, плачущий, веривший, населяющие
- 4) портящий, нашедший, помнящий, пленяющий

1 2 3 4

2. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

- 1) лебеди...ый, соломе...ый, мощё...ая, рассмотре...ы
- 2) журавли...ый, ветря...ая, белё...ая, отложе...ы
- 3) смоля...ой, клюкве...ый, отправле...ы, жаре...ая
- 4) травя...ой, тыкве...ый, разыгра...ы, копчё...ая

1 2 3 4

3. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Мы ржа(1)ые, толоко(2)ые, пестряди(3)ые, запеч(4)ые, вы чугу(5)ые, бето(6)ые, электрические, млеч(7)ые. (Н. Клюев)

Ответ: _____

4. В каком предложении придаточное предложение нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Америго Веспуччи, именем которого названа Америка, был изображён перед глобусом, с циркулем, который он держал на раскрытой книге, бордатый, весёлый и лукавый (В. Каверин)
- 2) Итак, была уже осень, и даже раки, которые за последнее время стали серьёзным подспорьем в нашем хозяйстве, забились в норы и не соблазнились больше моими лягушками. (В. Каверин)
- 3) Шёл приятный процесс, который называется «ужин». (К. Булычёв)
- 4) Гоша, который всё это слышал, выскользнул в открытую дверь. (К. Булычёв)

1 2 3 4

5. Выберите неверное утверждение.

- 1) Определение, выраженное причастным оборотом, обычно не обособляется, если стоит перед определяемым словом.
- 2) Определение, выраженное причастным оборотом, обособляется в любом положении, если относится к личному местоимению.
- 3) Определение, выраженное причастным оборотом, обычно обособляется, если стоит после определяемого слова.
- 4) Определение, выраженное причастным оборотом, всегда обособляется.

1 2 3 4

6. В каком предложении определение, выраженное причастным оборотом, не обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В полночный час я встану и взгляну на бледную высокую луну и на залив под нею и на горы мерцающие снегом вдалеке. (И.А. Бунин)
- 2) Бледна приморская страна луною озарённая. (И.А. Бунин)
- 3) Очень красная она сидела в президиуме с карандашом в руке и всё время закидывала за ухо прядь волос падавшую ей прямо на нос. (В. Каверин)
- 4) Но однако же он тут же остановился и пошёл опять по-прежнему очень тихо подивившись даже сам неизвестно откуда взявшейся рыси. (Н.В. Гоголь)

1 2 3 4

7. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Возвращаясь (1) с боевого задания (2) самолёт (3) ведомый (4) капитаном Григорьевым (5) был настигнут четырьмя истребителями противника. (В. Каверин)

Ответ:

8. В каком предложении есть необособленное обстоятельство, выраженное деепричастием или деепричастным оборотом? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Положив ногу на ногу подпирая кулаком подбородок Петя не отрываясь смотрел на него. (В. Каверин)

2) Я повесила шинель на прежнее место и спустившись во двор отдала хлеб Ромашову. (В. Каверин)

3) Мы с Аней обрадовались встретившись на спектакле и условились встретиться снова на другой день у неё дома. (В. Каверин)

4) Энгельгардт видя что в Лицее есть какие-то партии опять пошёл к царю. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Упрекая Ходасевича за мучительную мрачность его поэзии,

1) глубина его поэзии оправдывает эту узость.

2) истинные поклонники находят в ней и любовь, и нежность, и жалость, которые уравнивают этот мрак.

3) всё сводится к узости, так свойственной большинству поэтов нашего века.

4) есть другие поэты, умевшие так же человечно, так же совестливо сочетать чувство избранности с чувством ничтожества.

1 2 3 4

10. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Не дорога (1) а засаженная кедрами аллея (2) вела к городу от аэродрома (3) и (4) глядя на эти шумные (5) богато раскинувшиеся кедры (6) я невольно подумал о том (7) что всё-таки давно я не был в этом городе моей молодости (8) и самых смелых за всю жизнь надежд. (В. Каверин)

Ответ:



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Выберите неверное утверждение.

- 1) В словосочетании различают следующие типы синтаксической связи: согласование, управление, примыкание.
- 2) Согласование — это такой вид синтаксической связи, при которой зависимое слово ставится в том же падеже (и в большинстве случаев роде и числе), что и главное слово.
- 3) Управление — это такой вид синтаксической связи, при котором зависимое слово — прилагательное.
- 4) Примыкание — это такой вид синтаксической связи, при котором зависимое слово — неизменяемая часть речи или форма слова.

1	2	3	4
---	---	---	---

2. В каких двух словосочетаниях синтаксическая связь — примыкание?

- 1) удивляться чудесам
- 2) надеяться на друга
- 3) быстро отступать
- 4) отправиться купаться

Ответ: _____**3. Сколько словосочетаний со связью согласования в следующем предложении?**

Разве любая область знаний не составляет величайшей ценности для развития человека? (К. Паустовский)

Ответ: _____**4. Выберите верную синтаксическую характеристику следующего предложения.**

Прислушайся и различи шум моря, дышащий на сушу, оберегающий в ночи ему внимающую душу. (В. Набоков)

- 1) двусоставное неполное
- 2) односоставное определённо-личное
- 3) односоставное неопределённо-личное
- 4) односоставное безличное

1	2	3	4
---	---	---	---

5. Сколько безличных предложений встречается в следующем сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Смеркалось а мне становилось всё грустнее и грустнее. (Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____**6. Какие типы односоставных предложений встречаются в следующем текстовом фрагменте?**

Как великолепно было, что наступило утро, и что я вижу солнце и небо, и что никто не знает, как я счастлива, и только я знаю, что буду ещё счастливее — счастливее всех людей на земле! (В. Каверин)

- 1) безличное
- 2) безличное, назывное
- 3) неопределённо-личное
- 4) безличное, обобщённо-личное

1	2	3	4
---	---	---	---

7. Какое сочетание слов является грамматической основой в одной из частей следующего сложного предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

Акакий Акакиевич с некоторого времени начал чувствовать что его как-то особенно сильно стало пропекать в спину и плечо. (Н.В. Гоголь)

- 1) начал чувствовать
- 2) Акакий Акакиевич начал
- 3) стало пропекать
- 4) его стало пропекать

1 2 3 4

Ответ:

8. Сколько грамматических основ содержится в следующем предложении? Публика, окружившая старуху, захлебывалась кто смехом, кто бессмысленными ругательствами. (А. Грин)

9. Какой тип сказуемого встречается в следующем сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Два голоса спорили надо мной и прежде чем совсем открыть глаза я несколько раз приоткрывала их и опять закрывала. (В. Каверин)

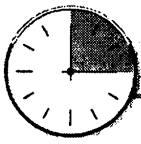
- 1) простое глагольное сказуемое
- 2) составное глагольное сказуемое с модальным глаголом
- 3) составное именное сказуемое
- 4) составное глагольное сказуемое с фазовым глаголом

1 2 3 4

10. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Ты думаешь о горькой неминуемой глухой судьбе что мне предreshена. (М. Петровых)
- 2) Ещё с утра я чувствовал себя нездоровым а к закату солнца мне стало даже и очень нехорошо. (Ф.М. Достоевский)
- 3) Счастья достигают те кто несмотря ни на какие препоны трудности и муки навсегда остается верен высокой цели служению благу своего Отечества. (В. Шамшурин)
- 4) А дожди этим летом не шли только зной распалялся жестокий. (М. Петровых)

Ответ:



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Выберите неверное утверждение.

- 1) В словосочетании различают следующие типы синтаксической связи: согласование, управление, номинацию.
- 2) Согласование — это такой вид синтаксической связи, при которой зависимое слово ставится в том же падеже (и в большинстве случаев роде и числе), что и главное слово.
- 3) Управление — это такой вид синтаксической связи, при котором зависимое слово ставится в том падеже, которого требует главное слово.
- 4) Примыкание — это такой вид синтаксической связи, при котором зависимое слово — неизменяемая часть речи или форма слова.

1	2	3	4
---	---	---	---

2. В каких двух словосочетаниях синтаксическая связь — управление?

- 1) любит осень
- 2) по восемь рублей
- 3) свою книгу
- 4) сидят молча

Ответ: _____**3. Сколько словосочетаний со связью согласования в следующем предложении?**

Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру. (Н.В. Гоголь)

Ответ: _____**4. Выберите верную синтаксическую характеристику следующего предложения.**

Здесь справляли мелкие юбилеи, обговаривали деликатные дела. (Д. Гранин)

- 1) двусоставное неполное
- 2) односоставное определённо-личное
- 3) односоставное неопределённо-личное
- 4) односоставное безличное

1	2	3	4
---	---	---	---

5. Сколько безличных предложений встречается в следующем сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Когда из рук моих весло волною выбило меня крутило мучило несло безумие водоогня. (М. Петровых)

Ответ: _____**6. Какие типы односоставных предложений встречаются в следующем текстовом фрагменте?**

Уже темнеет, когда возвращаемся в сторожку. (И. Шмелёв)

- 1) безличное, неопределённо-личное
- 2) безличное, определённо-личное
- 3) обобщённо-личное, определённо-личное
- 4) неопределённо-личное, определённо-личное

1	2	3	4
---	---	---	---

7. Какое сочетание слов является грамматической основой в одной из частей следующего сложного предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

Один учёный немец сказал что всякий ребёнок достигая первых трёх лет жизни уже приобретает целую треть тех идей и познаний с которыми ляжет стариком в могилу. (Ф.М. Достоевский)

- 1) учёный немец сказал
- 2) всякий ребёнок приобретает
- 3) ляжет стариком в могилу
- 4) ляжет стариком

1 2 3 4

8. Сколько грамматических основ содержится в следующем сложном предложении?

Ответ:

Утопающие при кораблекрушении бросаются с корабля в воду, чтобы не утонуть на корабле, и тонут в воде, а не на корабле. (В. Ключевский)

9. Какой тип сказуемого встречается в следующем сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Могу ли я надеяться что сегодня вечером вы сможете посетить моё жилище? (Ю. Тынянов)

- 1) простое глагольное сказуемое
- 2) составное глагольное сказуемое с фазовым глаголом
- 3) составное именное сказуемое
- 4) составное глагольное сказуемое с модальным глаголом

1 2 3 4

10. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Прежде дорожили лицом и скрывали тело ныне ценят тело и равнодушны к лицу. (В. Ключевский)

2) Комбат рассказал как однажды в феврале сорок второго Елизаров предложил на случай прорыва немцев разбить батальон заранее на несколько отрядов для ведения уличных боёв внутри Ленинграда. (Д. Гранин)

3) Нынче же всякий и прежде всего уверен входя куда-нибудь что всё принадлежит ему одному. (Ф.М. Достоевский)

Ответ:

4) Предисловие может быть так же трудно написать как и письмо. (Ф.М. Достоевский)



Работа 5. Синтаксис и пунктуация

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Выберите неверное утверждение.

- 1) В словосочетании различают следующие типы синтаксической связи: согласование, управление, примыкание.
- 2) Согласование — это такой вид синтаксической связи, при которой зависимое слово ставится в том же падеже (и в большинстве случаев роде и числе), что и главное слово.
- 3) Примыкание — это такой вид синтаксической связи, при котором зависимое слово — неизменяемая часть речи или форма слова.
- 4) Управление — это такой вид синтаксической связи, при котором зависимое слово — прилагательное.

1 2 3 4

2. В каких двух словосочетаниях синтаксическая связь — примыкание?

- 1) безумство храбрых
- 2) что-то странное
- 3) будь по-твоему
- 4) так мало

Ответ: _____

3. Сколько словосочетаний со связью согласования в следующем предложении?

И только теперь, когда они уже целый час шли по гулкой и холодной пещере, Сева начал понимать, что его ждёт. (К. Булычёв)

Ответ: _____

4. Выберите верную синтаксическую характеристику следующего предложения.

Случайность победой назвать нельзя. (А. Алексин)

- 1) двусоставное неполное
- 2) односоставное определённо-личное
- 3) односоставное неопределённо-личное
- 4) односоставное безличное

1 2 3 4

5. Сколько безличных предложений встречается в следующем сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Если сравнить как это делают поэты жизнь с дорогой то можно сказать что на самых крутых поворотах этой дороги я всегда встречал регулировщиков которые указывали мне верное направление. (В. Каверин)

Ответ: _____

6. Какие типы односоставных предложений встречаются в следующем предложении?

Ничего не изменилось, напротив, ещё горше стало у меня на душе, когда я подумал, что впервые в жизни лечу пассажиром. (В. Каверин)

- 1) безличное, обобщённо-личное
- 2) безличное, назывное
- 3) неопределённо-личное
- 4) безличное

1 2 3 4

7. Какое сочетание слов не является грамматической основой в одной из частей следующего сложного предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

Но все поддержали Улю и Любка сразу присмирела в одно мгновение она представила себя организатором на «Восьмидомиках» и ей это очень понравилось. (А. Фадеев)

- 1) все поддержали
- 2) Любка присмирела
- 3) она представила организатором
- 4) ей понравилось

1 2 3 4

8. Сколько грамматических основ содержится в следующем предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

С наслаждением смотрел я в окно точно проверяя не случилось ли чего-нибудь плохого со всем этим просторным хозяйством весенних чёрных полей светлых выющихся рек тёмно-зелёного бархата леса. (В. Каверин)

Ответ:

9. Какой тип сказуемого встречается в следующем сложном предложении?

Пока шла неделя, Вася обдумывал, как бы поймать черноусого. (Ю. Коваль)

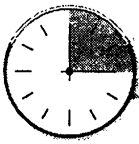
- 1) простое глагольное сказуемое
- 2) составное глагольное сказуемое
- 3) составное именное сказуемое
- 4) составное именное сказуемое с нулевой связкой

1 2 3 4

10. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я пока ещё не знаю что есть общего у нас. (Н. Коржавин)
- 2) В десять раз лучше сказать прямо надобно испугать воображение а не предоставить ему волю оно само выдумает ещё страшнее ещё хуже. (А.И. Герцен)
- 3) Ведь после завтрака Гриша уходил на полянку за медпунктом чтобы заниматься там туризмом. (К. Булычёв)
- 4) Люблю дымок спалённой жнивы в степи ночующий обоз и на холме средь жёлтой нивы чету белеющих берёз. (М.Ю. Лермонтов)

Ответ:



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Выберите неверное утверждение.

- 1) Управление — это такой вид синтаксической связи, при котором зависимое слово — прилагательное.
- 2) В словосочетании различают следующие типы синтаксической связи: согласование, управление, примыкание.
- 3) Согласование — это такой вид синтаксической связи, при которой зависимое слово ставится в том же падеже (и в большинстве случаев роде и числе), что и главное слово.
- 4) Примыкание — это такой вид синтаксической связи, при котором зависимое слово — неизменяемая часть речи или форма слова.

1	2	3	4
---	---	---	---

2. В каких двух словосочетаниях синтаксическая связь — примыкание?

- 1) иди туда
- 2) на муромской дороге
- 3) клятва Гиппократа
- 4) её обещания

Ответ: _____

3. Сколько словосочетаний со связью примыкание в следующем предложении?

Поверьте: моего стыда вы не узнали б никогда, когда б надежду я имела хоть редко, хоть в неделю раз в деревне нашей видеть вас. (А.С. Пушкин)

Ответ: _____

4. Выберите верную синтаксическую характеристику следующего предложения.

Надо называть вещи своими именами. (А. Алексин)

- 1) двусоставное неполное
- 2) односоставное определённо-личное
- 3) односоставное неопределённо-личное
- 4) односоставное безличное

1	2	3	4
---	---	---	---

5. Сколько безличных предложений встречается в следующем сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Не было денег не было положения но главное не было воздуха. (Ю. Тынянов)

Ответ: _____

6. Какие типы односоставных предложений встречаются в следующем сложном предложении?

Вдруг из-за туч озолотило и столик, и холодный чай; помедли, зимнее светило, за чёрный лес не упадай! (В. Ходасевич)

- 1) определённо-личное, неопределённо-личное
- 2) безличное, определённо-личное
- 3) неопределённо-личное, безличное
- 4) неопределённо-личное, обобщённо-личное

1	2	3	4
---	---	---	---

7. Какое сочетание слов не является грамматической основой в одной из частей следующего сложного предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

Жене стало страшно ей показалось что над Ольгой сейчас начнут смеяться. (А. Гайдар)

- 1) страшно
- 2) стало страшно
- 3) показалось
- 4) начнут смеяться

1 2 3 4

8. Сколько грамматических основ содержится в следующем предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Ответ:

В этом дворце было множество комнат и чего ни захочешь всё есть (М.М. Пришвин)

9. Какой тип сказуемого встречается в следующем сложном предложении? Воздух горяч, и камыш неподвижен, и Мёртвого моря покой недвижим. (Б. Пастернак)

- 1) простое глагольное сказуемое
- 2) составное глагольное сказуемое
- 3) составное именное сказуемое
- 4) составное именное сказуемое с нулевой связкой

1 2 3 4

10. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Желающие могут записаться у неё завтра от десяти до десяти а пока она предлагает устроить сбор в пользу советской авиации и собранные деньги послать и адрес газеты «Правда». (В. Каверин)

2) В те времена когда роились грёзы в сердцах людей прозрачны и легки как хороши как свежи были розы... (И. Северянин)

3) Какая-то сила бесшумно влекла его куда-то. (А.П. Чехов)

4) Для тебя я весь мир все слова если хочешь переименую. (Б. Пастернак)

Ответ:



Работа 6. Простое осложнённое предложение

Вариант 1

Фамилия, имя: _____

Класс: _____

1. В каких двух предложениях с однородными членами нужно поставить две запятые? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В один из таких походов по деревням он в дороге попал под дождь промок и простудился. (В. Шукшин)
- 2) Сестричка подошла к нему вытолкнула из шприца вверх тонюсенькую струйку лекарства свободной ладонью с силой несколько раз погладила руку Психопата от локтя книзу. (В. Шукшин)
- 3) Публика сюда жаловала беззлобная малоимущая душевная. (Д. Гранин)
- 4) Вместе с Аркадьевым они долго рассматривали и в стереотрубу и в бинокль звёздные вспышки. (Д. Гранин)

Ответ: _____

2. В каком предложении союз И соединяет однородные члены предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) По вечерам этажи «Атлантиды» зияли во мраке огненными несметными глазами и великое множество слуг работало в поварских судомойных и винных подвалах. (И. А. Бунин)
- 2) Как грустны сумрачные дни беззвучной осени и хладной! (А. Фет)
- 3) Опять было ясно и морозно и дымились трубы. (В. Шукшин)
- 4) Миша Глинка целыми днями играл на рояле и это развлекало Вильгельма. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

3. В каком предложении с обобщающим словом при однородных членах предложения ставится двоеточие? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Распри ссоры вот чем спокон веку славились Хрущёвы как и всякая долго и тесно живущая в единении семья. (И. Бунин)
- 2) Чудная картина как ты мне родна белая равнина полная луна. (А. Фет)
- 3) И в костюме и в причёске и в манере себя держать везде сквозила какая-то фальшивая нота. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 4) И в этих же городишках народные учителя фельдшеры однодворцы штаб-капитаны с украинскими фамилиями все говорят на украинском языке все любят Украину. (М. Булгаков)

1 2 3 4

4. Укажите номера двух предложений, в которых двоеточие ставится в простом предложении. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я взошёл в хату две лавки и стол да огромный сундук возле печи составляли его мебель. (М. Ю. Лермонтов)
- 2) Я привстал и взглянул в окно кто-то вторично пробежал мимо его и скрылся бог знает куда. (М. Ю. Лермонтов)
- 3) Анна Акимовна ходила по комнатам а за нею весь штат тётушка Варварушка Никандровна швейка Марфа Петровна. (А.П. Чехов)
- 4) Тут были одни только старшие механики их помощники модельщики бухгалтер и проч. (А.П. Чехов)

Ответ: _____

5. Укажите номер предложения, в котором обособленное согласованное определение относится к личному местоимению. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Высокое небо с единственным облаком похожим на кисть винограда отражалось в воде. (К. Паустовский)

- 2) В болоте тёмном дикий бой для всех останется неведом и верх одержит надо мной привыкший к сумрачным победам. (Н. Гумилёв)
3) Очарован соблазнами жизни не хочу я растаять во мгле не хочу я вернуться к отчизне к усыпляющей мёртвой земле. (Н. Гумилёв)
4) Сам Миллер привлечённый шумом вошёл в комнату. (Ф.М. Достоевский)

1 2 3 4

6. Укажите номер предложения, в котором нет приложения. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Лёва Пушкин белозубый курчавый мальчик отчаянный драчун и повеса вызывал неизменно нежность Вильгельма. (Ю. Тынянов)
2) У кучера Степана мрачного пожилого человека в чёрной безрукавке поверх малиновой рубахи была крашеная борода клином и коричневая шея в тонких трещинках. (В. Набоков)
3) Как умный человек он не мог не чувствовать что в своем особом мнении он зашёл слишком далеко. (А.П. Чехов)
4) Она представила себе снег у крыльца сани тёмное небо толпу в церкви и запах можжевельника. (А.П. Чехов)

1 2 3 4

7. Укажите номер предложения с обособленным обстоятельством, выраженным существительным с предлогом. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Насидевшись часа три-четыре старик наконец вставал брал свою шляпу и отправлялся куда-то домой. (Ф.М. Достоевский)
2) Он упал навзничь и падая рассёк себе кожу на виске об угол доски бюро. (М. Булгаков)
3) Он не только целый день ходил в пальто и в калошах но и спал в них не раздеваясь. (А. Куприн)
4) Каждое новое открытие требует тысяч человеческих жертв от тех тружеников которые остаются благодаря этим благодеяниям без куска хлеба. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)

1 2 3 4

8. Укажите все цифры, обозначающие запятые при обособленных обстоятельствах.

