

Задания в формате ЕГЭ

Задание 4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

недосУг
косИтся (на него)
с Иксом
включИм
квАртал

Задание 6

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

современных КУХОНЬ
ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ строчками
все ДИРЕКТОРА гимназий
КРАТЧАЙШИЙ путь
путь ДЛИНЬШЕ

Задание 8

Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

огр...ждение
г...рбарий
в...негрет
выж...гать
дог...рание

Задание 9

Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..одолел, пр..высил
под..шёл, з..частую
пр..шеллец, пр..успеть
бе..сердечный, и..дал
по..сказать, о..бирать

Задание 10

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

преодол..вающий
мизинц..вый
выносл..вый
черешн..вый
танц..вать

Задание 11

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.

(кресла) верт..тя
люб..щий (поеть)
(снега) присыпл..т
пил..щий (дрова)
(они) расстав..т

Задание 12

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Это (не)счастье, а горе.
Грачи гуляли в ещё (не)побелевшей ржи.
(Не)продолжительные экспедиции проводились с целью сбора статистических сведений о населении.
В пляс пустились (не)только взрослые, но и дети.
Некоторые гималайские вершины, уступая в своей высоте знаменитой Джомолунгме, (не) взяты альпинистами-любителями до сих пор.

Задание 13

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Снег под напором ветра летел (НА)ВСТРЕЧУ (В)ДОЛЬ улицы.
Храм Покрова на Нерли надо увидеть (ВО)ВРЕМЯ дождя, когда огромная туча останавливается словно для того, ЧТО(БЫ) полюбоваться храмом.
Мало кто (ПО)НАСТОЯЩЕМУ знал Рахманинова: с людьми он сблизился (С)ТРУДОМ, открывался немногим.
По Красной площади автомобилям запрещено ездить (ПО)ПРИЧИНЕ особого культурного статуса этого места и (В)ВИДУ большого числа желающих пройти эту площадь пешком.

Лесные птицы не живут долго в клетке, (ПО)ТОМУ я решил выпустить своего шурка на волю; он сел на сучок ближнего дерева и, КАК(БЫ) прощаясь со мной, запел песенку.

Задание 14

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.
Цифры укажите в порядке возрастания.

Арка в стене, завеше(1)ая ковром, ведет в тусклое пространство, в центре которого на кофейном столике, инкрустирова(2)ом перламутром, стоит серебря(3)ый кувшин дивной стари(4)ой работы.

Задание 15

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Пленяющая красота русских пейзажей поразительна и надолго остаётся в памяти.

2) К числу самых древних изображений на стенах пещер эпохи палеолита относятся и оттиски руки человека и непонятные узоры с беспорядочными переплетениями волнистых линий.

3) Логику познания Декарт выстроил от простейшего и очевидного к сложному и непонятному.

4) Для художественной речи характерна как образность так и эмоциональность.

5) Поэту видится то алмазный блеск березняка то бархатный блеск пашен то янтарный блеск свечей.

Задание 17

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Примечание редакции: Сергей Есенин встретил после долгой разлуки своего деда.

"Добро(1) мой внук(2)
Добро, что не узнал ты деда!.."
"Ах(3)дедушка(4) ужели это ты?"
И полилась печальная беседа
Слезами теплыми на пыльные цветы.

"Тебе(5) пожалуй(6) скоро будет тридцать...
А мне (7)уж (8)девяносто...
Скоро в гроб.

Давно (9)пора бы (10) было воротиться".
Он говорит, а сам все морщит лоб.

Задание 20

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

К ужину Марья Сергеевна испекла яблочную шарлотку и пригласила на чай соседей.

Задания в формате ОГЭ

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

1. Неизвестно, кто придумал эту игру, но она всем пришлась по вкусу.
2. Нинка в первый раз в жизни пристально взглянула в него — и зеркало убило красавицу.
3. Она и утром поджидала его у подъезда и шла за ним до школы.
4. Счастье приходит не только к красивым.

4. Из предложений 54-57 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «Если после приставки на -З и -С следует звонкий согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая звонкий согласный звук».

(54)Нинка прижалась к матери и заплакала. (55)Девочка как бы увидела маму в холодном, безжалостном зеркале такой, какая она есть, какой видели её мы, чужие ребята. (56)Потом Нинка совершенно другим, спокойным голосом сказала:

(57)— Мама, давай с тобой сыграем в красавицу.

5. Из предложений 30-32 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В наречиях на -О и -Е пишется столько Н, сколько в прилагательных и причастиях, от которых они образованы».

(30)С появлением новенького с Нинкой вообще стало твориться что-то странное. (31)Он заходил в булочную — она стояла напротив и не отрывала глаз от стеклянных дверей. (32)Она и утром обречённо поджидала его у подъезда и шла за ним до школы.

6. Замените разговорное слово ДРЯННОЙ в предложении 11 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

(11)Но мы этого не замечали и пребывали в том справедливом неведении, когда красивым считался хороший человек, а некрасивым — дрянной.

7. Замените словосочетание МАМИНУ РУКУ (предложение 62), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

(62)Она сильнее сжала мамину руку, приблизилась к ней и тихо стала произносить знакомые слова из нашей игры, которые мы до приезда новых жильцов дарили ей:

8. Выпишите грамматическую основу предложения 2.

(2)В нём никогда не было скучно.

9. Среди предложений 63-67 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

(63)— Мама, у тебя лебяжья шея и большие глаза, синие, как море. (64)У тебя длинные золотистые волосы и коралловые губы...

(65)Сквозь гудящий ветер, сквозь пронизывающий холод живой, тёплой струйкой текли слова, заглушающие горе:

(66)— У тебя атласная кожа... соболиные брови... жемчужные зубы...

(67)И они зашагали спокойно и уверенно дальше, крепко прижавшись друг к другу...