

## Разум и чувства

Человеку свойственно выбирать: поступать разумно, обдумывая каждый свой шаг, взвешивая все свои слова, планируя каждое действие, или подчиниться чувствам. Чувства – одни из самых ярких и сильных явлений, которые могут влиять на судьбы людей. Они могут дать заоблачное счастье или невыносимые страдания. Люди, полностью поддавшиеся чувствам, могут быть очень слабыми и легко управляемыми другими. Они не в состоянии трезво оценивать ситуации. Поэтому разум и чувства должны существовать в гармонии, чтобы чувства помогали человеку видеть множество оттенков во всем, что видят и слышат, а разум – правильно адекватно на это реагировать. Научиться человеку жить в согласии с самим собой – это очень важно. На это способна сильная и волевая личность, которая живет по законам нравственности и морали.

Многие писатели в своих произведениях обращают внимание читателя на душевное состояние главных героев. Одним из таких писателей является Л. Н. Толстой. В его эпопее «Война и мир» показывается то, как чувства овладевают человеком и затмевают его разум. Главная героиня, Наташа Ростова, открытая и молодая особа. Она, как и любая девушка, жаждет настоящей и светлой любви. Но она, будучи помолвлена с Андреем Болконским, поддается чувствам к Анатолию Курагину, который пользуясь ее простотой и неопытностью, очаровал ее и пленил ее сердце. Чувства нахлынули на главную героиню, и она забывает обо всем. Она готова бежать в неизвестность, лишь быть рядом с Анатолием. Ее поведение характеризует ее как слабую и легкомысленную девушку, которая забыла о своих нравственных ценностях, поддавшись своим чувствам. Из-за ее порыва чувств, который закружил ее молодую голову, она разрушает отношения с Андреем Болконским. К сожалению, чувства милой Ростовой оказались сильнее ее рассудка, и поддавшись им, она не заметила как скатилась в пропасть.

Разум остерегает человека от возможности совершить непоправимую ошибку. Но не рискнув однажды можно потом долго сожалеть. Так И. С. Тургенев в своей повести «Ася» показал, как разум может быть причиной разлуки двух любящих людей. В произведении рассказывается о молодом человеке Н.Н., влюбившемся в милую девушку Асю. В ней сочетались жизнерадостность и эксцентричность, открытость и застенчивость. Она не была похожа на других, наверно, это и очаровало Н.Н. . Главный герой испытывал сильные чувства к Асе, но он оказался не решителен и слаб. Его разум владел над его чувствами. Он долго размышлял о будущем с героиней, взвешивал все «за» и «против», откладывая решение на завтра. В у любви не бывает завтра. Его поведение характеризует

его как слабохарактерного и безвольного мужчину, который поздно осознал свою любовь к главной героине, тогда как она была уже далеко от него. Его длительные раздумья привели к разрыву, к сожалению, не долгого общения.

Приведенные в пример произведения, по моему мнению, являются убедительным доказательством того, что человеку важно иметь гармонию между разумом и чувствами. Ведь природа наградила человека великими богатствами- способностью мыслить и чувствовать. Поэтому люди должны научиться осознавать все свои действия и в тоже время оставаться чуткими, способными чувствовать радость и счастье.