Ответ:

В коляске сидела, (1) заложив нога на ногу, (2) Путина сестра, (3) смуглая молодая дама в светлом платье и в широкополой шляпе, (4) бросавшей кружевную тень на лицо. (В. Набоков)

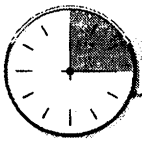
9. В каком из предложений нет вводных слов? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Она кажется такой молодой! (А.П. Чехов).
2) Ваша мама по-своему конечно и очень добрая и милая женщина. (А.П. Чехов)
3) Когда Надя проснулась было должно быть часа два начинался рассвет. (А.П. Чехов)
4) И может быть с улыбкою беспечной припомню всё. (В. Ходасевич)

1 2 3 4

10. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые. Плотная (1) приземистая фигура Тетюева (2) казалось (3) дышала той энергией (4) которая слышалась в его словах. (Д.Н. Мамин-Сибиряк). Ему (5) казалось даже (6) что девятнадцатый век кое в чём значительно их опередил. (Н.В. Гоголь)

Ответ:



Работа 6. Простое осложнённое предложение

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каких двух предложениях с однородными членами нужно поставить одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Она мечтала отдохнуть от барабанной дробы машинок и подыскать Коле демисезонное пальто и съездить наконец на кладбище и позвать маляра. (Л. Чуковская)
- 2) Она была более чувствительна нежели добра и до зрелых лет сохранила институтские замашки. (И.С. Тургенев)
- 3) Служащие кушали говорили и посматривали с недоумением на Анну Акимовну. (А.П. Чехов)
- 4) Как и в прошлом году последние приехали с визитом действительный статский советник Крылин и известный адвокат Лысевич. (А.П. Чехов)

Ответ: _____

2. В каком предложении союз И соединяет однородные члены предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Коля сдавал последние школьные зачёты и все вечера проводил у своего любимого товарища. (Л. Чуковская)
- 2) Он стал читать и изумление изобразилось на его лице. (Ю. Тынянов)
- 3) В окно дул с улицы жаркий ветер и качались молодые берёзки возле штaketника. (В. Шукшин)
- 4) В этот день с утра шёл дождь и мы собрались не на дворе а в комнате старого доктора. (В. Каверин)

1 2 3 4

3. В каком предложении с обобщающим словом при однородных членах предложения ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Меж ними всё рождало споры и к размышлению вело племён минувших договоры плоды наук добро и зло. (А.С. Пушкин)
- 2) Распределять работу подсчитывать страницы и строчки скалывать листы всё это нравилось Софье Петровне. (Л. Чуковская)
- 3) Но не для нас с мамой была эта вежливость и стремление очаровать и весёлая энергия с которой он рассказывал о своих приключениях. (В. Каверин)
- 4) Одетая она была по-современному стёганая коричневая безрукавка серый матерчатый передник сапожонки кирзовые. (Ф. Абрамов)

1 2 3 4

4. Укажите номера двух предложений, в которых двоеточие ставится в простом предложении. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И всё ей кажется бесценным всё душу томную живит полумучительной отрадой и стол с померкшею лампадой и груда книг и под окном кровать покрытая ковром. (А.С. Пушкин)
- 2) Штольц был немец только вполнину по отцу мать его была русская. (И. Гончаров)
- 3) Кажется мне я пользуюсь между моими товарищами-учениками уважением во всей академии один только Вольский старше меня. (В. Гаршин)
- 4) Потом уже начинались повторения рождение детей обряды пиры. (И. Гончаров)

Ответ: _____

5. Укажите номер предложения, в котором обособленное согласованное определение относится к личному местоимению. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Человек в сюртучке неожиданно появившийся на нашем дворе в ледяной и ненастный весенний день появился у нас снова. (И.А. Бунин)

- 2) Алексей Елена Тальберг и Анюта выросшая в доме Турбиных и Николка оглушённый смертью с вихром нависшим на правую бровь стояли у ног старого коричневого святителя Николы. (М. Булгаков)
- 3) Нас тонконогих и нас длинношеих нелепых очкастых терпят ещё и возносят ещё при свиданьях нечастых. (Б. Окуджава)
- 4) Игнашка повернул ко мне засыпанное снегом дышащее морозом весёлое лицо. (Л.Н. Толстой)

1 2 3 4

6. Укажите номер предложения, в котором нет обособленных приложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Больше всех машинисток в бюро нравилась Софье Петровне Наташа Фроленко скромная некрасивая девушка с зеленовато-серым лицом. (Л. Чуковская)
- 2) Мы литераторы давно заметили что машинистки самые справедливые судьи. (Л. Чуковская)
- 3) Нас выучала Марья Петровна его жена полная грузная старуха с удивительно молодыми глазами. (Ф. Абрамов)
- 4) Лет двадцать назад кто не клял районную глубинку когда надо было выбраться в большой мир! (Ф. Абрамов)

1 2 3 4

7. Укажите номер предложения с обособленным обстоятельством, выраженным существительным с предлогом. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Пётр Иванович стоял нахмурившись глядя на ноги перед собой. (Л.Н. Толстой)
- 2) Шумной гурьбой под луной мы катались играя снег освещённый летел вороному под ноги. (Н. Рубцов)
- 3) Скрестивши могучие руки главу опустивши на грудь идёт и к рулю он садится и быстро пускается в путь. (М.Ю. Лермонтов)
- 4) Но несмотря на все эти события в столовой в сущности говоря прекрасно. (М. Булгаков)

1 2 3 4

8. Укажите все цифры, обозначающие запятые при обособленных обстоятельствах.

Завхоз, (1) лихой паренёк с пронзительным пробором, (2) похожий на офицерского денщика, (3) целыми днями носился по издательству, (4) на собственной спине таская какие-то рамы, (5) и в самое неподходящее время напустил на машинописное бюро полотёров. (Л. Чуковская)

Ответ:

9. В каком из предложений нет вводного слова? (Знаки препинания не расставлены.)

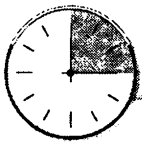
- 1) А меж тем назовут и пустой и небрежной быстролётную песню мою. (В. Набоков)
- 2) Она иногда читала никогда не писала но говорила хорошо впрочем больше по-французски. (И. Гончаров)
- 3) К счастью в стороне блеснул тусклый свет и помог мне найти другое отверстие наподобие двери. (М.Ю. Лермонтов)
- 4) Он был человек несколько мрачноватый правда но зато не трепач. (В. Шукшин)

1 2 3 4

10. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Милая тётушка (1) я принял решение (2) от которого (3) должна зависеть участь всей моей жизни. Я выхожу из университета (4) чтоб посвятить себя жизни в деревне (5) потому что чувствую (6) что рождён для неё. (Л.Н. Толстой)

Ответ:



Работа 6. Простое осложнённое предложение

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каких двух предложениях с однородными членами нужно поставить две запятые? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Она спрыгнула подошла к шкафу включила свет и тут увидела на подоконнике телеграммы. (А. Гайдар)
- 2) И снова — глушь забывчивость заря всё пыль да пыль да знаки верстовые. (Н. Рубцов)
- 3) Есаков был тихий мальчик с румянцем во всю щёку застенчивый с особой походкой. (Ю. Тынянов)
- 4) Яковлев выпятил живот щёки его надулись и обвисли он нахмурил лоб глаза полузакрывл и начал тихонько завывать потряхивая головой. (Ю. Тынянов)

Ответ: _____

2. В каком предложении союз И соединяет однородные члены предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И полусонным стрелкам лень ворочаться на циферблате и дольше века длится день и не кончается объятье. (Б. Пастернак)
- 2) Актёры и зрители были одинаково азартны. (Л. Кассиль)
- 3) Снежная королева дотронулась до свернутого в трубку листа бумаги и он развернулся (К. Булычев)
- 4) Плитками была покрыта площадка размером с баскетбольную и сбоку стояли в ряд несколько саней и снегоходов (К. Булычёв)

1 2 3 4

3. В каком предложении с обобщающим словом при однородных членах предложения ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Мы любим всё и жар холодных числ и дар божественных видений нам внятно всё и острый галльский смысл и сумрачный германский гений. (А. Блок)
- 2) Всё перемешалось теплынь и пустыня и ящерицы и ключи и ручьи. (Б. Пастернак)
- 3) Как только хлопнулся за ними шлагбаум Вильгельм всё забыл и Софи и Панаева и даже тётку Брейткопф. (Ю. Тынянов)
- 4) Тонкий как дым утренний туман сыроватые листья берёз с которых падала роса облака застывшие в небе всё это ему казалось имело свою цену. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

4. Укажите номера двух простых предложений, в которых ставится двоеточие. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Но скоро всё перевелось корсет альбом княжну Алину стишков чувствительных тетрадь она забыла. (А.С. Пушкин)
- 2) Было всё и тюрьма и сума. (Г. Иванов)
- 3) Людей в дилижансе было немного англичане двое французских купцов да маленький неопрятный человек с бледно-голубыми глазками. (Ю. Тынянов)
- 4) Я знаю дам хотят заставить читать по-русски. (А.С. Пушкин)

Ответ: _____

5. Укажите номер предложения, в котором обособленное согласованное определение не относится к личному местоимению. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Он опомнился и виноватый медленно стал подходить. (М.М. Пришвин)
- 2) Счастливая и уставшая спит Марфуша (Л. Кассиль)
- 3) Она стояла рядом со мной худенькая и задорная. (Л. Кассиль)
- 4) Ликующий возвратился я с поля битвы. (Л. Кассиль)

1 2 3 4

6. Укажите номер предложения, в котором нет приложения. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Он расположен высоко на горе над слиянием двух рек Песчинки и Тихой и окружён крепостной стеной. (В. Каверин)
- 2) Это большой весёлый человек любитель необыкновенных историй которые он рассказывает часами. (В. Каверин)
- 3) Девушки были в ярких цветастых платьях на каблуках с модными сумочками. (А. Алексин)
- 4) У меня сегодня такой праздник день моего рождения. (Т. Габбе)

1 2 3 4

7. Укажите номер предложения с обособленным обстоятельством, выраженным существительным с предлогом. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И через дорогу за тын перейти нельзя не топча мироздания. (Б. Пастернак)
- 2) У этого мальчика несмотря на его необузданность была ясная голова а его упорство даже нравилось Куницыну. (Ю. Тынянов)
- 3) Вильгельм Карлович исчезал с утра а приходил к ночи и облачившись в халат садился за стол — смотреть на звёзды и писать стишки. (Ю. Тынянов)
- 4) Услышав её рычание из другого угла комнаты бросилась на Вильгельма вторая собака. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

8. Укажите все цифры, обозначающие запятые при обособленных обстоятельствах.

В этом доме она жила (1) во время блокады (2) страдая от голода и холода (3) работая и помогая другим (4) распространяя на других свет своей чистоты и душевной силы. (В. Каверин)

Ответ:

9. В каком из предложений нет вводных слов? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Известно однако что из одного и того же камня один высекает безделушки а другой чудеса! (А. Алексин)
- 2) Мне кажется что оковы средневековья не тяготят сегодняшних зрителей. (А. Алексин)
- 3) К счастью до берега было недалеко. (В. Бианки)
- 4) А вот Илличевский видно по финансовой части пойдёт. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

10. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Но надо жить без самозванства (1) так жить (2) чтобы (3) в конце концов (4) привлечь к себе любовь пространства (5) услышать (6) будущего (7) зов. (Ю. Тынянов)

Ответ:



Работа 6. Простое осложнённое предложение

Вариант 4

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. В каких двух предложениях с однородными членами нужно поставить три запятые? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) По-над пропастью по самому краю я коней своих нагайкою стегаю погоняю! (В. Высоцкий)
- 2) Молодости клясть не буду за росчерк звёзд над головой за глупое пристрастие к чуду и за карман дырявый свой. (А. Тарковский)
- 3) Он сделал губки бантиком поднял глазки к небу головку опустил набок и начал перебирать пальцами воображаемую косу. (Ю. Тынянов)
- 4) Были страшны и луна и тюрьма и гвозди на заборе и далёкий пламень в костопальном заводе. (А.П. Чехов).

Ответ: _____

2. В каком предложении союз И соединяет однородные члены предложения? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И вот она вошла вплыла влетела в зал и все ахнули при виде её потрясённые красотой королевы. (К. Булычёв)
- 2) Царевна душится изнеженно ипряно и любит смех и шумный балаган. (В. Ходасевич)
- 3) И опять зачертит иней и опять завертит мной прошлогоднее унынье. (Б. Пастернак)
- 4) Когда строку диктует чувство оно на сцену шлёт раба и тут кончается искусство и дышат почва и судьба. (Б. Пастернак)

1 2 3 4

3. В каком предложении с обобщающим словом при однородных членах предложения ставится двоеточие? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Обои гардины кушетка с двумя низенькими пуфами по бокам ковёр над кушеткой абажур на толстых шнурах всё было красное или розовое. (В. Каверин)
- 2) Но мрак и брань и мор и трус и глад застигли нас посереде дороги. (М. Волошин)
- 3) В нем всё и радость и тревога любви и мужества оплот и к правде торная дорога. (Вс. Рождественский)
- 4) На столе лежали ведомости исчерченная карта приходно-расходная книга а сбоку какой-то эскиз. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

4. Укажите номера двух простых предложений, в которых ставится двоеточие. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Так минет всё Европа и Россия. (М. Волошин)
- 2) Я знаю нежного Парни перо не в моде в наши дни. (А.С. Пушкин)
- 3) Тебя преследуют мечты везде воображаешь ты приюты счастливых свиданий. (А.С. Пушкин)
- 4) Целую ночь друзья не спали и говорили обо всём сразу о Европе царе Ермолове карбонариях Пушкине. (Ю. Тынянов)

Ответ: _____

5. Укажите номер предложения, в котором обособленное согласованное определение относится к личному местоимению. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Полевой мышонok высунул из норки усики и толстый вылез и поплёлся себе по бороздке. (М.М. Пришвин)
- 2) Низка луна ярка волна по гребням позлащённая. (И.А. Бунин)
- 3) Очень грустный он вернулся через час и сел на кровать. (В. Каверин)
- 4) Это страшное с сизым носом старческое лицо напомнило ему как-то пруд заросший тиной. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

6. Укажите номер предложения, в котором нет приложения. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Был в Лицее дядька Зернов Александр Павлович собственно не дядька а «помощник гувернёра». (Ю. Тынянов)
- 2) Это был местный житель доктор Ф.Г. Колокольчиков. (А. Гайдар)
- 3) И не знаешь он придёт ли нет ли и какой он будет долгожданный гость. (В. Ходасевич)
- 4) Медвежонок был довольно рослый с умными глазами с чёрной мордой. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

7. Укажите номер предложения с обособленным обстоятельством, выраженным существительным с предлогом. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Тётка Брейткопф положила руки на стол и смотря величаво на Вильгельма ломала голову что с ним такое творится. (Ю. Тынянов)
- 2) Князь Голицын против всякого ожидания отнёсся к имени Кюхельбекера внимательно и прямо-таки удивил Тургенева готовностью устроить молодого человека. (Ю. Тынянов)
- 3) И не дождавшись ответа раскланялся неловко и отошёл. (Ю. Тынянов)
- 4) Вильгельм шёл смотря в голубое зимнее небо ни о чём не думая (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

8. Укажите все цифры, обозначающие запятые при обособленных обстоятельствах.

Ответ:

Он стоял (1) упрямо склонив голову (2) опершись на ружье (3) и мёртвый медведь (4) сложив лапы (5) как котёнок (6) лежал у его ног. (В. Каверин)

9. В каком из предложений нет вводных слов? (Знаки препинания не расставлены.)

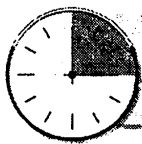
- 1) Сейчас правда обеденное время. (А. Алексин)
- 2) И может сдавленное горе развеет ветер где-нибудь и заглушит чужое море в душе печальное: «Забудь!» (В. Крестовский)
- 3) У него с ней романа не может быть. (А. Алексин)
- 4) Конечно не стоило бы и упоминать в этой книге что я ходил в театр. (В. Каверин)

1 2 3 4

10. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Ответ:

Потом она вошла в столовую (1) где я спал (2) озабоченная (3) в очках (4) перепачканная мукою (5) и принесла за уголок письмо от Петьки. (В. Каверин)



**Работа 7. Простое осложнённое предложение.
Предложения с обособленными членами,
вводными словами, вставными конструкциями**

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номер предложения, содержащего обособленное обстоятельство, выраженное существительным с производным предлогом. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Черты этого лица несмотря на некоторую одутловатость щёк были нежны и тонки. (А. Куприн)
- 2) Меж разлапистых елей за пожелтевшими вершинами берёз проглядывало хмурое небо. (В. Быков)
- 3) На ночь глядя никто в лесу не хочет остаться. (В. Быков)
- 4) И тогда обезумев от муки шли уже осуждённых полки. (А. Ахматова)

1 2 3 4

2. Укажите номера двух предложений, содержащих уточняющие обстоятельства. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Нина как будто не слышала этого внезапного признания. (А. Куприн)
- 2) В углу перед образом стоял пустой стол. (А. Куприн)
- 3) Земля на которой явился свету Гоголь имела славное прошлое. (И. Золотусский)
- 4) По утрам около одиннадцати часов в Шепетовскую экономию приезжала прекрасная тройка серых. (А. Куприн)

Ответ: _____

3. Укажите номера двух предложений с обособленным дополнением. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В отношениях Гоголя с народом не было ни заискивания ни лицемерия. (И. Золотусский)
- 2) Матушка и сёстры изредка выезжали в Полтаву или на богомолье в Киев и Воронеж. (И. Золотусский)
- 3) Бобров ничего не видел кроме какой-то чёрной неровной стены. (А. Куприн)
- 4) Ирина Алексеевна Руднева почти никогда не выходила из своих комнат кроме особенно торжественных случаев. (А. Куприн)

Ответ: _____

4. В каком ряду все слова могут быть вводными словами?

- 1) опять, потому что, кажется, всё же
- 2) похоже, таким образом, вернее, кстати сказать
- 3) удивительно, скорее всего, с одной стороны, как будто
- 4) исключительно, по слухам, проще говоря, например

1 2 3 4

5. Укажите номера двух предложений, содержащих вводные слова или предложения. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Однако случай помог ему увидеться с Ниной до отъезда Квашнина. (А. Куприн)
- 2) Слово по мнению Гоголя идеально по своим возможностям слово «есть подарок Бога человеку». (И. Золотусский)
- 3) Роман несмотря на то что в прозе но может быть высоким поэтическим созданием. (Н.В. Гоголь)
- 4) Впрочем дожди редко выпадали в то лето. (И. Золотусский)

Ответ: _____

6. Сколько вводных слов содержится в следующем текстовом фрагменте?
При имени Пушкина тотчас осеняет мысль о русском национальном поэте. В самом деле, никто из поэтов наших не выше его и не может более назваться национальным. Это право решительно принадлежит ему. В нём, как будто в лексиконе, заключилось всё богатство, сила и гибкость нашего языка. Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа. Это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится через двести лет. (И. Золотусский)

Ответ:

7. Укажите номера двух предложений, содержащих обращение. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Нина Григорьевна не сердитесь на меня. Я увлёкся и наговорил глупостей сказал он вполголоса. (А. Куприн)
- 2) И Свежевский ставя всё на карту смело лез Квашнину на глаза со своим угодливым хихиканьем. (А. Куприн)
- 3) Хорошая искренняя женская любовь ни разу ещё не улыбнулась Андрею Ильичу. (А. Куприн)
- 4) Россия бедная Россия каких сынов теряешь ты?! Ушли от нас навек шальные Есенины и Шукшины. (Е. Евтушенко)

Ответ:

8. В каком предложении нужно поставить две запятые?

- 1) Икона по преданию «явилась» диканьчанам на обломке дуба и засияла тихим голубым сиянием. (И. Золотусский)
- 2) Василий Афанасьевич не то чтобы перечит грозному родственнику но уклоняется от подчинения ему. (И. Золотусский)
- 3) Когда он трое или четверо суток не бывал в их доме воспоминание о ней заставляло его сердце биться со сладкой и тревожной грустью. (А. Куприн)
- 4) Нина молчала отвернувшись от него и глядя на восходившую луну. (А. Куприн)

1 2 3 4

9. Укажите все цифры, соответствующие знакам препинания при вставных конструкциях? (Знаки препинания не расставлены.)

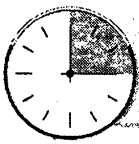
Рабочие (1) их было до трёх тысяч человек (2) так же дружно (3) как кланялись Квашнину (4) перекрестились широкими жестами. (А. Куприн)

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Указ как бы он обдуман и определителен ни был есть не более как бланковый лист если не будет снизу такого же чистого желанья применить его к делу той именно стороной какой нужно. (Н.В. Гоголь)

Ответ:



Работа 7. Простое осложнённое предложение. Предложения с обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номер предложения, в котором нет обособленных обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Несмотря на усталость Сердюков не мог заснуть. (А. Куприн)
- 2) Он был поставлен следить чтобы раскулаченные согласно приказу взяли с собой только пилу топор кое-какую одежонку да харчи на три дня. (В. Быков)
- 3) Гамбринус опустел и заглох точно он осиротел без Сашки и его скрипки. (А. Куприн)
- 4) Несмотря на добрый нрав в гнев Гоголь бывал и резок и неудержим. (И. Золотусский)

1 2 3 4

2. Укажите номера двух предложений, содержащих уточняющие обстоятельства. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В жёлтой жаркой Африке в центральной её части как-то вдруг вне графика случилось несчастье. (В. Высоцкий)
- 2) Дорога мимо Яворивщины ведёт далее в Диканьку. (И. Золотусский)
- 3) Кроме лука-пера почитай никакого другого товара на лотках. (С. Викулов)
- 4) И прямо мне в глаза глядит и скорой гибелью грозит огромная звезда. (А. Ахматова)

Ответ: _____

3. Укажите номера двух предложений с обособленным дополнением. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Но помимо этих странностей Василий Афанасьевич был человек глубокий умный. (И. Золотусский)
- 2) Кроме Зубра в палате лежали еще человек десять. (Д. Гранин)
- 3) На правом берегу Оки белы берёзы как на левом. (Л. Васильева)
- 4) Во дворах золотые кричат петухи. (С. Викулов)

Ответ: _____

4. В каком ряду все слова могут быть вводными словами?

- 1) кажется, однако, затем, всё-таки
- 2) кстати, исключительно, во-первых, наоборот
- 3) по-видимому, итак, вернее, следовательно
- 4) значит, ибо, точь-в-точь, вряд ли

1 2 3 4

5. Укажите номера двух предложений, содержащих вводные слова. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Поэт даже может быть и тогда национален когда описывает совершенно сторонний мир но глядит на него глазами своей национальной стихии. (Н.В. Гоголь)
- 2) Капнист по рассказу той же Марии Ивановны первый поощрил поэтические занятия маленького Никоши [Гоголя]. (И. Золотусский)
- 3) Может быть недаром действие самой беспечной повести Гоголя «Сорочинская ярмарка» происходит на его родине. (И. Золотусский)
- 4) Вполне вероятно что именно в этот приезд на родину начал он [Гоголь] пьесу «Женихи». (И. Золотусский)

Ответ: _____

6. Сколько вводных слов содержится в следующем текстовом фрагменте?
Образ действий моих должен быть прочен. Жгу, когда нужно жечь, и, верно, поступаю как нужно, потому что без молитвы не приступаю ни к чему. Опасения же ваши насчёт хилого моего здоровья, которое, может быть, не позволит мне написать второго тома, напрасны. Верю, что, если придёт урочное время, в несколько недель совершится то, над чем провёл пять болезненных лет. (Н.В. Гоголь)

Ответ:

7. Укажите номера двух предложений, содержащих обращение. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Голубчик Андрей Ильич да оставьте же мой милый ну что за охота из-за глупостей расстраиваться. (А. Куприн)
- 2) Теперь господа я вам покажу сердце всего завода тот пункт от которого он получает свою жизнь. (А. Куприн)
- 3) Теперь только один Андрей Ильич остался около паровых котлов. (А. Куприн)
- 4) Анна Афанасьевна с игривой ворчливостью пеняла ему что он совсем избалует её девочек. (А. Куприн)

Ответ:

8. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

- 1) Почти во всех статьях лирических отступлениях письмах заключены разъяснения природы его смеха. (И. Золотусский)
- 2) Книга эта [«Выбранные места из переписки с друзьями»] как политическая так и философская. (И. Золотусский)
- 3) Жизнь Гоголя есть пример самоотвержения и духовного подвига. (И. Золотусский)
- 4) Нет кто решился исполнить своё дело честно того не могут поколебать никакие обстоятельства. (Н.В. Гоголь)

1 2 3 4

9. Укажите все цифры, соответствующие знакам препинания при вставных конструкциях. (Знаки препинания не расставлены.)

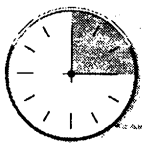
В конце прошлого века в нежинском парке позади здания лицея (1) оно было высоким (2) белым (3) с колоннами (4) показывали дерево (5) на котором рукою Гоголя были вырезаны его инициалы «Н.В.Г.». (И. Золотусский)

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Доктор действительно лежал на диване закинув ноги на его спинку и читал какую-то брошюру держа её вплотную у своих близоруких глаз. (А. Куприн).

Ответ:



**Работа 7. Простое осложнённое предложение.
Предложения с обособленными членами,
вводными словами, вставными конструкциями**

Вариант 3

Фамилия, имя: _____

Класс: _____

1. Укажите номер предложения, содержащего обособленное обстоятельство, выраженное существительным с производным предлогом. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Это было очень странно то что он как бы искал у меня же сочувствия в том что вопреки его надеждам я оказался жив. (В. Каверин)
- 2) Но Грибоедов наклонив вперёд голову задумчиво смотрел из-за очков на забившегося в угол Вильгельма. (Ю. Тынянов)
- 3) Там прислонясь к забору на скамейке дремал бродячий серб худой и чёрный. (В. Ходасевич)
- 4) Не глядя ни на кого пробралась я через толпу мальчишек и девчонок стоявших в очереди у кино. (В. Каверин)

1 2 3 4

2. Укажите номера двух предложений, содержащих уточняющие обстоятельства. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) По тропинке мимо сарая мимо поленницы дров капитан пошёл к дому (Ю. Коваль)
- 2) Энгельгардт подождав поклонился и вышел. (Ю. Тынянов)
- 3) Он замолчал и совершенно забыв обо мне стал переделывать какую-то фразу. (В. Каверин)
- 4) И там в молодом легком лесу была такая тишина такое счастье покоя!

Ответ: _____

3. Укажите номера двух предложений с обособленным дополнением. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Так вот кто эта красивая дама с тёмными глазами любившая сниматься в таких необычайных нарядах! (В. Каверин)
- 2) Никого не будет в доме кроме сумерек. (Б. Пастернак)
- 3) И вот она начала работать над своим голосом движениями выражением лица. (В. Каверин)
- 4) Я отвечал что у Гоголя все герои — небокоптители кроме типа Тараса Бульбы который всё-таки кое-что сделал согласно своим идеям. (В. Каверин)

Ответ: _____

4. В каком ряду все слова могут быть вводными словами?

- 1) верно, однако, может быть, по-моему
- 2) вероятно, зато, значит, по словам Ивана Ивановича
- 3) безусловно, но, по мнению общественности, итак
- 4) наверное, всё-таки, по-дружески, с другой стороны

1 2 3 4

5. Укажите номера двух предложений, содержащих вводные слова или предложения. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я жить хочу совсем не так как все живущие как белка в колесе. (И. Серафимович)
- 2) Да нетрудно было найти статью согласно которой военный суд имел право расстрелять интенданта второго ранга Ромашова. (В. Каверин)
- 3) Я пожалуй здесь до весны не досижу. (Ю. Тынянов)
- 4) По мне в стихах все быть должно некстати не так как у людей. (А. Ахматова)

Ответ: _____

6. Сколько вводных слов содержится в следующем текстовом фрагменте? Одним словом, у этого человека наблюдалось постоянное и непреодолимое стремление окружить себя оболочкой, создать себе, так сказать, футляр, который уединил бы его, защитил бы от внешних влияний. Действительность раздражала его, пугала, держала в постоянной тревоге, и, быть может, для того, чтобы оправдать эту свою робость, своё отвращение к настоящему, он всегда хвалил прошлое и то, чего никогда не было; и древние языки, которые он преподавал, были для него, в сущности, те же калоши и зонтик, куда он прятался от действительной жизни. (А.П. Чехов)

Ответ:

7. Укажите номера двух предложений, содержащих обращение. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Слава тебе безысходная боль! (А. Ахматова)
- 2) Ты странствуешь ты любишь ты счастлива... (И.А. Бунин)
- 3) Осень. Сказочный чертог всем открытый для обзора. (Б. Пастернак)
- 4) Русь ты вся поцелуй на морозе! (В. Хлебников)

Ответ:

8. В каком предложении нужно поставить две запятые?

- 1) Она занималась устройством концертов и в этом отношении у неё по мнению Андрея были больше заслуги. (В. Каверин)
- 2) Замирая от восторга от счастья я смотрела на них. (В. Каверин)
- 3) И возникающий в форточной раме дух сквозняка задувающий пламя. (Б. Пастернак)
- 4) Вот он выходит на Овражки задумчивый стараясь не наступать на тоненькие тени веток. (В. Каверин)

1	2	3	4
---	---	---	---

9. Укажите все цифры, соответствующие знакам препинания при вставных конструкциях? (Знаки препинания не расставлены.)

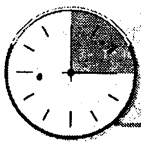
Ответ:

И взяла слово (1) что (2) когда мама поднимется (3) а на это появилась надежда (4) Оля нарисует её портрет. (А. Алексин)

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Мы познакомились с соседями или вернее с соседками и они сказали что едут в Энск на работу. (В. Каверин)



**Работа 7. Простое осложнённое предложение.
Предложения с обособленными членами,
вводными словами, вставными конструкциями**

Вариант 4

Фамилия, имя: _____

Класс: _____

1. Укажите номер предложения, содержащего обособленное обстоятельство, выраженное существительным с производным предлогом. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Согласно всем правилам мы должны были удрать от них возможно скорее. (В. Каверин)
- 2) И всё же меня держит земля как подсвечник свечу. (И. Лиснянская)
- 3) Был прекрасный воскресный полдень солнце сияло так что на него было больно смотреть и уже весна чувствовалась в этом тёплом сиянии. (В. Каверин)
- 4) Возвращаясь ночью он поднимал с постели Вильгельма и рассказывал рассуждал без конца. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

2. Укажите номера двух предложений, содержащих уточняющие обстоятельства. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) 25 ноября под вечер Константин заперся у себя в комнате с только что приехавшим фельдшером. (Ю. Тынянов)
- 2) Он был замечателен тем что всегда даже в очень хорошую погоду выходил в калошах и с зонтиком и непременно в тёплом пальто на вате. (А.П. Чехов)
- 3) Этот Афанасий стоял обыкновенно у двери скрестив руки и всегда бормотал одно и то же. (А.П. Чехов)
- 4) Вильгельм не сказав ни слова оторопевшей хозяйке повернулся и ушёл. (Ю. Тынянов)

Ответ: _____

3. Укажите номера двух предложений с обособленным дополнением. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я должен вас оберегать теперь я вместо брата. (М. Кузмин)
- 2) А что в человеческой участи прекраснее участи птиц помимо холодной певучести немногих заветных страниц? (Г. Иванов)
- 3) Неизбалованный поэт я в добрый час сверх ожидания успел привлечь к себе внимание уже на позднем склоне лет. (А. Жемчужников)
- 4) Вы засохнете как по Груне я сохну молодец! (Н. Кольцов)

Ответ: _____

4. В каком ряду все слова могут быть вводными словами?

- 1) на радость, сообщают, по крайней мере, вопреки
- 2) на беду, говорят, представили себе, конечно
- 3) на счастье, по слухам, верно, возможно
- 4) может быть, вообразите, согласно, значит

1 2 3 4

5. Укажите номера двух предложений, содержащих вводные слова или предложения. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) С моей точки зрения его не следовало приглашать потому что он был неприятный тип. (В. Каверин)
- 2) Всё было погружено в тихий глубокий сон ни движения ни звука даже не верится что в природе может быть так тихо. (А.П. Чехов)
- 3) Саша дома сидел мало был по обыкновению в кого-то влюблён и разъезжал по гостям. (Ю. Тынянов)

Ответ:

4) Наши учителя народ всё мыслящий глубоко порядочный воспитанный на Тургеневе и Щедринае однако же этот человек ходивший всегда в калошах и с зонтиком держал в руках всю гимназию целых пятнадцать лет! (А.П. Чехов)

Ответ:

6. Сколько вводных слов содержится в следующем текстовом фрагменте? Нет, женитьба — шаг серьёзный, надо сначала взвесить предстоящие обязанности, ответственность, чтобы потом чего не вышло. Это меня так беспокоит, я теперь все ночи не сплю. И, признаться, я боюсь: у неё с братом какой-то странный образ мыслей, рассуждают они как-то, знаете ли, странно, и характер очень бойкий. Женишься, а потом, чего доброго, попадёшь в какую-нибудь историю. (А.П. Чехов)

Ответ:

7. Укажите номера двух предложений, содержащих обращение. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Скоро однако Вильгельм нашёл и здесь романтизм. (Ю. Тынянов)
 - 2) Темна твоя дорога странник полыню пахнет хлеб чужой. (А. Ахматова)
 - 3) Я Караколь-метельщик ваша милость (Т. Габбе)
 - 4) Ты сегодня придёшь? (В. Каверин)
-

8. В каком предложении нужно поставить две запяты?

- 1) На столе открытый лист бумаги чистый как нетронутая совесть. (К. Некрасова)
- 2) Софи нынче к нему относилась как к занятой фигуре теперь его можно показывать в салоне. (Ю. Тынянов)
- 3) Ветер то утихал то с силой бросал дождь на крышу. (В. Каверин)
- 4) Потом раздался хриплый голос на дороге выскочил человек в высокой шапке и прицелился в Вильгельма. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

9. Укажите все цифры, соответствующие знакам препинания при вставных конструкциях? (Знаки препинания не расставлены.)

Я был в театре (1) Ленинградский театр оперы и балета был эвакуирован в М-ов (2) и странным показалось мне то чувство возвращения времени (3) которое я испытал (4) когда раздвинулся занавес и великолепно одетые мужчины и женщины плавно (5) неторопливо прошли по сцене (6) как будто и не было никакой войны. (В. Каверин)

Ответ:

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Он задыхаясь от волнения читал письма Брута к Цицерону в которых Брут решившийся действовать против Октавия упрекал Цицерона в малодушии. (Ю. Тынянов)



Работа 8. Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номера двух сложных предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) О стекайте по тайным морщинам слёзы яркие слёзы тяжёлые! (В. Набоков)
- 2) Вскрывали деревянные окованные ящики с патронами вынимали бесконечные ленты и похожие на торты круги для льюисовских пулемётов. (М. Булгаков)
- 3) Ты поёшь и песня оголтелая береговые вяжет повода. (С. Есенин)
- 4) Звон негромкий из кузни будто там за рекою кто-то трогает гусли острой рукой. (Ю. Левитанский)

Ответ: _____

2. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Когда я молод был за столько жить мой ум хотел что сам я жить за был. (И. Анненский)
- 2) Кажется что вот в следующую секунду всё встрепенётся и зазвучит в стройной гармонии неизъяснимо сладких звуков. (М. Горький)
- 3) В нижнем этаже виноградных вин не употребляли но зато было много разного рода водок и наливок. (А.П. Чехов)
- 4) Асфальт и воздух пахнут мокрым снегом и веет мокрым холодом зима. (Н. Рубцов)

Ответ: _____

3. Сколько грамматических основ в следующем сложном предложении?

А когда наконец рассвело, слышалось под окнами сквозь гул и грохот вьюги уже совсем явственно, совсем не так, как всю ночь мерещилось, что кто-то подъехал, что раздаются чьи-то глухие голоса, а затем торопливый, зловещий стук в окно. (И. Бунин)

Ответ: _____

4. Какие типы придаточных встречаются в следующем сложном предложении?

Главное, была большая комната, хоть и очень низкая, так что мне в первое время всё казалось, что я задену потолок головою. (Ф.М. Достоевский)

- 1) условия, следствия, изъяснительное
- 2) уступительное, образа действия, изъяснительное
- 3) уступительное, следствия, изъяснительное
- 4) определительное, образа действия, изъяснительное

1 2 3 4

5. Укажите номер предложения с придаточным уступительным.

- 1) Я не думал, что месяц так мал и что тучи так дымно-далёки. (И. Анненский)
- 2) Когда захочешь, я уйду, утрату сладостно прославлю. (В. Набоков)
- 3) Лицо Искарюта побелело и вдруг как-то быстро надвинулось на Фому, словно белое облако нашло и закрыло собой дорогу и Иисуса. (Л. Андреев)
- 4) И сколько здесь ни видно вас, мы все сойдём под вечны своды и чей-нибудь уж близок час. (А.С. Пушкин)

1 2 3 4

6. В каких двух сложноподчинённых предложениях придаточное присоединяется при помощи союза?

- 1) Дорогою свободной иди, куда влечёт тебя свободный ум. (А.С. Пушкин)
- 2) Пускай он снился, странный вечер длинный, я вечер этот помню всё равно. (З. Гиппиус)
- 3) Как я рада, что нынче вода под бесцветным ледком замирает. (А. Ахматова)
- 4) В этой комнате, в которой мы с тобой, чёрный вечер превратился в голубой. (Н. Коржавин)

Ответ:

7. Укажите номер предложения, в котором сочинительный союз употребляется в простом предложении. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) От подушки приподняться нету силы а на окнах частые решётки. (А. Ахматова)
- 2) Вильгельм внезапно вспомнил голубые глаза царя и ему стало не по себе. (Ю. Тынянов)
- 3) Но я не играл этой роли и пьесы не знаю такой. (Ю. Левитанский)
- 4) Над городом плывёт ночная тишь и каждый шорох делается глуше. (Н. Гумилёв)

1 2 3 4

8. Укажите номер предложения, в котором перед союзом И запятая не ставится. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Как дельфины плывут ладьи и так радостно солонь молодые губы твои. (Н. Гумилёв)
- 2) Дел было мало и друзья много гуляли и катались. (Ю. Тынянов)
- 3) Но изгнанник я и за мной следят. (Н. Гумилёв)
- 4) У Андрея Ивановича слегка затуманилось в голове и на душе стало тепло. (В. Вересаев)

1 2 3 4

9. Укажите номер предложения, в котором на стыке союзов ставится запятая. (Знаки препинания не расставлены.)

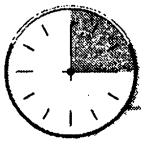
- 1) Она сообразила что если Крылин бывал у дяди и отца и уважал их то не даром. (А.П. Чехов)
- 2) Хочу теперь всё записать и если б я не изобрёл себе этого занятия я бы умер с тоски. (Ф.М. Достоевский)
- 3) Она [дружба] как солнечный день неверна её забывают и если она иногда вспоминается то от этого становится внезапно больно но без таких дружб жизнь была бы неполной. (Ю. Тынянов)
- 4) Это уже из одного того было видно что если и поступал в число воспитателей свежий сильный человек с самыми искренними и гуманными намерениями то спустя два года он опускался и махал рукой на прежние бредни. (А. Куприн)

1 2 3 4

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем сложном предложении?

Она слушала его рассказы с какою-то грустной улыбкой а вместе с тем как будто и любовалась им как любят милом ребёнком слушая его неразумную но милую болтовню. (Ф.М. Достоевский)

Ответ:



Работа 8. Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номера двух сложных предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Чёрный ветер речной сутулит попутные плечи упорной тугой волной. (М. Кузмин)
- 2) Тени косыми углами побежали на острова пахнет плохими духами скошенная трава. (М. Кузмин)
- 3) У жизни и смерти ещё не окончены счёты свои. (Б. Окуджава)
- 4) Чего ж мы уходим когда над землёю бушует весна? (Б. Окуджава)

Ответ: _____

2. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Промчались навсегда те времена златые когда под скипетром великия жены венчалась славою счастливая Россия цветы под кровом тишины! (А.С. Пушкин)
- 2) И там где парус реет над волной встречая день мечтательно и страстно поёт о счастье голос молодой! (Н. Рубцов)
- 3) Между нами узкое оконце но мы время можем превозмочь. (М. Кузмин)
- 4) Нас время учило живи по-походному дверь отворяя. (Б. Окуджава)

Ответ: _____

3. Сколько грамматических основ в следующем сложном предложении?

Лес стоял ещё совсем голый, но всё же грохотанье поезда отдавалось в нём отчетливее, чем в поле, а вдали уже мелькали по-весеннему печальные огоньки станции. (И. Бунин)

Ответ: _____

4. Какие типы придаточных встречаются в следующем сложном предложении?

Когда они выходили из кофейни, с соседнего столика сорвался маленький человек, парикмахер или приказчик, и пошёл в двух шагах от друзей, еле переставляя ноги и бормоча под нос песенку, так что прохожие со смехом на него указывали пальцами. (Ю. Тынянов)

- 1) времени, образа действия
- 2) условия, присоединительное
- 3) времени, следствия
- 4) определительное, причины

1 2 3 4

5. Укажите номер предложения с придаточным уступительным.

- 1) Слава Богу, что я на земле без отчизны остался. (И. Бродский)
- 2) И большак развезло, хоть бери весло. (И. Бродский)
- 3) Но есть и дни, когда в крови золотиственных уборов горящих осень ищет взоров и знойных прихотей любви. (А. Фет)
- 4) В огне ли смертной битвы, при мирных ли брегах родимого ручья, святому братству верен я. (А.С. Пушкин)

1 2 3 4

6. В каких двух сложноподчинённых предложениях придаточное присоединяется при помощи союза?

- 1) Так долго вместе прожили, что вновь второе января пришлось на вторник. (И. Бродский)
- 2) Ну, а что торопить, коли у невесты давным-давно всё готово. (П. Бажов)
- 3) И ночь холодная пришла и тех, которые остались, густою тьмою развела. (М.Ю. Лермонтов)
- 4) Как знать, быть может, те мгновенья, что протекли у ног твоих, я отнимал у вдохновенья! (М.Ю. Лермонтов)

Ответ:

7. Укажите номер предложения, в котором сочинительный союз употребляется в простом предложении. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И ревность эта была не простая а какая-то особенная. (И. Бунин)
- 2) Весна потеряла свою кротость и всё вокруг на глазах стало меняться. (И. Бунин)
- 3) Люди шли а сугробы тихонько росли от снежинок. (В. Соколов)
- 4) О горе великом он [ангел] пел и хвала его непритворна была. (М.Ю. Лермонтов)

1 2 3 4

8. Укажите номер предложения, в котором перед союзом И в сложном предложении запятая ставится. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Виденья прежних лет толпятся предо мной и образ твой меж них как месяц в час ночной между бродящими блистает облаками. (М.Ю. Лермонтов)
- 2) Я не знаю где мне и на чём остановиться. (Ю. Тынянов)
- 3) В эту ночь я впервые до конца до последней прожилки понял что такое искусство и какова его возвышающая и вечная сила. (К. Паустовский)
- 4) Под его монотонное ликованье невольно слипались глаза и голова сама собой опускалась на грудь. (А. Куприн)

1 2 3 4

9. Укажите номер предложения, в котором на стыке союзов запятая не ставится. (Знаки препинания не расставлены.)

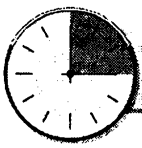
- 1) У доктора было холодно и когда я вошла он сказал что лучше мне остаться в пальто. (В. Каверин)
- 2) На следующий день Севастополь узнал что несмотря на подъём украинских флагов немцы продолжают наступать. (К. Паустовский)
- 3) И ему представлялось что если бы теперь каким-нибудь волшебством увиделся он с матерью то он сумел бы собрать в своей душе такой запас любви благодарности и ласки что его хватило бы на многие и многие годы одиночества. (А. Куприн)
- 4) Дядя Вася за свою долгую воспитательскую практику изолгался до такой степени что если бы он и вздумал рассказать когда-нибудь о настоящем невымышленном происшествии ему не поверил бы ни один малыш. (А. Куприн)

1 2 3 4

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем сложном предложении?

Не знаю то ли потому что я вырос в деревне то ли натура у меня такая но когда в унылом осеннем небе вдруг проглянет призывная голубизна меня охватывает тоска и беспокойство перелетной птицы. (Ф. Абрамов)

Ответ:



Работа 8. Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номера двух сложных предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Он был ленив мягок в движениях лукаво вежлив со всеми и когда ходил по комнате напоминал сытого кота. (Ю. Тынянов)
- 2) Кюхля смотрел в её темные глаза и молчал потом он взял её руку и поцеловал. (Ю. Тынянов)
- 3) Бежит то под гору то в гору бежит прямая магистраль (Б. Пастернак)
- 4) На циновках тонкотканых мы сидели и курили меж цветов по цвету странных и пьянящих в пышной силе. (К. Бальмонт)

Ответ: _____

2. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Пушкина надобно сослать в Сибирь он наводнил Россию возмутительными стихами. (Ю. Тынянов)
- 2) Вильгельм рассеянно огляделся и заметил что в комнате действительно страшный беспорядок. (Ю. Тынянов)
- 3) Вильгельм осушил чашу и голова его закружилась. (Ю. Тынянов)
- 4) Кто сказал что Земля умерла? (В. Высоцкий)

Ответ: _____

3. Сколько грамматических основ содержится в следующем сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Дорога круто пошла вниз и ещё через десять минут пробравшись через завал они оказались в небольшой пещере посреди которой как большая лужа или бассейн в детском саду блестело маленькое озеро. (К. Булычёв)

Ответ: _____

4. Какие типы придаточных встречаются в следующем сложном предложении?

А я получила письмо от десятого октября, в котором Саня пишет, что жив и здоров и, может быть, прилетит на денёк в Ленинград, если позволит начальство. (В. Каверин)

- 1) времени, изъяснительное, причины
- 2) времени, образа действия, условное
- 3) определительное, изъяснительное, условное
- 4) определительное, образа действия, изъяснительное

1 2 3 4

5. Укажите номер предложения с придаточным уступительным.

- 1) Мы ушли с катка, когда уже погасили свет и сторож в валенках, какой-то странный на льду, удивительно медленный, хотя он шел обыкновенным шагом, пронзительно засвистел и двинулся к нам с метлой. (В. Каверин)
- 2) Да, так любить, как любит наша кровь, никто из вас давно не любит! (А. Блок)
- 3) О доблестях, о подвигах, о славе я забывал на горестной земле, когда твоё лицо в простой оправе передо мной стояло на столе. (А. Блок)
- 4) Слоны бились бивнями так, что казались белым камнем под рукой художника. (В. Хлебников)

1 2 3 4

6. В каких двух сложноподчинённых предложениях придаточное присоединяется при помощи союза?

- 1) Я уверен, что вам это удастся лучше, чем мне. (Ю. Тынянов)
- 2) Он вносил порядок во всё, с чем соприкасался. (Ю. Тынянов)
- 3) Та страна, что могла быть раем, стала логовищем огня. (Н. Гумилёв)
- 4) Никогда прежде я не видела, чтобы Андрей так улыбался. (В. Каверин)

Ответ:

7. Укажите номер предложения, в котором сочинительный союз употребляется в сложносочинённом предложении.

- 1) То насыпью, то глубиью лога, то по прямой за поворот змеится лентою дорога безостановочно вперёд. (Б. Пастернак)
- 2) И действительно, дверь в подвал была закрыта, и на ней висел огромный замок, наверно, двенадцатого века, но зато окна открыты, и через них возчики бросали в подвал дрова. (В. Каверин)
- 3) Она не знала сказок и не пела, зато всегда хранила для меня в заветном сундуке, обитом жестью белой, то пряник вяземский, то мятного коня. (В. Ходасевич)
- 4) Я не разглядел лица, но зато успел заметить, что пиджак был надет на голое тело, а рубашку заменял шарф. (В. Каверин)

1 2 3 4

8. Укажите номер предложения, в котором перед союзом И запятая не ставится. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Мы не дождалась Ромашова и я ушла первая потому что видела что Пете хочется побыть одному в этом «старом мире». (В. Каверин)
- 2) Надо было начинать карьеру и как было не воспользоваться близостью дворца. (Ю. Тынянов)
- 3) Кюхля рывком рванулся вперёд и судорожно пожал руки Рылееву. (Ю. Тынянов)
- 4) Александру Львовичу тоже его шутка чрезвычайно понравилась и он повторил ещё несколько раз с торжеством глядя на Вильгельма. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

9. Укажите номер предложения, в котором на стыке союзов запятая не ставится. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Ведь я близорук и если вы станете передо мною то я вижу только что у вас лицо но ни носа ни бороды ничего не замечу. (Н.В. Гоголь)
- 2) У меня похолодело сердце и я сразу понял что если можно без пропуска значит ей очень плохо. (В. Каверин)
- 3) В девятом классе я брал у неё другие книги и когда дошла очередь и до них она позвала меня к себе и прикрыла дверь. (В. Каверин)
- 4) Он был страшно легкомысленным выдумщиком и если бы волшебников не было на самом деле он бы их изобрёл. (К. Булычёв)

1 2 3 4

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем сложном предложении?

Ответ:

И мне вспомнилось как после Испании мы с Катей поехали в Энск и как мальчишки в Энске ходили за мной и всё делали совершенно так же как я. (В. Каверин)



Работа 8. Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении

Вариант 4

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номера двух сложных предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Земля мне чужда небеса недоступны мечты навсегда навсегда невозможны. (В. Брюсов)
- 2) Он был круглый плотный на нём как бы лопалось платье сшитое в обтяжку. (Ю. Тынянов)
- 3) Я люблю в вас ваше утро вашу смелость и мечты. (К. Бальмонт)
- 4) Из круга жизни из мира прозы мы вброшены в невероятность! (В. Брюсов)

Ответ: _____

2. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Софи затормошила Кюхлю певучими быстрыми вопросами на которые он отвечал принуждённо и робко. (Ю. Тынянов)
- 2) Пока под лампой у окна я медлил зимним утром ранним зима явилась и ушла непонятым напоминаньем. (Б. Пастернак)
- 3) Мои упования пред миром преступны мои вдохновения пред небом ничтожны! (В. Брюсов)
- 4) Подъёмник опускался медленно становилось всё холоднее и холод был не верхний ветренный а особенный подвальный. (К. Булычёв)

Ответ: _____

3. Сколько грамматических основ содержится в следующем сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

Привык ли я к своей болезни или надежда тайком пробралась в сердце и стала шептать-уверять что всё обойдётся но понемногу я очнулся от неожиданного удара и привёл в порядок все свои мысли и чувства. (В. Каверин)

Ответ: _____

4. Какие типы придаточных встречаются в следующем сложном предложении?

Горе свалилось на меня в тяжёлые дни в Ленинграде, где можно было попасть под артиллерийский снаряд, лёжа в своей постели, где улицы были занесены первым снегом, а окна стояли открытыми, потому что многие ленинградцы, когда ещё было тепло, перешли на казарменное положение и уже не вернулись домой. (В. Каверин)

- 1) места, причины, времени
- 2) места, следствия, условия
- 3) определительное, следствия, времени
- 4) определительное, причины, времени

1 2 3 4

5. Укажите номер предложения с придаточным меры и степени.

- 1) Но теперь, когда так чудно стало на душе, жалко было спать, хотя и хотелось немного. (В. Каверин)
- 2) Но прелесть ясная живёт в сознание, что хрупки так оковы бытия, как будто женственно всё мирозданье и управляю им всецело я. (Н. Гумилёв)
- 3) Когда я уехал, городу едва пошел шестой год. (В. Каверин)
- 4) Теперь я продолжаю рассказывать, как мы перебрались на собственные участки и как застала нас вскоре зима врасплох. (М.М. Пришвин)

1 2 3 4

6. В каких двух сложноподчинённых предложениях придаточное присоединяется при помощи союза?

- 1) Прекрасно в нас влюблённое вино и добрый хлеб, что в печь для нас садится... (Н. Гумилёв)
- 2) Я сегодня опять услышал, как тяжёлый якорь ползёт. (Н. Гумилёв)
- 3) Тогда, когда Вильгельм вернулся к себе, решимость его поколебалась. (Ю. Тынянов)
- 4) Если Александр Львович решал за завтраком в «этом городишке» ни часу лишнего не сидеть, то это значило, что он засядет в нём на неделю. (Ю. Тынянов)

Ответ:

7. Укажите номер предложения, в котором сочинительный союз употребляется в сложносочинённом предложении.

- 1) Белокурый человек с водянистыми глазами, не то парикмахер, не то приказчик, сидел в углу. (Ю. Тынянов)
- 2) Люди в светлых шинелях, не то офицеры, не то гимназисты, зачем-то тащат матрацы, закладывают ими окна во втором этаже. (В. Каверин)
- 3) Корф всё это время вертелся около Горчакова и перенял у него снисходительный тон. (Ю. Тынянов)
- 4) Может лактометр показать эту соль или Петька наврал? (В. Каверин)

1 2 3 4

8. Укажите номер предложения, в котором перед союзом И ставится запятая. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Матросы его любили и часто Вильгельм заставлял брата в разговорах с ними когда они приходили за распоряжениями. (Ю. Тынянов)
- 2) Мы поговорим с тобой когда ты отдохнёшь и когда нам понадобится твоя помощь. (К. Булычёв)
- 3) И я мгновенно уснул точно кто-то подошел на цыпочках и недолго думая набросил на всё что произошло в этот день тёмное плотное одеяло. (В. Каверин)
- 4) Я чувствовал гордость когда знакомые мальчишки встречались по дороге и остановившись провожали нашу процессию глазами или когда кто-нибудь на две-три минуты присоединялся к нам. (В. Каверин)

1 2 3 4

9. Укажите номер предложения, в котором на стыке союзов не ставится запятая. (Знаки препинания не расставлены.)

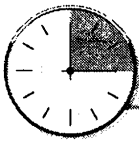
- 1) Трамвай остановился как раз между нами и когда он прошёл все трое ринулись на бульвар с воинственным видом. (В. Каверин)
- 2) Я положил на пол белого хлеба и когда собака сунулась было к нему я с громким криком «тубо» угостил её щелчком. (М.М. Пришвин)
- 3) Вообще-то она была терпеливой девушкой но когда у неё кончалось терпение она взрывалась как хлопущка (К. Булычев)
- 4) Он знал что если поедет туда то назад не вернётся. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем сложном предложении?

И вдруг я вспомнил как он стоял у окна когда я пришёл к нему стоял и внимательно смотрел во двор очень грустный и немного пьяный. (В. Каверин)

Ответ:



Работа 9. Сложное предложение с разными видами связи

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Сколько грамматических основ содержится в следующем сложном предложении?

И как это ни покажется странным, но «свой собственный» мальчишеский мирок был настолько прочнее и устойчивее педагогических ухищрений, что всегда брал над ними перевес. (А. Куприн)

Ответ: _____

2. Укажите номера двух сложных предложений.

1) И я чувствую себя человеком перед глубокой мыслью человеческой, перед поступком человека большого сердца, смелости и мужества. (А. Ремизов)

2) Вдали бог знает где мелькал огонёк в какой-то будке которая казалась стоявшею на краю света (Н.В. Гоголь).

3) Тем временем слушатели подбегали со всех сторон, и вскоре вокруг дяди Васи образовалось густое сплошное кольцо. (А. Куприн)

4) Из-за ночных облаков над смутными очертаниями сада слезились мелкие звёзды. (И. Бунин)

Ответ: _____

3. Выберите правильную характеристику следующего предложения.

Уже совершенно стемнело, когда они переехали через каменный мост, под которым узкой лентой извивалась зловонная речка; в ней дрожали, расплываясь, отражения уличных фонарей. (А. Куприн)

1) сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением

2) сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением

3) сложносочинённое предложение

4) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью

1 2 3 4

4. Укажите номер предложения, соответствующего следующей характеристике: сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением.

1) Весенний зелёный вечер, у соседей зацвела черемуха, и эти белые цветы для меня как в Париже каштан. (А. Ремизов)

2) В человеческой памяти есть узлы и закруты, и в этих узлах-закрутах «жизнь» человека, и узлы эти на всю жизнь. (А. Ремизов)

3) Этот всеобщий культ кулака очень ярко разделил всю гимназическую среду на угнетателей и угнетаемых, что особенно было заметно в младшем возрасте, где традиции нерушимо передавались из поколения в поколение. (А. Куприн)

4) И в этой-то самой припадочной, безумной дерзости, с которой Сысоев восставал против «всех», и заключалось для Буланина то загадочное, страшное и притягивающее, что так часто привлекало его внимание. (А. Куприн)

1 2 3 4

5. Укажите номера двух предложений, в которых союз И соединяет однородные придаточные. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Утром белел на лужах сквозной ледок а теперь за полдень бегут ручьи нежатся на солнышке собаки и полощутся бойко воробьи. (И. Шмелёв)

2) Под ногами трещал снег и пронзительно дул холодный ветер. (С. Подъячев)

Ответ: _____

Ответ:

3) Я вскочил не понимая где я нахожусь и что такое за треск раздаётся около меня. (С. Подъячев)

4) Буланин сразу узнал его голос [Грузова] и почувствовал что бледнеет и что у него задрожали колени. (А. Куприн)

6. Выберите верное объяснение постановки двоеточия в следующем предложении.

Жизнь наша шла всё тем же чередом: мы ложились и вставали в те же часы и в тех же комнатах. (Л.Н. Толстой)

1) Двоеточие ставится в предложении с обобщающим словом.

2) Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

3) Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где содержание частей сравнивается.

4) Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где вторая часть поясняет содержание первой.

1 2 3 4

7. Укажите номера двух предложений, в которых двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении.

1) У вас всё-таки есть ещё пристань: деревня, дом, жена, детишки. (С. Подъячев)

2) Всё было серо: серые стены, серые одеяла, серый пол, серый потолок. (С. Подъячев)

3) Везде всё бело, бело и подвижно: то горизонт кажется необъятно-далеким, то сжатым на два шага во все стороны, то вдруг белая высокая стена вырастает справа и бежит вдоль саней. (Л.Н. Толстой)

4) К вечеру тучи опять стали расходиться: одни побледнели, подлиннели и бежали на горизонт, другие превратились в белую прозрачную чешую. (Л.Н. Толстой)

Ответ:

8. Укажите номер предложения, в котором тире ставится в бессоюзном сложном предложении.

1) Бумага, карандаш, перья — всё казалось здесь неживым. (В. Брюсов)

2) Со смертью матери окончилась моя счастливая пора детства и началась новая эпоха — эпоха отрочества. (Л.Н. Толстой)

3) Все мы смешные актёры в театре Господа Бога. (Н. Гумилёв)

4) Пётр бросал большой камень — Иуда еще больше. (Л. Андреев)

1 2 3 4

9. Укажите все цифры, на месте которых нужно поставить запятые.

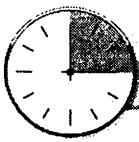
В то время как бабушка сказала (1) что он очень вырос (2) и устремила на него свои пронизательные глаза (3) я испытывал то чувство страха (4) и надежды (5) которое должен испытывать художник (6) ожидая приговора (7) над своим произведением от уважаемого судьи. (Л.Н. Толстой)

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем сложном предложении?

А Данило поднял нож брошенный в сторону Раддой и долго смотрел на него шевеля седыми усами на том ноже ещё не застыла кровь Радды и был он такой кривой и острый (М. Горький).

Ответ:



Работа 9. Сложное предложение с разными видами связи

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Сколько грамматических основ содержится в следующем сложном предложении?

Я смотрел на Наташу, и у меня сжималось сердце: как грустно опущена её голова, сколько затаённого страдания во всей ее фигуре. (В. Вересаев) **Ответ:** _____

2. Укажите номера двух сложных предложений.

- 1) Но разве же можно бояться слов больше, чем я боюсь? (В. Вересаев)
 - 2) Никто из нас другим не властелин, хотя поползновения зловещи. (И. Бродский)
 - 3) Нас ждёт не смерть, а новая среда. (И. Бродский)
 - 4) Какое-то новое для меня, чрезвычайно сильное и приятное чувство вдруг проникло мне в душу. (Л.Н. Толстой)
- Ответ:** _____

3. Выберите правильную характеристику следующего предложения.

Я узнал от Николая, потому что папа ничего не рассказывал нам про свои игорные дела, что он играл особенно счастливо эту зиму. (Л.Н. Толстой)

- 1) сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением
- 2) сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением
- 3) сложносочинённое предложение
- 4) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью

1 2 3 4

4. Укажите номер предложения, соответствующего следующей характеристике: сложное предложение с сочинением и подчинением.

- 1) Я несколько раз просыпался ночью, боясь проспать утром, и в шестом часу уже был на ногах (Л.Н. Толстой).
- 2) Каждый раз, когда я видела Глафиру Сергеевну, она казалась мне непохожей на ту, которую я видела прежде. (В. Каверин)
- 3) Назавтра я стоял в этой комнате за дверями и слушал, как решалась судьба моя, а в кармане моём был револьвер. (Ф.М. Достоевский).
- 4) Был уже апрель в половине, вынули двойные рамы, и солнце стало яркими пучками освещать наши молчаливые комнаты. (Ф.М. Достоевский).

1 2 3 4

5. Укажите номера двух предложений, в котором союз И соединяет однородные придаточные. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я двинул наугад по переулкам уводившим прочь от порта к центру и в разгаре ночи набрёл на ресторацию «Каскад». (И. Бродский)
 - 2) С этими рассеянными размышлениями я вернулся в диванную когда все собрались туда и духовник приготовился читать молитву перед исповедью. (Л.Н. Толстой)
 - 3) Мы жали друг другу холодные руки и плакали плакали мы. (А. Фет)
 - 4) Я чувствую что мы когда-нибудь с ним столкнёмся на узкой дороге и одному из нас несдобровать. (М.Ю. Лермонтов)
- Ответ:** _____

6. Выберите верное объяснение постановки двоеточия в следующем предложении.

Холера, по-видимому, водворилась в Заречье: было ещё три случая заболевания. (В. Вересаев).

- 1) Двоеточие ставится в предложении с обобщающим словом.
- 2) Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где содержание частей сравнивается.
- 4) Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где вторая часть поясняет содержание первой.

1 2 3 4

7. Укажите номера двух предложений, в котором двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении.

- 1) Она внимательно следила за каждым шагом вперёд: где выкрасили, где переклеили новые обои, где покрыли лаком. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 2) В последнее время Прасковья Семёновна чувствовала себя особенно хорошо: всеобщая суматоха и перестройка совпадали с её душевным настроением. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 3) Мы слышим в романе голоса трёх рассказчиков: странствующего офицера, Максима Максимыча и Печорина. (К. Ломунов)
- 4) Роман Лермонтова он направлен против тёмных сил зла: корысти, вражды, злобы, ненависти. (К. Ломунов)

Ответ:

8. Укажите номер предложения, в котором тире ставится в простом предложении.

- 1) Майзель будет устраивать охоты с интересными превращениями, Вершинин — обеды, Сарматов — спектакли и т.д. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- 2) Бросив камень, Пётр откидывался вперёд — Иуда же наклонялся вперёд, точно сам хотел улететь за камнем. (Л. Андреев)
- 3) Иоанн принёс ему ящерицу — я принёс бы ему ядовитую змею. (Л. Андреев)
- 4) И длинные тени ложились по земле — первые острые стрелы грядущей ночи великого боя. (Л. Андреев)

1 2 3 4

9. Укажите все цифры, на месте которых нужно поставить запятые.

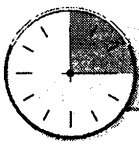
Сидя на вороном коне (1) подаренном ей графом (2) одетая в чёрную амазонку (3) и с белым пером на шляпе (4) она уже не походила на ту девушку в красном (5) которая несколько месяцев тому назад (6) встретила нас в лесу (А.П. Чехов).

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем сложном предложении?

Всё мягче становилась ночь и всё больше разрождались в ней голубого сияния луны а неопределённые звуки хлопотливой жизни её невидимых обитателей становились тише заглушаемые возрастающим шорохом волн. (М. Горький)

Ответ:



Работа 9. Сложное предложение с разными видами связи

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Сколько грамматических основ содержится в следующем сложном предложении?

Переписываясь и разговаривая таким образом, они дошли до следующего рассуждения: если мы друг без друга дышать не можем, а воля жестоких родителей препятствует нашему благополучию, то нельзя ли нам будет обойтись без неё? (А.С. Пушкин)

Ответ: _____

2. Укажите номера двух сложных предложений.

- 1) Едва Вильгельм оделся, в дверь постучали. (Ю. Тынянов)
- 2) Природа, мир, тайник вселенной, я службу долгую твою, объятый дрожью откровенной, в слезах от счастья отстою. (Б. Пастернак)
- 3) Здесь же сидел и Греч, в своих роговых очках имевший вид не то канцеляриста, не то профессора. (Ю. Тынянов)
- 4) По ней мы узнаём, много воды в трюме или нет. (Б. Житков)

Ответ: _____

3. Выберите правильную характеристику следующего предложения.

Костёр мой погас, но и без костра я видел очень ясно, что среди раков, которых я натаскал уже немало, не было ни одного голубого. (В. Каверин)

- 1) сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением
- 2) сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением
- 3) сложносочинённое предложение
- 4) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью

1 2 3 4

4. Укажите номер предложения, соответствующего следующей характеристике: сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением.

- 1) Ему даже нравилось, как часто она смеётся и как из её глаз и губ вылетают смешинки. (К. Булычев)
- 2) Когда Вильгельм соскакивал с коляски, чтобы сорвать по дороге полевой цветок, Александр Львович смотрел на него с удовольствием. (Ю. Тынянов)
- 3) Они говорили о друге Тика, необычайном Новалисе, который так рано и так загадочно умер и труды которого Тик издал. (Ю. Тынянов)
- 4) Я не знаю, где мне и на чём остановиться. (Ю. Тынянов)

1 2 3 4

5. Укажите номера двух предложений, в которых союз **И** соединяет однородные придаточные. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я остановился чтобы купить в ларьке папирос и они остановились и купили те же папирсы что я. (В. Каверин)
- 2) Конечно это было чертовски приятно узнать что доктор в Полярном и что я сегодня увижу его если не разыграется шторм. (В. Каверин)
- 3) Но прелесть ясная живёт в сознание что хрупки так оковы бытия как будто женственно всё мирозданье и управляю им всецело я. (Н. Гумилёв)
- 4) Вернётесь и будете счастливы и мы старики ещё погреемся подле вашего счастья. (В. Каверин)

Ответ: _____

6. Выберите верное объяснение постановки двоеточия в следующем предложении.

Он слегка прихрамывал: сломал себе ногу во время учебного плавания. (Ю. Тынянов)

- 1) двоеточие ставится в предложении с обобщающим словом.
- 2) двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где содержание частей сравнивается.
- 4) двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где вторая часть поясняет содержание первой.

1 2 3 4

7. Укажите номера двух предложений, в которых двоеточие ставится между частями сложного предложения. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я видел здесь чудеса разного разбора двух великанов восковых чучел морского льва благовоспитанного умного. (Ю. Тынянов)
- 2) И в этот миг мне жизнь явилась полной и мнилось хор светил и волн морских ветров и сфер мне музыкой органной ворвался в уши загремел как прежде в иные незапамятные дни. (В. Ходасевич)
- 3) Характер мой вам известен я привык первенствовать но смолоду это было во мне страстию (А.С. Пушкин)
- 4) Вчера вечером приехали в Веймар где некогда жили великие Гёте Шиллер Гердер Виланд. (Ю. Тынянов)

Ответ:

8. Укажите номер предложения, в котором тире ставится в бессоюзном сложном предложении. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Привольем пахнет дикий мёд пыль солнечным лучом. (А. Ахматова)
- 2) Жизнь проходит вечен сон. (К. Бальмонт)
- 3) Вероника ваша светлость это дочь прежнего бургомистра старшины златошвейного цеха Фирена. (Т. Габбе)
- 4) Великая радость работа в полях за станком за столом. (В. Брюсов)

1 2 3 4

9. Укажите все цифры, на месте которых нужно поставить запятые.

Гуляя в роще (1) они говорили часами обо всём (2) и Вильгельм поражался (3) как Дуня в свои семнадцать лет верно понимает людей (4) и (5) почти не задумываясь (6) говорит о них то (7) о чём Вильгельм только догадывался. (Ю. Тынянов)

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем сложном предложении?

Когда бы вы знали из какого сора растут стихи не ведая стыда как жёлтый одуванчик у забора как лопухи и лебеда. (А. Ахматова)

Ответ:



Работа 9. Сложное предложение с разными видами связи

Вариант 4

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Сколько грамматических основ содержится в следующем сложном предложении?

Он не только считал, что видит Божество в глазах любимой, но полагал, что любовь вообще расплавляет человека, как бы изливает его из обычных форм, заставляет его забывать о себе, «выводит» из личности, соединяя с бесконечным. (Б. Зайцев)

Ответ: _____

2. Укажите номера двух сложных предложений.

- 1) Она умница, добрая и вообще редкая прелесть! (В. Каверин)
- 2) Но это было давно, а теперь, во время войны, как-то пусто прозвучали эти слова. (В. Каверин)
- 3) Лоб гусара был высокий, глаза холодные, серые. (Ю. Тынянов)
- 4) Он тоже частенько катался и, мрачный, громадный, на своём чёрном карабахском жеребце, напоминал Вильгельму какой-то монумент, виденный им в Париже. (Ю. Тынянов)

Ответ: _____

3. Выберите правильную характеристику следующего предложения.

Всё будет прекрасно, потому что сказки, в которые мы верим, ещё живут на земле... (В. Каверин)

- 1) сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением
- 2) сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением
- 3) сложносочинённое предложение
- 4) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью

1 2 3 4

4. Укажите номер предложения, соответствующего следующей характеристике: сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением.

- 1) Я так давно живу, что знаю больше, чем самому хочется. (К. Булычев)
- 2) Ему показалось, что Тургенев был недоволен тем, что он запоздал. (Ю. Тынянов)
- 3) Тетя Даша спала, когда мы ворвались в её комнату, и, вероятно, решила, что мы приснились ей. (В. Каверин)
- 4) Прикинул тотчас я в уме, что я укроюсь, как затворник, и что стихами о зиме пополню свой весенний сборник. (Б. Пастернак)

1 2 3 4

5. Укажите номера двух предложений, в которых союз И соединяет однородные придаточные. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И Петя ей тоже должен был подробно рассказать что он ничего не знает и что его не пустили. (В. Каверин)
- 2) Я не знала что такое «желание порисоваться» и решила что Митя просто хочет чтобы его нарисовали. (В. Каверин)
- 3) Но продуман распорядок действий и неотвратим конец пути. (Б. Пастернак)
- 4) Я посидела ещё немного и побежала к себе потому что кто-то опять спросил Митю и Агния Петровна разговаривала с пришедшим в передней а из моей комнаты было слышно всё что происходило там. (В. Каверин)

Ответ: _____

6. Выберите верное объяснение постановки двоеточия в следующем предложении.

Бывало, думал: ради мига и год, и два, и жизнь отдам... (В. Ходасевич)

- 1) двоеточие ставится в предложении с обобщающим словом.
- 2) двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, где содержание частей сравнивается.
- 4) двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, в котором выражаются изъяснительные отношения.

1 2 3 4

7. Укажите номера двух предложений, в которых двоеточие ставится между частями сложного предложения. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Покупал по дороге решительно всё и роскошные ткани и ковры и вазы и камни и книги. (Ю. Тынянов)
- 2) Теперь иные дни настали лежат морщины возле губ мои минуты вздоржали я стал умён суров и скуп. (В. Ходасевич)
- 3) Всего в нём было перемешано наполовину искренность и ложь полное отсутствие достоинства и добродушие. (Ю. Тынянов)
- 4) Но громко жене говорила тревога не поздно ты можешь ещё посмотреть на красные башни родного Содома на площадь где пела на двор где пряла на окна пустые высокого дома где милому мужу детей родила. (А. Ахматова)

Ответ:

8. Укажите номер предложения, в котором тире ставится в бессоюзном сложном предложении. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Жизнь запутанность и сложность. (А.А. Фет)
- 2) Душен мир в душе свежо. (К. Бальмонт)
- 3) Кэт собака от премированных родителей. (М.М. Пришвин)
- 4) На востоке горы город и море. (Л. Кассиль)

1 2 3 4

9. Укажите все цифры, на месте которых нужно поставить запятые.

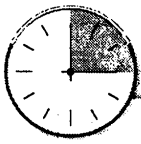
Он неслышно дышал (1) и вокруг было так тихо (2) как будто дом был заколдован (3) и всё остановилось в этой солнечной (4) однообразной тишине (5) прерываемой лишь скрипом пера (6) да сонным бормотаньем за стеною. (В. Каверин)

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем сложном предложении?

Доктор спросил чей багор и старый ненец с неподвижным лицом глубоко изрезанным морщинами как на деревянной скульптуре выступил и сказал что-то по-ненецки. (В. Каверин)

Ответ:



Работа 10. Синтаксис и орфография

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номер предложения, в котором на месте пропуска в частице пишется И.

- 1) Чего только н... сковал кузнец и кто н... перебивал у его горна, пока починали мельницы! (К. Федин)
- 2) Итак, космополитическое будущее, обещанное нам философией, — н... более как химера. (П. Чаадаев)
- 3) Чего только н... перенёс этот человек! (С. Подъячев)
- 4) В какой бы форме эти чувства н... выразились, он встречал их градом сквернословия. (А. Куприн)

1 2 3 4

2. Укажите цифры, на месте которых пишется И.

Как бы то н(1) было, он остался там, на Крайнем Севере, и н(2)кто н(3) знает, жив он или умер, потому что из тридцати человек команды н(4) один н(5) вернулся домой. (В. Каверин)

Ответ: _____

3. В каких двух предложениях ТАКЖЕ является союзом и пишется слитно?

- 1) Он и с ней разговаривал мало, а так(же) больше спорил о том, можно ли предвидеть погоду. (И.С. Тургенев)
- 2) Все мы выстроились в холодном коридоре друг за другом, точно так(же), как при получении белья. (С. Подъячев)
- 3) Совершенно так(же), как знаменитые певцы, он был подвержен мнительности. (А. Куприн)
- 4) Идеальное и реальное смешивались так(же) и в прежних творениях Голя. (И. Золотусский)

Ответ: _____

4. В каком предложении ТО ЖЕ не является союзом и пишется раздельно?

- 1) Во время игры можно поговорить то(же) и потешить самолюбие, сказать красненькое словцо. (Л.Н. Толстой)
- 2) Дмитрий заторопился, чтобы отворить ворота, я то(же), чтобы пройти в калитку. (Л.Н. Толстой)
- 3) Для Ильи раздел земли, конфискация усадьбы, как для всех, было то(же) дело решённое. (К. Федин)
- 4) В то(же) время они успевали поглощать расстегаи и жареную колбасу. (А. Куприн)

1 2 3 4

5. В каком предложении выделенное слово не является союзом?

- 1) То они в минуту постигают и угадывают самую потаённую мысль, то не понимают самых ясных намёков. (М.Ю. Лермонтов)
- 2) Целыми днями шагал он взад и вперёд по отведённой комнате, причём перковные напевы неожиданно сменялись разухабистыми. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 3) Он лжёт и пустословит ещё пуще прежнего, потому что теперь у него почти постоянно под руками добрый друг маменька. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 4) Итак, Иудушка не столько лицемер, сколько пакостник, лгун и пустослов. (М.Е. Салтыков-Щедрин)

1 2 3 4

6. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Пишу я историю вчерашнего дня не *(по)тому*, чтобы вчерашний день был *чем(нибудь)* замечателен. (Л.Н. Толстой)
- 2) Я, стоя за дверью, также заплакал, *то(есть)*, знаете, *не(то)* чтоб заплакал, а так — глупость. (М.Ю. Лермонтов)
- 3) С этим капиталом он поднял было на спекуляции, *то(есть)* стал играть в карты, и *(не)вдолге* проиграл всё. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 4) *(В)прочем*, природа познаётся нами не только через опыт и наблюдение, а *так(же)* и через рассуждение. (П. Чаадаев)

1 2 3 4

7. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений с придаточным цели.

- 1) Антона Васильева она прозвала «переметной сумой» не за то, что(б) он в самом деле был когда-нибудь замечен в предательстве, а за то, что был слаб на язык. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 2) Какими бы средствами сердце матери так смягчить, что(б) она души в нём не чаяла. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 3) Он приобрёл все привычки и вождения, не допускающие, что(бы) хотя одна минута его жизни оставалась свободною от переливания из пустого в порожнее. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 4) Он жил около города на конском заводе и приехал теперь на охоту, чтобы подышать чистым воздухом. (А.П.Чехов)

Ответ:

8. В каком предложении слово ОТТОГО входит в состав причинного союза?

- 1) (От)того поэма Гоголя — и поэма, и полное поэтическое произведение, что изваяна она из цельного камня. (И. Золотусский)
- 2) Просыпаться на рассвете, (от)того что радость души. (А. Ахматова)
- 3) (От)того весьма многие, не поняв, считали подобные обороты бессмыслицей. (Н.В. Гоголь)
- 4) (От)того поэзия в песнях неуловима, очаровательна, грациозна, как музыка. (Н.В. Гоголь)

1 2 3 4

9. Определите часть речи слова ПОТОМУ в следующем предложении.

Песни малороссийские могут вполне назваться историческими, потому что они не отрываются ни на миг от жизни и всегда верны тогдашней минуте и тогдашнему состоянию чувств. (Н.В. Гоголь)

- 1) наречие
- 2) часть союза причины
- 3) частица
- 4) предлог

1 2 3 4

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Так много возникает воспоминаний прошедшего когда стараешься воскресить в воображении черты любимого существа что сквозь эти воспоминания как сквозь слёзы смутно видишь их. (Л.Н. Толстой)

Ответ:



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номер предложения, в котором перед сказуемым на месте пропуска в частице пишется И.

- 1) Чаем и сахаром мы обеспечены, только вина н... доставало. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
- 2) Я такого угла н... видал, где бы сеятель твой и хранитель, где бы русский мужик н... стонал. (Н.А. Некрасов)
- 3) Как это н... покажется странным, но «свой собственный» мальчишеский мирок был настолько прочнее и устойчивее педагогических ухищрений, что всегда брал над ними перевес. (А. Куприн)
- 4) Разве начиная с третьего века отцы церкви н... сокрушались об испорченности христиан? (П. Чаадаев)

1	2	3	4
---	---	---	---

2. Укажите цифры, на месте которых пишется И.

Но н(1) один мускул при этом н(2) дрогнул на его деревянном лице, н(3) одна нота в его голосе н(4) прозвучала чем-нибудь похожим на призыв к блудному сыну. (М.Е. Салтыков-Щедрин)

Ответ: _____

3. В каких двух предложениях ТАКЖЕ является союзом и пишется слитно?

- 1) Потом пустился я в большой свет, и скоро общество мне так(же) надоело. (М.Ю. Лермонтов)
- 2) «А куда же ты, Пущин?» — спросил Корф всё так(же) покровительственно. (Ю. Тынянов)
- 3) Порождались эти пари мертвящей скукой, а так(же) полнейшим равнодушием воспитателей к тому, чем заняты вверенные их надзору молодые умы. (А. Куприн)
- 4) Их однообразные серые лица были так(же) неподвижны и безучастны, как всегда они бывают в строю. (А. Куприн)

Ответ: _____

4. В каком предложении ТО ЖЕ не является союзом и пишется раздельно?

- 1) Я то(же) изменился. (А.П. Чехов)
- 2) Неужели нашёлся кто-то, кто переживал теперь то(же) самое, что я? (В. Вересаев)
- 3) Паутинку то(же) пальцем не снять с чела. (И. Бродский)
- 4) Александре Дмитриевне хотелось то(же) что-нибудь рассказать. (В. Каверин)

1	2	3	4
---	---	---	---

5. В каком предложении выделенное слово не является союзом?

- 1) *Ввиду* спешной работы в мастерской работали и в воскресенье до часу дня. (В. Вересаев)
- 2) Я *не то что* схожу с ума, но устал за лето. (И. Бродский)
- 3) *То ли* по льду каблук скользит, *то ли* сама земля закругляется под каблуком. (И. Бродский)
- 4) Юрка *тоже* хочет окончить десятилетку. (В. Шукшин)

1	2	3	4
---	---	---	---

6. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) А *надо(бы)* заснуть, *что(б)* завтра рука не дрожала. (М.Ю. Лермонтов)
- 2) Женщины должны бы желать, *что(б)* все мужчины их *так(же)* хорошо знали, как я. (М.Ю. Лермонтов)
- 3) *(В)продолжение* вечера я несколько раз нарочно старался вмешаться в их разговор, но она довольно сухо встречала мои замечания, и я с притворною досадой *(на)конец* удалился. (М.Ю. Лермонтов)
- 4) Разговоры *(в)полголоса* и с поспешностью пылкой *(к)верху* собраны волосы всей копною с затылка. (Б. Пастернак)

1 2 3 4

7. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений с придаточным цели.

- 1) Об этой поручке Тимофей Нырков и хлопотал, *что(бы)* предупредить вмешательство в свои дела. (К. Федин)
- 2) Когда Вильгельм соскакивал с коляски, *что(бы)* сорвать по дороге полевой цветок, Александр Львович смотрел на него с удовольствием. (Ю. Тынянов)
- 3) Право, я не знаю, *что(бы)* вам рассказать. (А. Куприн)
- 4) И вы не думайте, *что(бы)* я не осознавала своей обыденности. (А. Куприн)

Ответ:

8. В каком предложении слово ОТТОГО входит в состав причинного союза?

- 1) Я иногда себя презираю... не *(от)того* ли я презираю и других? (М.Ю. Лермонтов)
- 2) *(От)того*, как человек владеет языком — инструментом организации деятельности, — зависит и результат конкретной деятельности, и благополучие существования в целом. (В.И. Аннушкин)
- 3) Не *(от)того*, совсем не *(от)того* я на пороге встретила его. (А. Ахматова)
- 4) *(От)того* что окно было заперто ставнями, а лампа едва горела, в комнате было темно. (А. Куприн)

1 2 3 4

9. Определите часть речи слова ПОТОМУ в следующем предложении.

Он даже полюбил темноту, потому что в темноте сильнее разыгрывалось его воображение. (М.Е. Салтыков-Щедрин)

- 1) наречие
- 2) часть причинного союза
- 3) частица
- 4) предлог

1 2 3 4

Ответ:

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

В такие минуты как эта мой разум замолкает и мне начинает казаться что у природы есть своя единая жизнь тайная и неумолимая. (В. Вересаев)



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номер предложения, в котором на месте всех пропусков пишется И.

- 1) Спят там на коврах под открытым небом, а ходят в одних халатах — н... тебе сапог, н... пальто. (В. Каверин)
- 2) Н... слава, купленная кровью, н... полный гордого доверия покой, н... темной старины заветные преданья н... шевелят во мне отрадного мечтанья. (М.Ю. Лермонтов)
- 3) Он сердит и н... на кого н... смотрит (Ю. Тынянов)
- 4) Н... жалейте н... котлов, н... машины. (Б. Житков)

1	2	3	4
---	---	---	---

2. Укажите цифры, на месте которых пишется И.

Весь город лежал во тьме, н(1)где — н(2) в одном из окон, н(3) в пропускных будках в шахты, н(4) на переездах — н(5) видно было даже проблеска света. (А. Фадеев)

Ответ: _____

3. В каких двух предложениях ТАКЖЕ является союзом и пишется слитно?

- 1) Всё так(же) льётся Божья милость с непререкаемых высот. (А. Ахматова)
- 2) Поздравляю вас, и желаю, чтобы все ваши ученики были так(же) благодарны вам, как я. (В. Каверин)
- 3) Через две сотни шагов под кустами стало меньше банок из-под пепси-колы и пива, а так(же) пластиковых пакетов. (К. Булычёв)
- 4) И мысль свою Беликов так(же) старался запрятать в футляр. (А.П. Чехов)

Ответ: _____

4. В каком предложении ТО ЖЕ является местоимением с частицей и пишется раздельно?

- 1) Он то(же) очень теперь болен. (Ф.М. Достоевский)
- 2) Я то(же) стараюсь дотянуться до окна, но вижу только наш садик, весь в мокрых осенних листьях клёна, и мокрые дорожки и лужи, по которым ещё шлёпают последние крупные капли дождя. (В. Каверин)
- 3) Я то(же) сказал, и купец то(же). (Н.М. Карамзин)
- 4) Я заметил, что она то(же) волнуется и внимательно смотрит в окно. (А. Блок)

1	2	3	4
---	---	---	---

5. В каком предложении выделенное слово является союзом?

- 1) А, это *от того* бесенка! — рассмеялся он злобно. (Ф.М. Достоевский)
- 2) Всё, что попадалось мне в глаза, было для меня драгоценным памятником прошедших лет моей жизни, не обильной делами, но *зато* мыслями и чувствами обильной. (Н.М. Карамзин)
- 3) Молодые люди, тогдашние франты, катались иногда в санях по Немецкой слободе и *за то* считались вольнодумцами. (Н.М. Карамзин)
- 4) Несколько лет тому назад, расставаясь, с тобою, я думала *то же* самое. (М.Ю. Лермонтов)

1	2	3	4
---	---	---	---

6. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

- 1) «(В)начале 1812 года, — сказал Бурмин, — я спешил в Вильну, где находился наш полк». (А.С. Пушкин)
- 2) Стала меня расспрашивать о том, сколько мне лет, да где я служил, да что намерен делать, (и)так всё свысока, важно. (И.С. Тургенев)
- 3) С надеждой (в)даль я устремляла взгляд. (В. Мазуркевич)
- 4) И так(же) медленно вертелись спицы. (А. Блок)

1 2 3 4

7. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений с придаточным условия.

- 1) Чтобы быть современнику ясным, весь настежь распахнут поэт. (А. Ахматова)
- 2) Однажды, когда Вильгельм шатался по бульвару, какой-то человек в широкополой шляпе оглянулся на него и остановился. (Ю. Тынянов)
- 3) Теперь знаю, куда его поставить, коли живой останется. (П. Бажов)
- 4) Когда так, пойдём, Данило-мастер, в мой сад. (П. Бажов)

Ответ:

8. В каком предложении слово ОТТОГО входит в состав причинного союза?

- 1) И к кому шёл с открытой душой тогда, (от)того отвернуться пришлось. (А. Блок)
- 2) Он принял меня в равной мере вежливо и просто и так отменно похвалил моего предка философа Анахарсиса, что я покраснел, (от)того что ношу то же имя. (Н.М. Карамзин)
- 3) Можно сказать, что рисунки его слишком правильны, и (от)того все его лица слишком единообразны. (Н.М. Карамзин)
- 4) В зависимости (от)того, знаешь ли ты это или не знаешь, понимаешь ли, или не понимаешь, может тем или иным путём пойти и вся твоя жизнь. (В. Каверин)

1 2 3 4

9. Определите часть речи слова ПОТОМУ в следующем предложении.

В домике было почти совсем пусто, потому что после ужина все собирались в кино. (К. Булычёв)

- 1) наречие
- 2) союз
- 3) местоимение
- 4) часть подчинительного союза

1 2 3 4

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

С тех пор как я очнулась и главный врач-генерал объявил что как это ни странно но я очевидно поправлюсь Митя исчез и совершенно перестал интересоваться моей судьбой. (В. Каверин)

Ответ:



Работа 10. Синтаксис и орфография

Вариант 4

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Укажите номер предложения, в котором на месте всех пропусков пишется Е.

- 1) Грибоедов сегодня н... ездил верхом, н... играл на фортепиано, н... говорил н... слова. (Ю. Тынянов)
- 2) Н... любить уж красе на чужой стороне и в н...воле! (Ф. Кони)
- 3) Брата он любил нежно, но н...чем старался этого н... обнаружить. (Ю. Тынянов)
- 4) Но н... Тимура, н... Жени уже видно н... было. (А. Гайдар)

1 2 3 4

2. Укажите цифры, на месте которых пишется НЕ.

Н(1) разу она н(2) сказала мне «ты», и мы говорили и говорили о чём-то обыкновенными голосами, пока мне н(3) стало страшно, что всё так и кончится, то есть мы поговорим обыкновенными голосами и разойдёмся, и у меня н(4) будет даже повода, чтобы позвонить ей снова. (В. Каверин)

Ответ: _____

3. В каких двух предложениях ТАКЖЕ является союзом и пишется слитно?

- 1) Всё те же хоры звёзд и вод, всё так(же) своды неба чёрны, и так(же) ветер носит зёрна, и ту же песню мать поёт. (А. Ахматова)
- 2) Я помню так(же), как уже почти на опушке, в густых кустах, я увидел его. (В. Гаршин)
- 3) Этот призрак прошлого века исчез так(же) внезапно, как и появился. (В. Каверин)
- 4) Но Георгий Георгиевич ответил, что забота о судьбе Аглаи Тихоновны, а так(же) крайняя занятость не позволяют ему отдыхать на островах и даже купаться. (К. Булычёв)

Ответ: _____

4. В каком предложении ТО ЖЕ является местоимением с частицей и пишется раздельно?

- 1) Жучка то(же) была лохматая и то(же) такая же седая, дымчатая, как и Перезвон. (Ф.М. Достоевский)
- 2) Она то(же) молчит, вроде как призадумалась. (П. Бажов)
- 3) Славный Экгоф утверждал, что актёру не надобно чувствовать для того, чтобы хорошо играть; если не ошибаюсь, то и Энгель в своей «Мимике» то(же) говорит: но Рамлер думает противное и, кажется, справедливее их. (Н.М. Карамзин)
- 4) Своей душе, давно усталой, я то(же) верить не хочу. (А. Блок)

1 2 3 4

5. В каком предложении выделенное слово не является союзом?

- 1) Я получаю, конечно, не много барыша, да за(то) идёт обо мне добрая слава; зато у меня совесть чиста и покойна, а у кого покойна совесть, тот счастлив в здешней жизни. (Н.М. Карамзин)
- 2) А Муза и глохла, и слепла, в земле истлевала зерном, чтоб после, как Феникс из пепла, в эфире восстать голубом. (А. Ахматова)
- 3) Что мне осталось, кроме глубокой, кроме бездонной печали? (К. Бальмонт)
- 4) И так(же) прост наш тихий храм. (А. Блок)

1 2 3 4

6. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

- 1) В молодости своей служил он в гвардии, вышел в отставку (*в*)*нача*ле 1797 года, уехал в свою деревню и с тех пор он оттуда не выезжал. (А.С. Пушкин)
- 2) Русская, правдивая, горячая душа звучала и дышала в нём (*и*)*так* и хватала вас за сердце, хватала прямо за его русские струны. (И.С. Тургенев)
- 3) Правда, он говорил немного, а в полёте и вообще не говорил, но *за(то)* на вопрос: «Где мы?» — всегда отвечал с точностью, которая меня поражала. (В. Каверин)
- 4) Ты будешь всё *так(же)* прекрасна. (А. Блок)

1 2 3 4

7. Укажите номера двух сложноподчинённых предложений с придаточным времени.

- 1) С тех пор как они кончили Лицей, он словно в воду канул, никто о нём ничего не знал. (Ю. Тынянов)
- 2) Не с теми я, кто бросил землю на растерзание врагам. (А. Ахматова)
- 3) Случится это в тот московский день, когда я город навсегда покину. (А. Ахматова)
- 4) Когда погрбеают эпоху, надгробный псалом не звучит. (А. Ахматова)

Ответ:

8. В каком предложении слово (ОТ)УТОГО пишется раздельно?

- 1) Он стоял навтыжку перед Енакиевым, глядя на него широко раскрытыми синими глазами, в которых светилось счастье, (от)того что командир батареи наконец его заметил. (В. Катаев)
- 2) И сам этот мальчик был совершенно новый и бесконечно далёк (от)того мира, который я смутно вспоминал теперь. (В. Каверин)
- 3) Мне вдруг стало весело от этой беготни и волнения и (от)того главным образом, что я вернулся в свою родную школу. (В. Каверин)
- 4) Я проснулся (от)того, что кто-то приоткрыл дверь в столовую и тихо сказал: «Спит». (В. Каверин)

1 2 3 4

9. Определите часть речи слова ПОТОМУ в следующем предложении.

Не хочет жить, *потому* и не ест. (В. Каверин)

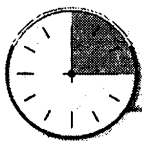
- 1) союз
- 2) наречие
- 3) частица
- 4) местоимение

1 2 3 4

10. Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Я отпрянула когда они поднялись на крыльцо точно это были не люди а какие-то волшебные существа которые могли исчезнуть если бы им этого очень захотелось. (В. Каверин)

Ответ:



Работа 11. Работа с текстом. Лексика. Лексические нормы русского языка

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–9.

(1) ... (2) Киевская Русь, спокойно смотревшая на христианские верования, предпочитала равноправные взаимоотношения с Византией. (3) Эти отношения не должны были налагать на Русь дополнительные обязательства, связанные с неубедительной для Руси божественностью императора. (4) ... объявленное Ольгой в 955 году желание креститься в христианскую веру не следует расценивать как эпизод её личной жизни. (5) Это был политический поединок монархов, возглавлявших две крупные державы того времени. (6) В этом поединке каждая сторона стремилась обозначить свою позицию в предстоящей ситуации. (Б. Рыбаков)

1. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Христианство представляло в то время значительную политическую и культурную силу в Европе и на Ближнем Востоке.
- 2) Любой народ, принявший христианство из рук греков, становился вассалом греческого императора.
- 3) Для наших земель наибольшее значение имела христианизация Болгарии.
- 4) Цесарь империи был в глазах православных греков наместником бога и главой государства и церкви.

1 2 3 4

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в четвёртом предложении текста?

- 1) итак
- 2) тем не менее
- 3) поэтому
- 4) наконец

1 2 3 4

3. В каком из приведённых ниже предложений наиболее полно передаётся содержание текста?

- 1) Принятие христианства значило для Киевской Руси утрату политической самостоятельности.
- 2) Целью принятия христианства было распространить власть Византии на Киевскую Русь.
- 3) Принятие христианства имело для Киевской Руси не только духовное, но и политическое значение.
- 4) Принятие христианства — проявление личной воли Ольги.

1 2 3 4

4. В каком словаре можно уточнить значение непонятого слова?

- 1) словообразовательном
- 2) толковом
- 3) орфографическом
- 4) энциклопедическом

1 2 3 4

5. Укажите значение слова **ПОЕДИНОК** из предложения 5.

- 1) способ защиты личной чести
- 2) сражение двух соперников
- 3) драка
- 4) система приёмов ведения политических споров

1 2 3 4

6. Какое из приведённых ниже слов является синонимом слова **ВЕРОВАНИЯ** из предложения 2?

- 1) философские взгляды
- 2) религиозные представления
- 3) научные взгляды
- 4) соблюдение норм поведения

1 2 3 4

7. В каком словосочетании вместо слова **НАУЧНЫЙ** нужно употребить слово **НАУКООБРАЗНЫЙ**?

- 1) научная дискуссия
- 2) научные взгляды
- 3) научная конференция
- 4) научный бред

1 2 3 4

8. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются неправильно?

- 1) Отец узнал об этом *по происшествии* двух лет.
- 2) Набеги кочевников привели *к опустению* этих земель.
- 3) Крещение Руси — *поворотный* момент в её истории.
- 4) Язык — *средоточие* и выражение народного духа.

Ответ:

9. Значение какого из приведённых фразеологизмов определено неправильно?

- 1) *верста коломенская* — человек очень высокого роста
- 2) *прикусить язык* — испугаться
- 3) *без царя в голове* — не иметь ума
- 4) *поставить с ног на голову* — исказить факты

1 2 3 4



Работа 11. Работа с текстом. Лексика. Лексические нормы русского языка

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–9.

(1) ... (2) Это было время технических и конструктивных достижений. (3) В их числе были строительство шатровых церквей-башен и бесстолпных храмов, изобретения новой системы кирпичного перекрытия — крещатого свода. (4) ... в лучших образцах культовой архитектуры XVI века органически сочетались практическая сторона, глубокое идейное содержание и выразительная художественная форма. (5) К концу столетия особенности московской церковной архитектуры получили распространение в русских землях, объединившихся вокруг Москвы. (Т.А. Дудина, Т.Н. Никитина)

1. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Архитектура XVI века была по преимуществу церковной.
- 2) В архитектуре XVI века можно отметить новые явления.
- 3) XVI век много значил в истории русской архитектуры.
- 4) Явления, отмеченные в архитектуре XVI, века находят продолжение в архитектуре XVII века.

1 2 3 4

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в четвёртом предложении текста?

- 1) по-видимому
- 2) при этом
- 3) итак
- 4) тем не менее

1 2 3 4

3. В каком из приведённых ниже предложений наиболее полно передаётся содержание текста?

- 1) В XIV в. строилось много памятников церковной архитектуры.
- 2) В XIV в. церковная архитектура достигает своего расцвета.
- 3) XIV в. — век по преимуществу церковной архитектуры, давшей образцы культовой архитектуры, художественно выразительной и одновременно практичной.
- 4) Московская церковная архитектура повлияла на архитектуру русских земель, объединившихся вокруг Москвы.

1 2 3 4

4. В каком слове можно уточнить значение непонятого слова?

- 1) словообразовательном
- 2) этимологическом
- 3) орфографическом
- 4) толковом

1 2 3 4

5. Укажите значение слова **КОНСТРУКТИВНЫЙ** из предложения 2.

- 1) имеющий отношение к конструкции
- 2) положенный в основу чего-либо
- 3) плодотворный
- 4) важный

1 2 3 4

6. Какое из указанных ниже слов является синонимом слова ОРГАНИЧЕСКИ из предложения 4?

- 1) естественно
- 2) наилучшим образом
- 3) всесторонне
- 4) всячески

1 2 3 4

7. В каком словосочетании вместо слова ДЕЛОВОЙ нужно употребить слово ДЕЛЬНЫЙ?

- 1) деловой ужин
- 2) деловой совет
- 3) деловой партнёр
- 4) деловой костюм

1 2 3 4

8. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются неправильно?

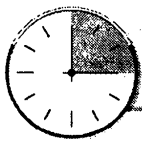
- 1) Ей понравились его прямота и *непринуждённость*.
- 2) Это был человек *представительской* внешности.
- 3) Марья была *искусственная* мастерица.
- 4) В магазине продавались изделия из *искусственного* шёлка.

Ответ:

9. Значение какого из приведённых фразеологизмов определено неправильно?

- 1) *стоять как вкопанный* — не двигаясь
- 2) *бежать сломя голову* — очень быстро, не разбирая дороги
- 3) *белая ворона* — человек в белом
- 4) *как снег на голову* — неожиданно

1 2 3 4



Работа 11. Работа с текстом. Лексика. Лексические нормы русского языка

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–9.

(1)... (2) Вот уже почти 200 лет она ходит по Руси. (3) Эта пословица принадлежит к числу литературных цитат и прошла через два века без изменений — случай редкий, свидетельствующий о том, что автору посчастливилось найти слова, точно соответствующие заложенной в них мысли. (4) Это выражение — цитата из стихотворения «Русская песня» Н.М. Ибрагимова, профессора Казанского университета. (5) Годы учёбы Ибрагимова в Москве пришлись на золотое время русского сентиментализма, центром которого стала древняя столица. (6) ... в эти годы Н.М. Карамзин пишет и печатает «Бедную Лизу», а в поэзии самым популярным и любимым становится жанр сентиментальной песни. (В. Муравьев)

1. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) «Песня» Ибрагимова была положена на музыку несколькими композиторами.
- 2) В архивах фольклорных энциклопедий хранится много записей этой песни как народной.
- 3) Всем известна пословица «С милым рай и в шалаше».
- 4) Но как ни велика была популярность «Песни», она не сравнима с словичной общеизвестностью строки из неё.

1 2 3 4

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) поэтому
- 2) в это время
- 3) однако
- 4) как раз

1 2 3 4

3. В каком из приведённых ниже предложений наиболее полно передается содержание текста?

- 1) Пословица «С милым рай и в шалаше» принадлежит к числу литературных цитат.
- 2) Годы учёбы Ибрагимова в Москве пришлись на золотое время русского сентиментализма, центром которого стала древняя столица.
- 3) Это выражение — цитата из стихотворения «Русская песня» Н.М. Ибрагимова, профессора Казанского университета.
- 4) Пословица «С милым рай и в шалаше», смысл которой не изменился за два века, — цитата из сентиментальной «Русской песни» Н.М. Ибрагимова.

1 2 3 4

4. В каком словаре можно уточнить значение непонятого слова?

- 1) толковом
- 2) словообразовательном
- 3) орфографическом
- 4) энциклопедическом

1 2 3 4

5. Укажите значение слова СЕНТИМЕНТАЛИЗМ из предложения 5.

- 1) излишняя чувствительность, сентиментальное отношение к кому-либо, чему-либо.
- 2) направление в литературе, для которого характерно внимание к душевной жизни «простого и естественного» человека
- 3) нравучительность, сентенциозность
- 4) направление в литературе, для которого характерно рассудочное отношение к жизни.

1 2 3 4

6. Какое из указанных ниже слов является синонимом слова ПОПУЛЯРНЫЙ из предложения 6?

- 1) общедоступный
- 2) всем понятный
- 3) широко известный
- 4) принадлежащий к совокупности особей одного рода

1 2 3 4

7. В каком словосочетании вместо слова ЖАЛКИЙ нужно употребить слово ЖАЛОБНЫЙ?

- 1) жалкий вид
- 2) жалкая книга
- 3) жалкое зрелище
- 4) в жалком состоянии

1 2 3 4

8. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются неправильно?

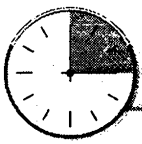
- 1) Я *посчитаю* своим долгом помочь тебе.
- 2) В народе всегда *теплилась* надежда на доброго царя.
- 3) После такого заявления от него отвернулись все *коллеги* по несчастью.
- 4) Несходство чего-либо с чем-либо *нагляднее* всего проявляется при сравнении.

Ответ:

9. Значение какого из приведённых фразеологизмов определено неправильно?

- 1) *стреляный воробей* — опытный человек
- 2) *белая ворона* — человек, резко отличающийся от окружающих
- 3) *как за каменной стеной* — в неволе
- 4) *горе луковое* — нерасторопный человек

1 2 3 4



Фамилия, имя: _____ **Класс:** _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–9.

(1)... (2) Московское предание связывает это выражение и именем Филиппа Колычева — митрополита Московского и всея Руси. (3) Он был митрополитом всего три года, но в страшное для России время разгула опричнины Ивана Грозного. (4) Филипп посылал Ивану Грозному письма-грамоты, в которых уговаривал его опомниться. (5) Увещательные письма митрополита не сохранились, царь в гневе говорил о них, что это пустые, ничего на значащие бумажки, чтобы унижить их и автора, называл «Филькиными грамотами» и уничтожал. (6) ... позабылась связь между именем непокорного митрополита и выражением «Филькина грамота» — злобным словом Ивана Грозного. (7) Выражение пошло гулять по Руси с тем значением, которое вложил в него царь, а образ Филиппа остался в памяти народной как символ честного и неподкупного народного заступника. (В. Муравьёв)

1. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Филипп сказал царю: «Повинуюсь твоей воле, но умири мою совесть: да не будет опричнины!»
- 2) Филькиной грамотой сейчас называют документ, не имеющий никакой силы, фальшивку, подделку, которой не надо придавать значения.
- 3) По всей Руси Филипп пользовался славой праведника.
- 4) О содержании «Филькиных грамот» мы знаем по воспоминаниям современника.

1	2	3	4
---	---	---	---

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в четвёртом предложении текста?

- 1) поэтому
- 2) со временем
- 3) однако
- 4) по временам

1	2	3	4
---	---	---	---

3. В каком из приведённых ниже предложений наиболее полно передаётся содержание текста?

- 1) Выражение «Филькина грамота» имеет в настоящее время значение, которое вкладывал в него Иван Грозный.
- 2) Это выражение связано с именем Филиппа Колычева — митрополита Московского и всея Руси.
- 3) Происхождение выражения «Филькина грамота» в значении «документ, не имеющий никакой силы», связано с отделением уничижительного смысла царского слова от высокого значения писем митрополита Филиппа.
- 4) Московское предание возводит происхождение выражения «Филькина грамота» к страшному для России времени — времени Ивана Грозного, когда непокорный митрополит требовал от царя отмены опричнины.

1	2	3	4
---	---	---	---

4. В каком словаре можно уточнить значение непонятого слова?

- 1) словообразовательном
- 2) орфографическом
- 3) толковом
- 4) энциклопедическом

1	2	3	4
---	---	---	---

5. Укажите значение слова ОПРИЧНИНА из предложения 3.

- 1) систем чрезвычайных мер, направленных на разгром боярско-княжеской оппозиции и укрепление самодержавия
- 2) земельный надел вдове князя в Древней Руси
- 3) особый род войск
- 4) тот, кто состоит в войске Ивана Грозного

1 2 3 4

6. Какое из указанных ниже слов является синонимом слова ОБРАЗ из предложения 7?

- 1) икона
- 2) вид, облик
- 3) порядок, направление, способ
- 4) представление о ком-либо

1 2 3 4

7. В каком словосочетании вместо слова ЗЛОБНЫЙ нужно употребить слово ЗЛОСТНЫЙ?

- 1) злобный зверь
- 2) злобный прогульщик
- 3) злобный враг
- 4) злобный взгляд

1 2 3 4

8. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются неправильно?

- 1) Одно из самых ярких событий русской истории — крестьянская война *под предводительством* Емельяна Пугачёва.
- 2) Её русые волосы блестят, как *вороново крыло*.
- 3) Старец *увещевал* юношу опомниться.
- 4) Молодой князь быстро *промотал* наследство, доставшееся ему.

Ответ:

9. Значение какого из приведённых фразеологизмов определено неправильно?

- 1) *после дождичка в четверг* — скоро, на этой неделе
- 2) *камень с души свалился* — испытал внезапное облегчение
- 3) *как ножом отрезал* — решительно заявил
- 4) *брать быка за рога* — начинать работу с самого трудного

1 2 3 4



Работа 12. Работа с текстом. Типы речи. Средства речевой выразительности

Вариант 1

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Какие типы речи представлены в следующем текстовом фрагменте?

Когда отпевали мать, был май, вишневые деревья и акации наглухо залепили стрельчатые окна. Отец Александр, от печали и смущения спотыкающийся, блеснул и искрился у золотеньких огней, и дьякон, лиловый лицом и шей, весь ковано-золотой до самых носков сапог, скрипящих на ранту, мрачно рокотал слова церковного прощания маме, покидающей своих детей. (М. Булгаков)

Ответ: _____

2. Укажите значение слова СПОТЫКАЮЩИЙСЯ из текстового фрагмента.

- 1) останавливающийся, встречая преграду
- 2) говорящий сбивчиво
- 3) говорящий непонятно
- 4) падающий

1 2 3 4

3. Какие средства речевой выразительности встречаются в приведённом выше текстовом фрагменте?

Ответ: _____

4. В каких двух приведённых ниже предложениях встречается эпитет?

- 1) В дебаркадерах лопочет чернильно-черная вода, как будто высказаться хочет, да не умеет — вот беда! (В. Тушнова)
- 2) Если душа родилась крылатой — что ей хоромы и что ей хаты! (М. Цветаева)
- 3) Кузнечик на лугу стрекочет в своей защитной плащ-палатке. (А. Тарковский)
- 4) Прибрежные пески делаются тёмными от росы. (К. Паустовский)

Ответ: _____

5. В каких двух приведённых ниже предложениях употребляется метафора?

- 1) Ограда звуков была всё так же высока и непроницаема; всё так кривлялись потусторонние руки в лаковой глубине. (В. Набоков)
- 2) На ветру дрожал студень медуз, выброшенных на гальку. (В. Набоков)
- 3) За окном прогремели по булыжникам колеса,брякнул и замолк колокольчик под дугой, захрапели лошади. (К. Паустовский)
- 4) Я крепко держал её за руки, точно она могла так же внезапно появиться... (В. Каверин)

Ответ: _____

6. Выберите верное определение значения выделенного метафорического выражения.

Елена, вытирая тылом ладони холодный скользкий лоб, отбрасывая прядь, поднялась, глядя перед собой слепо, как дикарка, не глядя больше в сияющий угол, с совершенно *стальным сердцем* прошла к двери. (М. Булгаков).

- 1) с сердцем из стали
- 2) прямо
- 3) ничего не чувствуя
- 4) хладнокровно

1 2 3 4

7. В каких двух предложениях есть олицетворение?

- 1) Когда появляются эти бурные, задыхающиеся аккорды, это значит, что скоро конец. (В. Набоков)
- 2) А по ущелью, во тьме и брызгах, поток стремился навстречу морю, гремя камнями. (М. Горький)
- 3) Для ясных дней, для новых откровений переболит скорбящая душа. (А. Фет)
- 4) Опять весна душистая повеяла крылом. (А. Фет)

Ответ:

8. В каких двух предложениях есть метонимия?

- 1) Вдали с благодной задумчивостью высился Пушкин, сиял Страстной монастырь. (И. Бунин)
- 2) Букетами плясали цветики на чашках. (М. Булгаков)
- 3) Уехали бриллианты, бегающие глаза, проборы и деньги. (М. Булгаков)
- 4) В чёрную пасть подвального хода гимназии змеей втянулся строй, и пасть начала заглатывать ряд за рядом. (М. Булгаков)

Ответ:

9. В каких двух предложениях есть индивидуально-авторские слова?

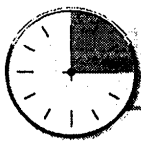
- 1) В фиалке бывает бледность, бледность в лиловом цветке, в златоприческе — медность, медь в золотом волоске. (И. Северянин)
- 2) Арфеет ветер, далеет Нарва, синее море, златеет тишь. (И. Северянин)
- 3) Не нужно мне слова и взора участия. (А. Фет)
- 4) Высоко в небе сияло солнце, а горы зноем дышали в небо, и бились волны внизу о камень. (М. Горький)

Ответ:

10. Какие средства речевой выразительности встречаются в следующем предложении?

Последние звуки, многопалые, тяжкие, — раз, еще раз, — и ещё на один раз хватит дыхания, — и после этого, уже заключительного, уже как будто всю душу отдавшего аккорда, пианист нацелился и с кошачьей меткостью взял одну, совсем отдельную, маленькую, золотую ноту. Ограда музыки растаяла. (В. Набоков)

Ответ:



Работа 12. Работа с текстом. Типы речи. Средства речевой выразительности

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Какие типы речи представлены в следующем текстовом фрагменте?

Шуша — старый заброшенный посёлок, каких немало встречается в северных лесах. Пять-шесть барачков, осевших, скосбоченных, с чёрными провалами окон, из которых торчит трава, уныло доживают свои дни на солнцепёке у речки. За речкой — красная щелья с дрожащими в мареве берёзками, а по эту сторону — вырубки. На километр, на два тянутся заросли иван-чая и шиповника. И ни единого стоящего дерева!

Тем отрадней в этой лесной пустыне видеть жилой дом с зелёной гривой молодых топольков, задорно искрящихся на солнце. (Ф. Абрамов)

Ответ: _____

2. Какое слово из приведённого выше текста является диалектным?

- 1) солнцепёк
- 2) щелья
- 3) барак
- 4) вырубки

1 2 3 4

3. Какие средства речевой выразительности встречаются в приведённом выше текстовом фрагменте?

Ответ: _____

4. В каких двух приведённых ниже предложениях нет эпитета?

- 1) Утро раскинулось ясное, умытое, тихое. (В. Шукшин)
- 2) Дожнул сентябрь, и георгины дыханьем ночи обожгло. (А. Фет)
- 3) С поля буря ворвавшись злая рвёт, и мечет, и воет в лесу. (А. Фет)
- 4) Какая холодная осень. (А. Фет)

Ответ: _____

5. В каких двух приведённых ниже предложениях употребляется метафора?

- 1) Вы помните студёное стекло зелёных струй форелевой речонки? (И. Северянин).
- 2) И сам, как камень, скользя по скалам, он быстро падал, ломая крылья, теряя перья. (М. Горький).
- 3) Я вглядывался в строки, как в морщины. (Б. Пастернак)
- 4) Пушкинские места — это древняя земля, густо засеянная костями и политая кровью доблестных битв наших предков. (М. Дудин)

Ответ: _____

6. Выберите верное определение значения выделенного метафорического выражения.

Уже *отсвет* Рождества чувствовался на снежных улицах. (М. Булгаков)

- 1) блики света
- 2) канун
- 3) предверие
- 4) подарки

1 2 3 4

7. В каких двух предложениях нет олицетворения?

- 1) Ночами в полях с тоскливым вздохом оседают подопревшие серые снега. (В. Шукшин)
- 2) И та особенная тишина, рассветная, пугливая, невечная, прилегла под окно. (В. Шукшин)
- 3) Я жить хочу, как умный человек, опередивший на столетье век. (И. Северянин)
- 4) Потом молча спустились по лестнице, вышли на улицу. (В. Набоков)

Ответ:

8. В каких двух предложениях есть метонимия?

- 1) Село пробудилось; хлопали ворота, мычали коровы, собираясь в табун. (В. Шукшин)
- 2) За голосами по лестнице стали переваливаться кованые сапоги и приклады. (М. Булгаков)
- 3) Под вечер солнце соками земными из рек дымящихся и радужных озёр досыта напилось. (К. Некрасова)
- 4) Он вообразил Серафима, его мясистые пологие плечи, огромные галоши, лужи в саду перед дачей, смерть родителей, начало революции. (В. Набоков)

Ответ:

9. В каких двух предложениях есть индивидуально-авторские слова?

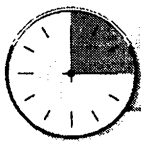
- 1) Струятся взоры... Лукавят серьги... Кострят экстазы... Струнят глаза. (И. Северянин)
- 2) Свет погас, и страшнейший мороз хлынул в комнату. (М. Булгаков)
- 3) Затем несколько секунд вывалились из жизни Турбина, и, что во время их происходило, он не знал. (М. Булгаков)
- 4) Я в междождливое небо смотрю. (И. Лиснянская)

Ответ:

10. Какие средства речевой выразительности встречаются в следующем предложении?

Молчит опаловая даль моря, певуче плещут волны на песок, и я молчу, глядя в даль моря... На воде всё больше серебряных пятен от лунных лучей. (М. Горький)

Ответ:



Работа 12. Работа с текстом. Типы речи. Средства речевой выразительности

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

1. Какие типы речи представлены в следующем текстовом фрагменте?

Поздно. Бор глухо и сонно гудит в отдалении. Ночь становится всё таинственнее, и я чувствую это, хотя не знаю ни времени, ни места. Теперь погас последний огонёк в глубоких долинах, и седой туман воцаряется над ними, зная, что всё вымерло на земле и уже никогда не настанет утро, а будут только взрастать туманы, окутывая величавые в своей полночной страже горы, будут глухо гудеть леса по горам и всё гуще лететь снег на пустынном перевале. (И.А. Бунин)

Ответ: _____

2. Укажите значение слова БОР из текста.

- 1) лиственный лес
- 2) стальное сверло
- 3) хвойный лес
- 4) химический элемент

1 2 3 4

3. Какие средства речевой выразительности встречаются в приведённом выше текстовом фрагменте?

Ответ: _____

4. В каких двух приведённых ниже предложениях есть эпитет(ы)?

- 1) Кто раз испил хмельной отравы гнева, тот станет палачом иль жертвой палача. (М. Волошин)
- 2) Огромные ели, тёмно-зелёные сосны, непроходимые болота напоминали ему те места, в которых он провёл раннее детство. (Ю. Тынянов)
- 3) Только тогда чувствую себя счастливым, когда могу вырваться и бежать под защиту высокого и свободного неба. (Ю. Тынянов)
- 4) И только красный тюльпан, тюльпан у тебя в петлице. (А. Ахматова)

Ответ: _____

5. В каких двух приведённых ниже предложениях употребляется метафора?

- 1) Я жить хочу крылато, как орёл. (И. Северянин)
- 2) Я не знал, что через несколько лет буду мучительно вспоминать каждое слово. (В. Каверин)
- 3) Все откинулись вместе с мамиными руками, но несколько секунд еще молчали, как бы вслушиваясь в угасание последних нот. (Л. Кассиль)
- 4) Пантелей кончил рассказ и оглядел своих слушателей. (А.П. Чехов)

Ответ: _____

6. Выберите верное толкование выделенного метафорического выражения.

Чуть ночь превратится в рассвет, вижу каждый день я: кто в глав, кто в ком, кто в полит, кто в просвет, — расходится народ в учрежденья. *Обдают дождём дела бумажные*, чуть войдёшь в здание: отобрав с полсотни — самые важные! — служащие расходятся на заседания. (В. Маяковский)

- 1) бумаги рассыпаются по комнате
- 2) бумаги падают с верхней полки
- 3) бумаг много, как капель дождя
- 4) дела наваливаются на человека

1 2 3 4

7. В каких двух предложениях есть олицетворение?

- 1) В стихи бы я внёс дыханье роз, дыханье мяты, луг, осоку, сенокос, грозы раскаты. (Б. Пастернак)
- 2) С берёз неслышен, невесом, слетает жёлтый лист. (М. Исаковский)
- 3) Отговорила роща золотая берёзовым, весёлым языком, и журавли, печально пролетая, уж не жалеют больше ни о ком. (С. Есенин)
- 4) Вы встречали — по городу ходит прохожий, вероятно, приезжий, на нас непохожий? (Л. Мартынов)

Ответ:

8. В каких двух предложениях есть метонимия?

- 1) «Есть Божий Суд...» — кандальники бренчали. (Е. Евтушенко)
- 2) Настолько раскидиста осень, что мы с листвою и птицами вместе парим поверх разуменья толпы и молвы. (И. Лиснянская)
- 3) Мне ближе всех из птичек здешних жонглёр подхваченных идей — многоголосый пересмешник, тысячесвистый лицедей. (Н. Моршен)
- 4) Я полоскала небо в речке и на новой лыковой верёвке развесила небо сушиться. (К. Некрасова)

Ответ:

9. В каких двух предложениях есть индивидуально-авторские слова?

- 1) Над Невою бежало огромное и багровое солнце. (А. Белый)
- 2) Есть объяснения несложные — антроположно-биоложные; в науке — формулогарифмы, в литературе — говорифмы, а в общем — скука и тоска! (Н. Моршен)
- 3) Кровавился рыже-красный дворец. (А. Белый)
- 4) Босоногая роща всплеснула руками и разогнала грачей из гнёзд. (К. Некрасова)

Ответ:

10. Какие средства речевой выразительности встречаются в следующем предложении?

Заплаканная осень, как вдова в одеждах чёрных, все сердца туманит... (А. Ахматова)

Ответ:



Фамилия, имя: _____ **Класс:** _____

1. Какие типы речи представлены в следующем текстовом фрагменте?

Я представляю себе, как пугливо и зыбко мерцают мои освещённые окошечки, такие одинокие среди бушующего леса, с головы до ног поседевшего от вьюги! Дом стоит у широкой просеки, в затишье, но когда ураган гигантским призраком на снежных крыльях проносится над лесом, сосны, которые высоко царят над всем окружающим, отвечают урагану столь угрюмой и грозной октавой, что в просеке делается страшно. (И.А. Бунин)

Ответ: _____

2. Укажите значение слова ЗЫБКО из текста.

- 1) колеблясь
- 2) раскачиваясь
- 3) затягивающее
- 4) притягательно

1	2	3	4
---	---	---	---

3. Какие средства речевой выразительности встречаются в приведённом выше текстовом фрагменте?

Ответ: _____

4. В каких двух приведённых ниже предложениях есть эпитет(ы)?

- 1) Горячий шелест лета словно праздник за моим окном. (А. Ахматова)
- 2) Цель творчества — самоотдача, а не шумиха, не успех. (Б. Пастернак)
- 3) Какой холодной, слишком просторной показалась мне наша комната, едва я переступила порог! (В. Каверин)
- 4) И в День Победы, нежный и туманный, когда заря, как зарево, красна, вдовую у могилы безымянной хлопочет запоздалая весна. (А. Ахматова)

Ответ: _____

5. В каких двух приведённых ниже предложениях употребляется метафора?

- 1) Я видел, как в море вышел пятипалубный пароход. (Н. Гумилёв)
- 2) Сапогами не вытоптать душу! (В. Высоцкий)
- 3) У меня сегодня много дела: надо память до конца убить, надо, чтоб душа окаменела, надо снова научиться жить. (А. Ахматова)
- 4) Дворец стал рассыпаться, словно карточный домик. (Л. Кассиль)

Ответ: _____

6. Выберите верное определение значения выражения «убить время» в следующем предложении.

Я видел *время*, что бежало от вздумавших *убить* его. (Л. Мартынов)

- 1) действовать быстрее
- 2) проводить время впустую
- 3) лечь спать
- 4) умереть

1	2	3	4
---	---	---	---

7. В каких двух предложениях есть олицетворение?

- 1) И своевольничает речь, ломается порядок в гамме, и ходят ноты вверх ногами, чтоб голос яви подстеречь. (Л. Мартынов)
- 2) Нас утро встречает прохладой, нас ветром встречает река. (Б. Корнилов)
- 3) А я вам говорю, что нет напрасно прожитых мной лет, ненужно пройденных путей, впустую слышанных вестей. (О. Берггольц)
- 4) А я недавно молоко пила — козье — под сочно-рыжей липой в осенний полдень. (К. Некрасова)

Ответ: _____

8. В каких двух предложениях есть метонимия?

- 1) В свежести весенней степной ночи тонули поля. (И.А. Бунин)
- 2) «Есть Божий Суд...» — безмолвствуя, кричали глаза скидавших шапки крепостных. (Е. Евтушенко)
- 3) Долго-долго догорала заря бледным румянцем. (И.А. Бунин)
- 4) Беспечна молодость, но возраст — отнюдь не опыт. (И. Лиснянская)

Ответ:

9. В каких двух предложениях есть индивидуально-авторские слова?

- 1) И от шпигцев высоких рубинился блеск. (А. Белый)
- 2) Темнота разливалась над безбрежной равниной. (И.А. Бунин)
- 3) А вот теперь — так да не так: не водопад — а водокап, не травостой — а травояг, и тот орех — плодоослаб. (Н. Моршен)
- 4) Сухой, мёрзлый снег визжал и скрипел под санями. (И.А. Бунин)

Ответ:

10. Какие средства речевой выразительности встречаются в следующем предложении?

А в открытом поле — под солнцем, к югу — всё блестело, к северу горизонт был тёмн и тяжёл и резко отделялся грифельным цветом от жёлтой скатерти жнивья. (И.А. Бунин)

Ответ:



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–10.

(1) Опыт словесного образования и воспитания лежит в основе формирования личности. (2) Вот почему так важно разобраться в опыте, накопленном тысячелетиями духовного развития человечества, правильно оценивая достижения дохристианской речевой педагогики (фольклор, античность) и трезво представляя картину современной словесности, осложнённой новыми «речевыми технологиями», как жизни человека в слове. (3) Увидеть во всём этом историческом движении промысел Божий, покориться ему и направить человеческую волю к творческому созиданию совершенной личности — в этом вера и надежда сегодняшнего педагогического движения. (4) Становление личности неотделимо от слова как основного инструмента передачи знания, воплощения мысли, чувства и воли, средства взаимообщения учителя и ученика. (В.И. Аннушкин)

1. В каком предложении текста передана его главная мысль?

Ответ: _____

2. Определите способ образования слова ОБРАЗОВАНИЯ из предложения 1.

Ответ: _____

3. Из предложения 2 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Ответ: _____

4. Из предложения 1 выпишите словосочетание с синтаксической связью согласование.

Ответ: _____

5. Какой частью речи является слово ОЦЕНИВАЯ из предложения 1? Укажите правильный ответ.

- 1) наречие
- 2) деепричастие
- 3) причастие
- 4) глагол

1	2	3	4
---	---	---	---

6. Укажите номер предложения, содержащего обособленное обстоятельство.

Ответ: _____

7. Укажите номер односоставного безличного предложения.

Ответ: _____

8. Выберите правильную синтаксическую характеристику предложения 3.

- 1) простое осложнённое предложение
- 2) сложноподчинённое предложение
- 3) сложносочинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение

1 2 3 4

Ответ:

9. Укажите номер предложения, содержащего обособленное согласованное определение.

Ответ:

10. Какое предложение соединяется с предшествующим при помощи определительного и указательного местоимения?



Работа 13. Разноаспектный анализ текста

Вариант 2

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–10.

(1) Результат современных педагогических деяний в сфере воспитания языка и духа бывает различен. (2) Если при обучении язык представляет собой механический набор правил орфографии, орфоэпии и пунктуации («выучил — и забыл»), набор склонений и спряжений, плохо ассоциируемый с практикой речи, то у среднего выпускника наших школ и университетов возникает сомнение относительно самой необходимости в языковом обучении.

(3) Начала вульгарного отношения к языку и слову — в непонимании их практической ценности и духовной природы. (4) Практическая ценность языка должна объясняться ученику с позиции всеобщности языка, охватывающего все сферы человеческой деятельности. (5) От того, как человек владеет языком — инструментом организации деятельности, — зависит и результат конкретной деятельности, и благополучие существования в целом (В.И. Аннушкин).

Ответ: _____

1. В каком предложении текста передана главная мысль текста?

Ответ: _____

2. Определите способ образования слова **ВСЕОБЩНОСТИ** из предложения 4.

Ответ: _____

3. Из предложения 1 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Ответ: _____

4. Из предложения 4 выпишите словосочетание с синтаксической связью примыкание.

5. Какой частью речи является слово **ОТНОСИТЕЛЬНО** из предложения 2?

- 1) наречие
- 2) предлог
- 3) союз
- 4) частица

1	2	3	4
---	---	---	---

Ответ: _____

6. Укажите номер предложения, содержащего придаточное условия.

7. Выберите верную характеристику предложения 3.

- 1) односоставное безличное
- 2) односоставное назывное
- 3) односоставное неопределённо-личное
- 4) двусоставное

Ответ: _____

8. Выберите правильную синтаксическую характеристику предложения 5.

- 1) простое осложнённое предложение
- 2) сложноподчинённое предложение
- 3) сложносочинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение

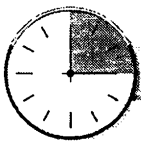
1 2 3 4

Ответ:

9. Среди предложений 3–5 укажите номер предложения, содержащего обособленное согласованное определение.

Ответ:

10. Какое предложение соединяется с предшествующим при помощи лексического повтора и контекстного синонима?



Работа 13. Разноаспектный анализ текста

Вариант 3

Фамилия, имя: _____ Класс: _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–10.

(1) Лет пятьдесят назад выражение «коломенская верста» употреблялось в живой речи без тени сомнения в том, что кто-то не поймёт его. (2) «Чрезвычайно высокий верзила» — так объясняет значение выражения «с коломенскую версту» Д.Н. Ушаков.

(3) Коломенское издавна принадлежало московским князьям, и самое давнее упоминание о нём относится к 1328 году и содержится в завещании Ивана Калиты. (4) Наибольший расцвет Коломенского приходится на середину XVII века, на царствование Алексея Михайловича, который сделал это село своей постоянной резиденцией. (5) Уделяя большое внимание самому Коломенскому, Алексей Михайлович озаботился и о дороге, ведущей к нему из Кремля. (6) Вдоль Коломенской дороги были установлены — в новинку и в диковину — постоянные верстовые столбы. (7) По преданиям, были они чрезвычайно высоки: в две сажени. (8) Сажень в те времена была немного больше двух метров, значит, коломенский столб имел в высоту 4 метра. (9) И москвичи стали сравнивать с коломенской верстой человека очень высокого роста. (В. Муравьев)

Ответ: _____

1. Какое предложение наиболее точно передаёт главную мысль текста?

Ответ: _____

2. Определите способ образования слова ИЗДАВНА из предложения 3.

Ответ: _____

3. Из предложения 4 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

Ответ: _____

4. Определите тип синтаксической связи в словосочетании НЕ ПОЙМЁТ ЕГО из предложения 1.

1	2	3	4
---	---	---	---

5. Какой частью речи является слово ЕГО из предложения 1?

- 1) притяжательное местоимение
- 2) прилагательное
- 3) наречие
- 4) личное местоимение

Ответ: _____

6. Среди предложений 2–4 укажите предложение, содержащее уточняющий член предложения.

Ответ: _____

7. Среди предложений 8–9 укажите простое неосложнённое предложение.

Ответ: _____ **8.** Среди предложений 2–7 укажите номер сложноподчинённого предложения с придаточным определительным.

Ответ: _____ **9.** Среди предложений 4–8 укажите номер простого предложения с обособленными определением и обстоятельством.

Ответ: _____ **10.** Какое предложение соединяется с предшествующим при помощи указательного местоимения и лексического повтора?



Фамилия, имя: _____ Класс: _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–10.

(1) Московские колокольные заводы в XIX веке считались лучшими в России, получали они заказы и из-за границы. (2) У колокольных заводчиков испокон века установилось поверье, что для удачной отливки большого колокола необходимо пустить в народ какую-нибудь нарочно придуманную сказку, и чем быстрее и дальше она разойдётся, тем звучнее и сладкогласнее будет отливаемый в это время колокол. (3) В обычае распускать слухи и выдумки, когда льют колокол, видны отзвуки старинных верований человека, у которого в числе защитных мер от злых сил была и такая, как отвлечение внимания этих сил от себя и своих дел, обман. (4) От этого-то и сложилась известная поговорка «колокола льют», когда дело идет о каком-нибудь нелепом слухе. (5) В слове «заливать» и сейчас ещё сохраняется оттенок его старинного прототипа. (6) «Заливать» — это значит рассказывать некую многосложную историю, в которой выдумка переплетена с правдой. (В. Муравьев)

Ответ:

1. Какое предложение наиболее полно передаёт главную мысль текста? _____

Ответ:

2. Определите способ образования слова ОТЗВУК из предложения 3. _____

3. Из предложения 2 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом. Ответ: _____

4. Из предложения 5 выпишите словосочетание с синтаксической связью согласование. Ответ: _____

5. Какой частью речи является слово У КОТОРОГО из предложения 3?

- 1) личное местоимение
- 2) определительное местоимение
- 3) относительное местоимение
- 4) прилагательное

1	2	3	4
---	---	---	---

6. Среди предложений 1–3 укажите номер предложения, содержащего небособоленное определение, выраженное причастным оборотом. Ответ: _____

7. Среди предложений 1–3 укажите номер предложения, содержащего односоставное безличное предложение. Ответ: _____

Ответ: _____ **8.** Среди предложений 4–6 укажите номер сложноподчинённого предложения с придаточным определительным.

Ответ: _____ **9.** Среди предложений 2–4 укажите номер сложноподчинённого предложения с параллельным подчинением.

Ответ: _____ **10.** Какое предложение соединяется с предшествующим при помощи указательного местоимения и лексического повтора?

Ответы

Работа 1

Вариант 1. 1. 3; 2. 1; 3. 2; 4. 3; 5. 2; 6. 2; 7. 4; 8. 2; 9. 4; 10. 2.

Вариант 2. 1. 1; 2. 3; 3. 2; 4. 1; 5. 3; 6. 2; 7. 4; 8. 3; 9. 4; 10. 1.

Вариант 3. 1. 4; 2. 4; 3. 3; 4. 1; 5. 1; 6. 2; 7. 2; 8. 2; 9. 3; 10. 2.

Вариант 4. 1. 4; 2. 1; 3. 4; 4. 3; 5. 3; 6. 2; 7. 3; 8. 2; 9. 4; 10. 1.

Работа 2

Вариант 1. 1. 1; 2. 3; 3. 2; 4. 1; 5. 3; 6. 4; 7. 3; 8. 2; 9. 4; 10. 1.

Вариант 2. 1. 2; 2. 2; 3. 2; 4. 3; 5. 3; 6. 4; 7. 2; 8. 3; 9. 3; 10. 1.

Вариант 3. 1. 2; 2. 4; 3. 2; 4. 1; 5. 4; 6. 2; 7. 4; 8. 1; 9. 4; 10. 4.

Вариант 4. 1. 3; 2. 2; 3. 3; 4. 1; 5. 3; 6. 1; 7. 4; 8. 4; 9. 2; 10. 1.

Работа 3

Вариант 1. 1. 4; 2. 2; 3. 2; 4. 4; 5. 2; 6. 2; 7. 4; 8. 3; 9. 3; 10. 14.

Вариант 2. 1. 3; 2. 4; 3. 2; 4. 3; 5. 4; 6. 3; 7. 3; 8. 1; 9. 4; 10. 14.

Вариант 3. 1. 1; 2. 1; 3. 4; 4. 2; 5. 4; 6. 1; 7. 3; 8. 2; 9. 3; 10. 23.

Вариант 4. 1. 3; 2. 1; 3. 3; 4. 2; 5. 2; 6. 4; 7. 1; 8. 2; 9. 2; 10. 34.

Работа 4

Вариант 1. 1. 3; 2. 1; 3. 2345678; 4. 2; 5. 1; 6. 4; 7. 1235; 8. 3; 9. 2; 10. 123456.

Вариант 2. 1. 4; 2. 3; 3. 134; 4. 4; 5. 1; 6. 3; 7. 234; 8. 3; 9. 2; 10. 2345.

Вариант 3. 1. 3; 2. 1; 3. 12458; 4. 1; 5. 3; 6. 3; 7. 1234567; 8. 2; 9. 3; 10. 1234578.

Вариант 4. 1. 1; 2. 2; 3. 2356; 4. 1; 5. 4; 6. 4; 7. 235; 8. 1; 9. 2; 10. 134567.

Работа 5

Вариант 1. 1. 3; 2. 34; 3. Два; 4. 2; 5. Два; 6. 1; 7. 3; 8. Одна; 9. 1; 10. 13.

Вариант 2. 1. 1; 2. 12; 3. Два; 4. 3; 5. Одно; 6. 2; 7. 4; 8. Две; 9. 4; 10. 23.

Вариант 3. 1. 4; 2. 34; 3. Три; 4. 4; 5. Два; 6. 4; 7. 4; 8. Две; 9. 1; 10. 13.

Вариант 4. 1. 1; 2. 14; 3. Три; 4. 4; 5. Три; 6. 2; 7. 1; 8. Три; 9. 4; 10. 24.

Работа 6

Вариант 1. 1. 23; 2. 2; 3. 2; 4. 34; 5. 3; 6. 4; 7. 4; 8. 12; 9. 1; 10. 12346.

Вариант 2. 1. 34; 2. 1; 3. 2; 4. 14; 5. 3; 6. 4; 7. 4; 8. 45; 9. 1; 10. 12456.

Вариант 3. 1. 13; 2. 2; 3. 4; 4. 23; 5. 2; 6. 3; 7. 2; 8. 234; 9. 2; 10. 125.

Вариант 4. 1. 14; 2. 2; 3. 3; 4. 14; 5. 3; 6. 4; 7. 2; 8. 123456; 9. 3; 10. 12345.

Работа 7

Вариант 1. 1. 1; 2. 24; 3. 34; 4. 2; 5. 24; 6. Три; 7. 14; 8. 1; 9. 12; 10. Четыре.

Вариант 2. 1. 3; 2. 12; 3. 12; 4. 3; 5. 23; 6. Два; 7. 12; 8. 2; 9. 14; 10. Три.

Вариант 3. 1. 1; 2. 14; 3. 24; 4. 1; 5. 34; 6. Четыре; 7. 14; 8. 2; 9. 34; 10. Пять.

Вариант 4. 1. 1; 2. 12; 3. 23; 4. 3; 5. 13; 6. Три; 7. 23; 8. 1; 9. 12; 10. Пять.

Работа 8

Вариант 1. 1. 34; 2. 12; 3. Пять; 4. 3; 5. 4; 6. 23; 7. 3; 8. 4; 9. 2; 10. Четыре.

Вариант 2. 1. 24; 2. 12; 3. Три; 4. 3; 5. 2; 6. 12; 7. 1; 8. 1; 9. 3; 10. Шесть.

Вариант 3. 1. 12; 2. 24; 3. Три; 4. 3; 5. 1; 6. 14; 7. 2; 8. 3; 9. 1; 10. Две.

Вариант 4. 1. 12; 2. 12; 3. Четыре; 4. 4; 5. 2; 6. 24; 7. 4; 8. 1; 9. 4; 10. Четыре.

Работа 9

Вариант 1. 1. Три; 2. 23; 3. 4; 4. 4; 5. 34; 6. 4; 7. 34; 8. 4; 9. 12356; 10. Пять.

Вариант 2. 1. Четыре; 2. 12; 3. 2; 4. 3; 5. 24; 6. 2; 7. 12; 8. 1; 9. 1245; 10. Три.

Вариант 3. 1. Четыре; 2. 14; 3. 4; 4. 2; 5. 23; 6. 2; 7. 23; 8. 2; 9. 123567; 10. Четыре.

Вариант 4. 1. Три; 2. 23; 3. 1; 4. 3; 5. 14; 6. 4; 7. 24; 8. 2; 9. 1245; 10. Пять.

Работа 10

Вариант 1. 1. 4; 2. 124; 3. 14; 4. 4; 5. 4; 6. 4; 7. 24; 8. 2; 9. 2; 10. Четыре.

Вариант 2. 1. 3; 2. 13; 3. 13; 4. 2; 5. 1; 6. 4; 7. 12; 8. 4; 9. 2; 10. Четыре.

Вариант 3. 1. 1; 2. 1234; 3. 34; 4. 3; 5. 2; 6. 3; 7. 34; 8. 2; 9. 4; 10. Пять.

Вариант 4. 1. 2; 2. 234; 3. 24; 4. 3; 5. 4; 6. 3; 7. 14; 8. 2; 9. 2; 10. Пять.

Работа 11

Вариант 1. 1. 1; 2. 2; 3. 3; 4. 2; 5. 4; 6. 2; 7. 4; 8. 12; 9. 2.

Вариант 2. 1. 1; 2. 2; 3. 3; 4. 4; 5. 3; 6. 1; 7. 2; 8. 23; 9. 3.

Вариант 3. 1. 3; 2. 4; 3. 4; 4. 1; 5. 2; 6. 3; 7. 2; 8. 13; 9. 3.

Вариант 4. 1. 2; 2. 2; 3. 3; 4. 3; 5. 1; 6. 4; 7. 2; 8. 23; 9. 1.

Работа 12

Вариант 1. 1. Описание, повествование, рассуждение; 2. 2; 3. Метафора, эпитет; 4. 12; 5. 12; 6. 3; 7. 12; 8. 13; 9. 12; 10. Эпитет, олицетворение, метафора.

Вариант 2. 1. Описание, рассуждение; 2. 2; 3. Метафора, олицетворение; 4. 24; 5. 14; 6. 3; 7. 34; 8. 12; 9. 14; 10. Олицетворение, эпитет.

Вариант 3. 1. Описание, рассуждение; 2. 3; 3. Олицетворение, эпитет, метафора; 4. 13; 5. 13; 6. 4; 7. 13; 8. 12; 9. 23; 10. Эпитет, сравнение, метафора.

Вариант 4. 1. Описание, рассуждение; 2. 1; 3. Олицетворение, эпитет, метафора, сравнение; 4. 14; 5. 23; 6. 2; 7. 12; 8. 24; 9. 13; 10. Метафора, эпитет.

Работа 13

Вариант 1. 1. 4; 2. Суффиксальный; 3. Современной; 4. Словесного образования; 5. 2; 6. 2; 7. 2; 8. 1; 9. 2; 10. 3.

Вариант 2. 1. 4; 2. Суффиксальный; 3. Современных; 4. Должна объясняться; 5. 2; 6. 2; 7. 4; 8. 2; 9. 4; 10. 2.

Вариант 3. 1. 9; 2. Приставочно-суффиксальный; 3. Расцвет; 4. Управление; 5. 4; 6. 4; 7. 9; 8. 4; 9. 5; 10. 8.

Вариант 4. 1. 4; 2. Бессуффиксный; 3. Поверье; 4. Старинного прототипа; 5. 3; 6. 2; 7. 2; 8. 6; 9. 3; 10. 4.

Издание для дополнительного образования

Серия «ЕГЭ. Экспресс-диагностика»

Девятова Надежда Михайловна
Геймбух Елена Юрьевна

РУССКИЙ ЯЗЫК

10–11 классы

52 диагностических варианта

Главный редактор *И.Е. Федосова*
Ответственный редактор *Е.Ю. Мишняева*
Ведущий редактор *О.В. Чеснокова*
Редактор *А.С. Колесникова*
Художественный редактор *М.А. Левыкин*
Компьютерная вёрстка *Д.А. Баскина*
Технический редактор *В.Ю. Фотиева*
Корректор *В.Ю. Пережогина*

ООО «Национальное образование»
119021, Москва, ул. Россолимо, д. 17, стр. 1, тел. (495) 788-00-75(76)

Свои пожелания и предложения по качеству и содержанию книг
Вы можете направлять по эл. адресу editorial@n-obr.ru

Подписано в печать 03.10.2011. Формат 84x108¹/₁₆.
Усл. печ. л. 11,76. Печать офсетная. Бумага типографская.
Тираж 7000 экз. Заказ № 12114.

ОАО «Владимирская книжная типография»
600000, г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7.
Качество печати соответствует качеству предоставленных диапозитивов

**Все книги издательства можно приобрести
в книжных магазинах Москвы:**

Сеть магазинов «Буква»

Единая справочная: +7 (495) 231-25-06

Сеть магазинов «Топ Книга»

Справочная: 8-800-200-2665

«Библио-Глобус», ул. Мясницкая, д. 6, стр. 3, тел. (495) 781-19-00

МДК, Денежный пер., д. 8/10, тел. (495) 241-65-58, 241-42-24

МДК, ул. Новый Арбат, д. 8, тел. (495) 789-35-91

ТД «Москва», ул. Тверская, д. 8, стр. 1, тел. (495) 629-64-83, 797-87-17

«Молодая Гвардия», ул. Большая Полянка, д. 29, тел. (495) 238-50-01

«Молодая Гвардия -- 2», ул. Братиславская, д. 26, тел. (495) 346-99-10, 346-99-00

ДК «Медведково», Заревый пр., д. 12, тел. (495) 473-00-23, 476-16-90

«Пресбург», ул. Ладужская, д. 8, стр. 1, тел. (495) 221-77-33

«Сокольники», ул. Русаковская, д. 27, тел. (495) 264-80-89, 264-81-21

«Педкнига», ул. Б. Дмитровка, д. 7/5, стр. 1, тел. (495) 229-68-32

Сеть «Грамота», ул. Добролюбова, д. 2, тел. (495) 218-20-50, 219-51-95

Сеть «Грамота», Старопетровский пр., д. 7а, тел. (495) 219-25-40

«Твоя книга», г. Видное, ул. Строительная, д. 27, тел. (495) 541-83-55

в Санкт-Петербурге в сети магазинов «Буквоед»:

«Магазин на Невском», Невский просп., д. 13, тел. (812) 310-22-44